

# TORTORA: IL LUNGO INCUBO E' FINITO



I familiari degli imputati applaudono alla lettura della sentenza. Tortora con le figlie, l'avvocato Della Valle commosso fino alle lacrime • I servizi a pag. 12

# STAMPA SERA

L. 700  
ANNO 118 - Numero 243

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 85.681 - C.A.P. 10128  
NUMERI ARRETRATI IL DOPIO • SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Martedì 16 Settembre 1986

## ABBIAMO CHIESTO A PARIGI DI MANDARCI IL CAPO DEI KILLER ARABI

**E' l'uomo per il quale i terroristi stanno seminando il terrore nella capitale: ne chiedono la liberazione. I motivi dell'extradizione: Abdallah è implicato in alcuni attentati in Italia**

L'Europa continua a rimanere sotto l'incubo del terrorismo. Soprattutto la Francia è nel mirino dei killer arabi che, dopo l'attentato di ieri alla prefettura, adesso minacciano addirittura di uccidere l'Eliseo. I terroristi chiedono al governo francese di liberare un loro compagno detenuto nelle carceri francesi e ritenuto responsabile di varie azioni criminali in diversi Paesi europei. E' un libanese. Il suo nome è Georges Ibrahim Abdallah.

Ha svolto la sua attività terroristica anche in Italia e per questo il nostro Paese ne ha chiesto l'extradizione al governo francese. E' l'ennesima conferma che il terrorismo ha ramificazioni comuni in varie zone del continente e che questa diffusione in vari Paesi rende particolarmente difficile l'opera delle forze dell'antiterrorismo.

**R**OMA — In un'aula del ministero della Giustizia si è avuta conferma che l'Italia ha rinnovato l'8 settembre scorso la richiesta di «arresto provvisorio a fini estradizionali» per Georges Ibrahim Abdallah, implicato in inchieste delle magistrature di Roma e di Trieste su attentati attribuiti alle «Fari».

Georges Ibrahim Abdallah è coinvolto a Roma in un risvolto delle indagini svolte dal giudice istruttore Rosalia Priore sull'attività terroristica svolta nel nostro Paese dalle «Fari». Il magistrato nel maggio dello scorso anno aveva rinviato a giudizio, per rispondere di banda armata, quattro persone, tra le quali la libanese Josephine Abdo e Sarkis arrestata a Roma. Gli imputati furono però tutti assolti nell'ottobre successivo per insufficienza di prove. Priore aveva tuttavia lasciato aperta una parte dell'istruttoria riguardante l'attività di

Ibrahim Abdallah, detenuto in Francia; ma fino ad oggi non è mai riuscito a concludere il caso nonostante le informazioni ricevute dalle autorità francesi attraverso rotatorie internazionali.

Anche la magistratura triestina si era occupata di Georges Ibrahim Abdallah nell'ambito delle indagini sul meditante marocchino Mohamed Abdallah el Mansouri, 22 anni, arrestato il 6 agosto 1984 su un treno alla stazione di Opicina perché trovato in possesso di oltre sette chilogrammi e mezzo di esplosivo al plastico ad alto potenziale.

Le indagini avevano portato poi ai complici di El Mansouri: tre donne libanesi, Josephine Abdo, Feriat Fayes e Jacqueline Esber. Tutti e quattro — secondo gli inquirenti — avrebbero fatto parte dell'organizzazione terroristica «Fari». In questo senso il giudice istruttore Guido Palmisani si era interessato di Georges Ibrahim Abdallah e aveva avviato una richiesta di estradizione alle autorità francesi.



PARIGI — Georges Ibrahim Abdallah, presunto capo per l'Europa occidentale della Fari (Fronte arabo rivoluzionario libanese) — 35 anni, laurea in ingegneria dell'Università di Beirut — è originario di Koubbeisi, nel Libano sotto controllo della Siria. Secondo gli esperti francesi, la «Fari» contava non più di qualche decina di aderenti, tutti «Koubbeyati», e per le maggiori parti membri della famiglia Abdallah.

Quando fu arrestato a Lione il 25 ottobre 1983, Georges Ibrahim Abdallah era in possesso di diversi differenti passaporti. Dal 1980, quando cominciò a circolare in Europa usando 8 diversi nomi, ne elaborò almeno una cinquantina di spostamenti, dalla Francia al Libano, passando per Cipro, Malta, Jugoslavia, Italia, Spagna e Svizzera. Nella sua abitazione a Parigi, dove risiedeva «per ragioni di studio», fu trovato un vero e proprio arsenale.

A Lione sta scontando una condanna a 4 anni ed ha in corso un'istruttoria per complicità in due attentati nei quali furono uccisi a Parigi, nel 1982, il diplomatico americano Charles Ray e il diplomatico israeliano Yacov Barsimantov.

Dalla magistratura italiana egli fu sospettato nell'ambito dell'attentato avvenuto a Roma il 15 febbraio 1984 e rivendicato dalle «Fari». Nel 1983 fu ucciso il diplomatico americano Leonora R. Hunt, ministro della forza multinazionale degli osservatori nel Sinai.

Altri quattro presunti membri della Fari sono transitati per l'Italia: Mohammed Abdallah El-Mansouri, arrestato in Italia a 16 anni di detenzione; Josephine Abdo, condannata a 15 anni; Maher Farouk, condannato in contumacia anch'egli a 15 anni; e Jacqueline Esber. Quest'ultima, rilasciata dalla polizia italiana per mancanza di prove, è sospettata in Francia di essere la protagonista dell'attentato in cui fu ucciso a Parigi il diplomatico israeliano Yacov Barsimantov.

PARIGI — Non si attende, anzi s'ingigantisce, la morsa del terrore su Parigi e sulla Francia intera. L'arroganza, l'audacia, l'imprevedibilità dei terroristi che si autodefiniscono arabi o palestinesi, stanno tenendo un'intera nazione nella paura e nello sconcoro.

L'attentato di ieri alla prefettura parigina, dove ha sede il comando centrale della polizia, ha stupito e spaventato le autorità che l'opinione pubblica.

Il bilancio dell'attentato alla prefettura è stato confermato in un morto e oltre 50 feriti, due dei quali si troverebbero in condizioni disperate.

Cio che maggiormente spaventa e allarma l'apparato di sicurezza è la minaccia che i terroristi hanno lanciato: il prossimo obiettivo sarà il palazzo dell'Eliseo, residenza del presidente François Mitterrand.

Il gruppo che ha rivendicato gli attentati di questi giorni ha una denominazione poco tempo fa ignota: «Comitato di solidarietà per i prigionieri arabi e del Medio Oriente».

I terroristi chiedono la liberazione dei loro compagni che stanno scontando pene detentive in varie carceri francesi.

In particolare viene richiesta la scarcerazione di Georges Ibrahim Abdallah, che sta scontando una pena per possesso illegale di armi e falsificazione di documenti ed è in attesa di giudizio per l'accusa di complicità nell'at-

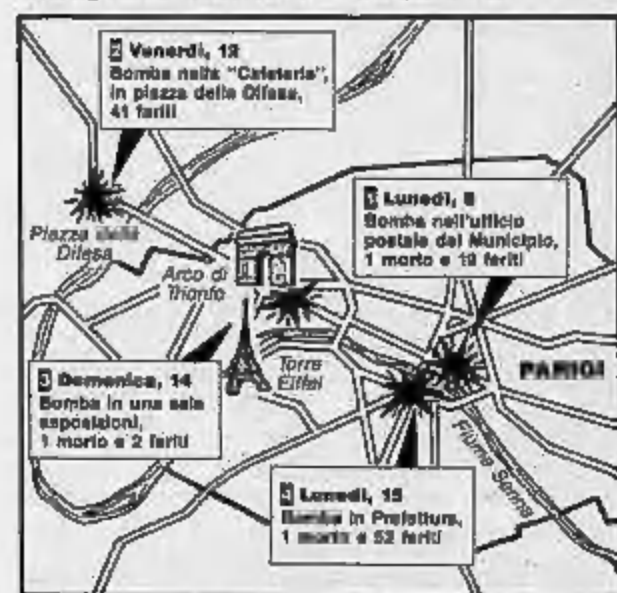
to di un diplomatico israeliano e di un incaricato militare presso l'ambasciata a Parigi.

Nonostante i provvedimenti, anche severissimi, adottati dalle autorità francesi per tentare di arginare questa ondata di terrore, negli ultimi otto giorni si è assistito ad una drastica escalation della violenza terroristica. Ed è proprio questo espandersi del terrore nonostante le misure repressive e preventive adottate dal governo che spaventa l'uomo comune, spavento di cui la stampa si rende portavoce.

In questo ultimo attentato contro la prefettura è possibile notare anche un elemento di tranquillità, e di sfida da parte dei terroristi, i quali hanno fatto esplodere l'ordigno nella sala d'aspetto dell'ufficio della prefettura dove vengono rilasciate le patenti di guida, non molto dopo un discorso di Mitterrand in cui egli aveva sottolineato che «la lotta contro il terrorismo è un affare che interessa l'intera nazione».

Non a caso le polizie, intanto, continuano gli interrogatori dei cittadini libanesi rastrellati ieri nei vari distretti della capitale. Almeno venti di questi libanesi sarebbero stati arrestati, ma sulle indagini in corso le autorità mantengono un riserbo strettissimo.

Dopo gli attentati della settimana scorsa, 12 persone (tutte di nazionalità libanese) erano state arrestate ed immediatamente espulse dal Paese.



## LIBERTA' PROVVISORIA AI TEPPISTI DI HEYSEL

LONDRA — I ventisei tifosi del Liverpool accusati di avere provocato i disordini allo stadio Heysel di Bruxelles in cui 39 persone morirono sono stati posti in libertà provvisoria senza cauzione dal tribunale londinese che deve decidere sulla richiesta di estradizione avanzata dalla magistratura belga.

La motivazione di questa decisione temporaneamente liberatoria si basa sulla necessità dei preventivi di preparare i rispettivi appelli a 10 milioni.

I disordini si verificarono durante l'incontro di finale di Coppa dei campioni tra il Liverpool e la Juventus, il 29 maggio 1985, finale vinta dalla squadra britannica. La maggior parte delle vittime ai quali disordini furono tifosi della Juventus.

I tifosi dovranno presentarsi nuovamente in tribunale il prossimo 10 novembre e questa volta per sconfiggere la sentenza della corte.

Questa sentenza è attesa negli ambienti italiani inglesi, poiché in caso di accoglimento della richiesta della magistratura belga, verrebbe costituito un precedente penale nella storia giudiziaria inglese.



## DOLLARO IN RIALZO BORSA BRILLANTE

Crollo del mercato a Tokyo

ROMA — Leggero rialzo per il dollaro: la divisa americana è trattata in Italia attorno alle 1415 lire contro le 1411,33 della media ufficiale di ieri.

Borsa di Tokyo. Nuovo crollo record alla Borsa di Tokio, dove l'indice ha perso in una sola giornata ben 671,33 punti, superando il precedente massimo negativo stabilito appena venerdì (quando nella prima ora aveva perso 675,94 punti), con un calo di 450,73 punti.

Borsa di Torino. Partenza brillante. Alcuni prezzi: Buten 3410, Perugina 5640, Perugina risparmio 3400, Cir ordinario 35395, risparmio 12.798, risparmio non convertibili 3110, Comau 5200, Buton ordinario 8100, risparmio 4500, risparmio god. 1/7 4000, Editoriale 7980, warrant Comau 330, Alivar 10.050, Iri 31.700, Finarte 2060, Pirelli Spa ordinaria 5200, risparmio 3380, risparmio non convertibile 3135, Eridania 4900, Miltel 3900, Paccchetti 371, Merzidion ordinario 3351, Reina ordinaria 28.000, Sella ordinaria 5410.

Altri prezzi: Mediobanca 266.500, Generali 185.500, Ras 59.700, Fiat ordinaria 14.700, Fiat privilegiate 3780, Sme, 2240, Enel ordinaria 31.700, Bastogi 718, Italia Assicurazioni 25.500.

### PRESTITI

SENZA TANTE STORIE

**Da 1 a 400 milioni**

(con rimborsi da 1 a 10 anni)

a: **DIPENDENTI • ARTIGIANI • COMMERCianti**  
• **AZIENDE • PROFESSIONISTI • CASALINGHE**

**Esempio: 10 milioni sono rimborsabili:**

Rate	Importo rata	Totale rimborsato
12	L. 870.000	L. 11.640.000
24	L. 540.000	L. 13.032.000
36	L. 430.000	L. 14.400.000
48	L. 330.000	L. 15.840.000

100.000 fino a 10 anni

### MULTIFIN S.p.A.

TORINO • Via Trigolo, 106 • Tel. (011) 353874-3290310

CARMAGNOLA • Via Donato 52 • Tel. (011) 9211777-9274588

CUNEO • Via Donato 79 • Tel. (0171) 85471







# Gli scherzi di un gruppo di ragazzi al Valentino finiti in tragedia PRECIPITANO NEL PO, LUI MUORE

## La ragazza ha trascinato l'amico nella caduta, è gravissima



La freccia indica il pauroso volo dei due giovani

Silvotto verso la messa un gioco su una balconata al Valentino che si affaccia sul Po si è trasformato in tragedia. Roberto Seghetti 28 anni, via San Pietro 24, Trofarello, è morto annegato dopo un pauroso volo: una sua amica, turista spagnola, Maria Isabel Paz Freire, 30 anni, residente a Pozzales San Pedro, ospite in questi giorni di alcuni amici di Trofarello, è ricoverata invece al Mauriziano in prognosi riservata per diverse fratture riportate in seguito alla caduta e sta lottando contro la morte.

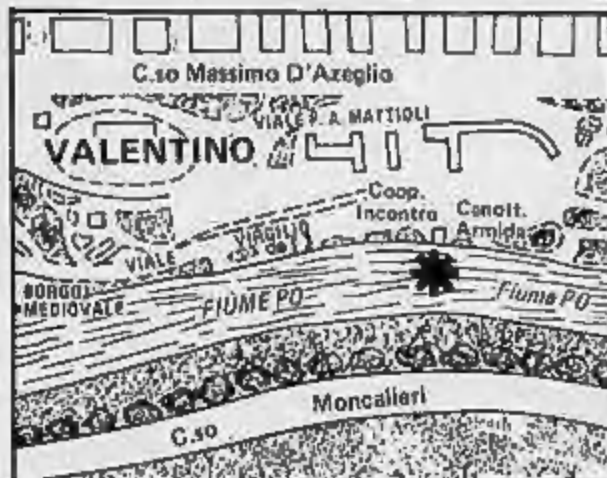
La disgrazia è successa a pochi metri dal punto in cui il 23 giugno era morto un altro giovane. L'incidente si è verificato davanti all'Orto Botanico nel tratto di fiume che attraversa il Valentino fra gli imbarchi della canottieri Armida e della coop. «In Contro», a un centinaio di metri dalla sala d'attesa.

Seghetti e la ragazza sono con altri amici. Alcuni sono andati al parapetto di una balconata che si affaccia sul Po e che divide i due imbar-



Roberto Seghetti

cadere. Stanno trascorrendo gli ultimi scampoli della serata. Ridono e scherzano. All'improvviso Seghetti solleva la ragazza e la deposita sul parapetto. Ma la giovane si divincola e perde l'equilibrio. Urla terrorizzata perché si accorge che sta cadendo all'indietro, e si aggrappa con la forza della disperazione a



Roberto. Cadono entrambi. Sotto c'è un marciapiede di cemento con gli anelli per arrampicarsi le barche. Seghetti batte la testa, perde i sensi e scivola in acqua insieme con Maria Isabel, dopo averle fatto parzialmente da scudo durante la caduta.

Gli amici urlano allertati

che non possono intervenire subito: purtroppo l'imbarco della coop. «In Contro», che il solito è frequentato da giovani fino a tarda sera, proprio il lunedì osserva il giorno di chiusura; già chiuso invece l'accesso alla Canottieri Armida.

Gli amici della coppia cadu-

tone d'accesso della cooperativa, ma c'è un ulteriore ostacolo: una pesante cancellata che separa i due imbarchi. Con la forza della disperazione lo scardinano. Ignazio Osti, contornano il Maria Isabel e dominano in via XXIV Maggio 21 a Trofarello, si butta in acqua e riesce a trarre in salvo la giovane.

Di Roberto invece nessuna traccia. Il fondo è inelastico e pieno di alghe. La luce non è sufficiente.

Prattanto con una macchina Maria Isabel viene portata al Mauriziano. E' grave. I medici si riservano la prognosi.

Sul posto dove sono scivolati in acqua i giovani dopo la caduta continuano frenetici le ricerche.

Partecipa anche il custode dell'Armida Qualitro Masola. Ha una pala. Ma non c'è più nulla da fare.

Arrivano i vigili del fuoco che intervengono con la barca di salvataggio. Un'ora dopo un sommozzatore recupera il corpo senza vita di Seghetti.

Ivano Barbiero

## Una canna rovesciata, un disperato tentativo di tornare a riva. Claudio non ce l'aveva fatta IN TRE MESI DUE VITTIME NELLO STESSO PUNTO Nel giugno scorso un'altra disgrazia: il fiume aveva inghiottito un quindicenne

In tre mesi, vicino a quello sfortunato imbarcadere, il fiume ha inghiottito due giovani e per due volte i sommozzatori del 112 del fuoco sono tornati a riva col loro plesso carico.

Era un lunedì, quel 23 giugno, quando Claudio De Luca, 15 anni, aveva messo in acqua la canna e con l'amico e coetaneo Massimiliano, aveva deciso di fare un giro sul fiume.

Entrambi erano ospiti della cooperativa Incontro, dove educatori e volontari si occupano di ragazzi emarginati.

Fuori mesi prima la cooperativa aveva acquistato il



Claudio De Luca

vecchio imbarcadere all'incirca del Valentino, in via Cagnoli 37. I giovani s'erano attesi a riva e avevano lavorato sodo, riuscendo a trasformare una malandata casetta in un punto di ristoro, non a lungo.

Quel lunedì pomeriggio la voglia d'avventura aveva spinto Claudio a prendere la canna. I due amici avevano approfittato di un momento in cui nessuno del sorvegliante era presente e si erano lasciati portare, per una ventina di metri, dalla corrente del Po.

Fu Claudio a tentare di risalire il fiume, inverten-

do la rotta, ma la canna si era rovesciata. I ragazzi, mentre altre imbarcazioni si stavano avvicinando, avevano tentato di tornare a riva, ma erano riusciti a radirizzare la loro barca, ma questa, ormai piena d'acqua, si era rovesciata di nuovo. Mani affannate erano riuscite ad afferrare per gli abiti Massimiliano, mentre Claudio spariva, travolto dalla corrente e inutili erano stati i tentativi di chi si era tuffato e aveva visto, sul fondo, soltanto fango. Il fiume aveva restituito la sua vittima quattro giorni più tardi: i vigili recuperavano il cadavere, all'altezza del Murazzil.

## RADICALI TORINESI SU TORTORA

Alla notizia dell'assoluzione con formula piena di Enzo Tortora, i radicali dell'Associazione radicale di Torino, Giulio Mantelli e Danilo Aloisi, hanno rilasciato la seguente dichiarazione:

«E' una vittoria del diritto contro l'inciviltà giudiziaria, della verità contro la menzogna, una vittoria per tutti, poiché l'affermazione del diritto, estraneo dalla cultura del pentimento, costituisce un patrimonio di tutti, a Napoli come a Torino. La sentenza di oggi servirà da esempio per il ripristino di un iter processuale corretto, che sappia riaprire dalle radici, in trasparenza, ecorale e dei ricatti che la prassi dell'emergenza ha introdotto nel sistema giuridico».

## Pesantissimi sospetti a carico di un operaio per il delitto di Pinerolo LE DAVA LA DROGA: HA ANCHE UCCISO? L'uomo è in stato di fermo: rischia l'accusa di omicidio

Un lavoro da operaio, la moglie e due figli ancora piccoli. Da ieri pomeriggio Sergio Chiaravaglio, 33 anni, nato a Carmagnola e residente a Villastellone, è sotto il torchio dei carabinieri di Pinerolo. E' fermato: il Procuratore della Repubblica Rosario Cutelli deve decidere se firmare l'ordine di cattura nei suoi confronti.

L'uomo, rinchiuso in una cella di sicurezza nella caserma di piazza Santa Croce, rischia un'accusa gravissima: quella di essere in qualche modo coinvolto nell'omicidio di Cinzia Macario, la giovane tossicodipendente strangolata l'altra notte nell'alloggio di via Sommeiller a Pinerolo che aveva affittato da pochi mesi.

Si parla ancora solo di indizi ma sono indizi pesanti. Sergio Chiaravaglio portava l'eroina alla ragazza quando lei ha cominciato a «bucarsi». E per pagare le dosi che consumava scendeva a lavorare al macchinario. Proprio lui l'avrebbe obbligata a prostituirsi per recuperare il denaro che gli era dovuto: la portava una donna di eroina al giorno e la prendeva tutti i giorni che guadagnava.

Ma Cinzia Macario era stanca di quella vita e aveva deciso di smetterla. Di era



Qui, in via Sommeiller, il pied-à-terre della vittima

come svegliata da un incubo e aveva avuto un ripensamento. Era nelle liste della persona che l'Unità sanitaria locale doveva aiutare non cure disintossicanti al metadone e aveva conosciuto Mario Grangotto nei confronti del quale l'amicizia stava diventando snida.

Allontanarsi dal macchinario: chiudere con le fiamme di droga e con le endovenose quotidiane. Lo aveva detto alle persone con cui era più in confidenza: pensava di poter ricominciare daccapo, ricostruire un futuro meno precario, ritornare nel biennio di un'esistenza più «normale» ma anche più dignitosa.

L'ipotesi degli inquirenti è che a Sergio Chiaravaglio il ravvedimento della sua donna non convenisse. Voleva darle una lezione? Voleva punirla?

Certo la persona che l'altra notte ha ucciso conosceva la vittima. E' entrata in casa senza problemi e poi — dicono i vicini di casa che hanno sentito — c'è stata una scena con urla e rumori di vetri che si frantumavano. Dalle 23: silenzio.

L'assassino ha rimesso tutto in ordine, sistemato al loro posto alcuni oggetti che erano caduti sul pavimento, ha raccolto i cocci di un bicchier-

o, ha bruciato sul pavimento del bagno alcune pagine di un diario della ragazza che, evidentemente, erano compromettenti.

Poi ha inscenato un'allucinata messinscena tale da far pensare al rapto di un minorenne. Ha avvertito la ragazza e l'ha lasciata completamente nuda sul divano, le spalle appoggiate al bracciolo, la testa appena inclinata di lato. Con la lama di un rasoio ha inciso la pelle sulle cosce, sulla pancia, sul seno. Segni profondi, paralleli fra loro, violenti. Ma chi indagava sospetta: l'assassino ha interloco sul cadavere per depistare gli inquirenti.

Ieri pomeriggio, alle 16, si sono svolti i funerali di Cinzia Macario. La funzione religiosa si è svolta in Duomo ed è stata celebrata dal parroco di San Donato, don Vercine. Il sacerdote ha detto: «Un velo di misericordia deve scendere sulla vicenda e su questa vittima della società».

Dietro il feretro amiche con fiori in mano, parenti, conoscenti, la sorella Nadia e gli di Ani e di Aosta. Era una ragazza sensibile, buona ma troppo fragile. Temeva che se avesse incontrato un brutto soggetto sarebbe stata trascinato in una cattiva strada».

## Nella cintura ovest

## ALLOGGI IN VENDITA ALMENO TREMILA

Uno dei settori più penalizzati dalla crisi economica è certamente quello immobiliare. Subisce adesso le conseguenze del boom degli Anni Sessanta. Con le città sono state prese d'assalto le periferie. I cantieri hanno invaso anche zone verdi e agricole. Al posto dei campi e dei prati sono sorti centri urbani. Tutte queste zone oggi risentono della crisi, della mancanza di lavoro, dell'impossibilità di inserimento per i giovani.

Il notevole disagio con la volontà di venire fuori e di tornare ai luoghi di provenienza si nota nell'aumento delle unità immobiliari poste quotidianamente in vendita. Chi prima acquistava per assicurarsi una rendita o garantirsi un tetto, adesso cerca di «rimontare», e cioè trasformare in denaro liquido, i frutti dei suoi sacrifici. La cintura ad Ovest di Torino è senza dubbio una di quelle che inaltera il maggior numero di cartelli con sopra scritto «Vendesi». Ce ne sono nelle strade, negli androni, nei bar, nei negozi, alla fermata del pullman. Si calcola che gli alloggi disponibili per la vendita siano almeno tremila.

Ad un esperto del settore immobiliare che opera in zona, Domenico Audino, abbiamo chiesto una radiografia della situazione. «Il mercato è saturo di offerte — spiega —, mentre le domande sono tutte di natura specifica. Chi acquista lo fa solo per urgenti esigenze abitative, che sono una delle maggiori piaghe della zona Ovest, in particolare nei comuni di Grugliasco, Collegno, Rivoli e Alpignano. La proporzionalità tra gli alloggi in offerta di affitto e quelli in vendita è di uno a duecento. L'immobile non è più un investimento redditizio e le richieste dei clienti sono solo per la prima casa, il cui acquisto è agevolato dalla Legge Forlita e da qualche finanziamento agevolato e finalizzato».

La seconda casa non ha quasi più mercato. Chi poi anni addietro aveva sentito l'esigenza di vivere in una villetta unifamiliare ora cerca di ritornare al condominio per dividere le spese. Quelli sono i costi degli alloggi in zona. «Variano dalle 500 alle 900 mila lire al metro quadrato, secondo la costruzione, l'età, l'ubicazione. Per chi vuol acquistare alloggi o case affittate ci sono poi riduzioni che vanno dal 20 al 40 per cento. Ma attenzione — conclude l'agente immobiliare — i «bidoni» possono essere tanti. In questo mercato muoversi da soli può essere pericoloso. L'assistenza di un esperto è, secondo me, indispensabile».

## Abita da sola, lavora alle poste di corso Tazzoli. Non è tornata dopo un permesso DAL SUD PER CERCARE LA FIGLIA SCOMPARSA Nessuno l'ha più vista, nemmeno la portinaia. L'ansia dei famigliari in Sicilia

Un telefonata da Messina: una giovane donna di origine siciliana, Sabina Badami, da qualche tempo residente a Torino e dipendente dell'Amministrazione postale, da alcuni giorni è misteriosamente scomparsa. A dare l'allarme per l'assenza ingiustificata della donna è stato il direttore dell'ufficio postale di corso Tazzoli, centro pressò il quale è in servizio la Badami. Il direttore del centro, Serardi ha segnalato la strana assenza della dipendente al commissariato di Borgo San Paolo. Sabina Badami, 26 anni, abita da sola in un piccolo appartamento in via Montebello 11. Non è più stata vista neppure dall'anziana proprietaria dell'alloggio presso il quale la giovane dimora. La famiglia Badami (il padre

Giuseppe è un pensionato, la madre ed un'altra sorella, abitano a Prizzi in provincia di Palermo) è subito partita alla volta di Torino per presentare la denuncia di scomparsa. Sabina Badami era solita telefonare settimanalmente alla famiglia di Bud, ma dall'inizio del mese i familiari non avevano più ricevuto sue notizie. Nella scorsa settimana la giovane aveva chiesto in ufficio un permesso di due giorni. Sarebbe dovuta rientrare alcuni giorni o, invece, non si è più presentata al lavoro.

Il consiglio comunale d'Ivrea ha approvato il bilancio di previsione per l'88. Paragola sulla cifra di 74 miliardi, 60 dei quali andranno per gli investimenti. Dura le critiche dell'opposizione al documento illustrato dall'assessore

alle finanze, Aldo Ciccone. Per repubblicani e democristiani il bilancio non contiene elementi di novità e si limita a gestire l'ordinaria amministrazione. «Non c'è operatività in questa giunta», ha detto il capo gruppo per Giuseppe Airola. «La mancanza di una vera programmazione — ha aggiunto il dc Rodolfo Basso — conferma in fondo come questa maggioranza sia debole al proprio interno».

Contro il documento si è anche schierato il liberale Olanario Spagna, rimarcando con disappunto l'enorme perdita di tempo nel dibattito del consiglio: «La nostra media — ha detto — non è venuta una palestra per i nostri e niente più».

Tra gli investimenti figura il recupero definitivo del Palazzo Giustiniani, dove saranno trasferiti gli uffici giu-

diatari. Ivrea spenderà oltre mezzo miliardo per migliorare la viabilità. Tra i programmi a lungo termine figura la costruzione del ponte-diga per cui si prevede un investimento di 20 miliardi finanziati dal Fidi.

Undici miliardi, sette dei quali destinati agli investimenti: questa la cifra su cui pareggi il bilancio per l'88 presentato l'altra sera in consiglio comunale a Castellamonte. Fra gli interventi per i prossimi mesi il completamento di Palazzo Antonelli, nuova sede del municipio; l'intervento per ampliare l'istituto d'arte (500 milioni); l'adeguamento delle scuole elementari alla norme di sicurezza ed il loro ampliamento. Oltre 800 milioni sono destinati per interventi nel settore viario e nella illuminazione.

## Fallite le trattative per la palazzina settecentesca di Rivarolo

## VILLA RECROSO HA PERSO L'OCCASIONE NON DIVENTERA' UN CENTRO MUSICALE

Non verrà utilizzata come centro per il perfezionamento musicale Villa Recroso, la bella palazzina settecentesca che si affaccia su corso Indipendenza a Rivarolo. Il gruppo del Filarmico di Torino, che aveva ottenuto un finanziamento della Cee per l'attuazione di questo tipo di corso, ha deciso di avviare l'esperienza a Saluzzo. La scelta, che dovrebbe essere ufficializzata a giorni, è stata fatta in quanto il centro saluzzese offre una più vasta gamma di servizi per gli studenti-musicisti che giungeranno in Piemonte da tutta l'Europa.

Le trattative fra i «filarmici» e i proprietari di Villa Recroso sembravano essere giunte ad una svolta positiva grazie anche alla mediazione degli amministratori comunali. Poi da Saluzzo sono giunte proposte più interessanti e soprattutto meno dispendiose per l'associazione, che riceve un contributo di oltre un miliardo di lire dalla Comunità economica europea. Rivarolo da parte sua offriva un'estrema vicinanza all'aeroporto di Casale, base di arrivo e di partenza per i giovani musicisti. L'iniziativa comunque resterà in Piemonte.

**Problemi di dentiera?**  
**PER-DE-CO**  
Polvere adesiva per dentiere  
SOLO IN FARMACIA









**ESCLUSIVO**  
per i lettori di Piemonte  
Liguria e Valle d'Aosta



# 430 MILIONI DI PREMI

**questa settimana sono in palio:**

## REGOLAMENTO come si gioca e si vince

**1** Giocare a Bingo è facilissimo: si gioca come a tombola. Ogni settimana è un gioco nuovo, per 24 settimane. Si può giocare con una sola cartolina, o con più, se si vuol avere più possibilità di vincere.

**2** In ogni cartolina, che si può ritirare gratuitamente presso il Centro Commerciale Lagrange 15 di Torino, i Concessionari Lancia di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta oppure dal giornalaio, sono stampate le 24 cartelle corrispondenti alle 24 settimane di gioco.

**3** Da lunedì 1° settembre 1986 «Stampa Sera» pubblicherà giorno per giorno i numeri estratti dal computer.

**4** Controllare la propria cartolina, se alla cartella relativa alla settimana di

gioco si trovano gli stessi numeri pubblicati su «Stampa Sera», segnarsi con un cerchietto e conservare il giornale.

**5** Se alla fine della settimana risulterà che sono usciti tutti i numeri della cartella vuol dire che si è fatto Bingo, che è come fare tombola.

**6** Telefonare allo 011 696.5272 prima delle ore 20 del sabato, per dire che si è fatto Bingo. «Stampa Sera» darà le necessarie informazioni per ritirare il premio vinto.

**7** Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati consistenti in buoni acquisto, il loro valore verrà accorpato in un unico buono ad assegnare mediante estrazione fra tutti

i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente.

**8** Nel caso invece in cui i premi settimanali non assegnati consistano in automobili, le stesse andranno a far parte del montepremi dell'estrazione finale.

**9** Tutto la settimana i premi vinti previsti per chi fa Bingo sono una Autobianchi Y10 Fire e molti altri premi consistenti in milioni e milioni di buoni acquisto «Lagrange 15 - Torino».

**10** Le settimane 1 - 7 - 13 e 19 le cartelle a disposizione saranno 2, con doppia possibilità di vincita e con due Autobianchi Y10 Fire in palio.

Per qualsiasi informazione telefonare allo 011 696.5272

**1°**  
PREMIO

una  
**AUTOBIANCHI  
Y10 FIRE**

**2°**  
PREMIO

una  
**AUTOBIANCHI  
Y10 FIRE**

**3°**  
PREMIO

un buono acquisto  
**«Lagrange 15»**  
di L. 1.000.000

**4°**  
PREMIO

un buono acquisto  
**«Lagrange 15»**  
di L. 500.000

**Dal 5° al 14° premio**  
10 buoni acquisto  
**«Lagrange 15»** di L. 300.000

## LE NOVITA' DEL BINGO 5

Le settimane 1° 7° 13° e 19°  
doppia cartella di gioco  
con due Autobianchi  
Y10 Fire in palio.  
Il premio minimo  
per chi farà Bingo  
è di 300.000 lire  
in Buoni acquisto  
del Centro Commerciale  
Lagrange 15.

GIOCO N° 3 (3° settimana) - I NUMERI DI OGGI

67	25	53	80
22	49	83	38
55	90	72	12

**gioca e vinci anche tu!**  
**il BINGO di Stampa Sera ha già distribuito**  
**oltre UN MILIARDO di premi a più di 1200 vincitori**

Per qualsiasi informazione telefonare allo 011-6965272







## IN GALLERIA

● **Arti per il bianco-nero** — Galleria del Piemonte Artistico e Culturale (via Roma 254) — La stagione espositiva di questa associazione si è aperta con la «Mostra del bianco-nero», con una collettiva che raccoglie le varie esperienze dei suoi a la vicenda di una ricerca d'immagine che si è sviluppata in un'attività di ricerca di forme e di colori, dal disegno di Giulio De Michelis al disegno di Corsetti, dalla robusta linea dello scultore Loris Longoni alla «Spiegata» di Tomassini, sino alla grafica di Marzulli e la statuaria di Benvenuto, prematuramente scomparsa.

Le rassegne della galleria di una grafica che si è sviluppata attraverso disegni, a matita, china e litografia che sottolineano figure di artefici e di artisti, con la freschezza di una disinvoltura e, a tratti, pregevole quanto espressiva.

La mostra in molti casi mantiene l'idea di una tradizione di una pittura tutta intrisa di motivi umori poetici, scandita nello spazio del foglio di carta da disegno. (Sino al 21 settembre).

● **Tre pittori** — Alla Galleria «La Conchiglia» (via Garibaldi 35) è in corso, sino al 28 settembre, la personale dell'incisore Franco Tomassini. La Galleria Portici (via Vittorio Veneto 22/B) ospita la recente opera di Franco Cariani; mentre la Galleria «La Telenia» (via Santoro 1) presenta una raccolta di paesaggi rassicuranti, tipicamente ottocenteschi, di Primo Alberto Parisi.

● **Il segno di Paolo Ambrolo** — Galleria Futura (corso Dante 135/137 — Chiavari). Dopo la personale allo Studio Laboratorio di Torino, il pittore Paolo Ambrolo ripropone con questa esposizione i momenti di un'indagine grafica che «ha come funzione precipua quella di giungere ad un processo estetico attuale come scultura plastica fra oggetto e segno...». (Sino al 21 settembre).

● **Colore di Piero Prandi** — Galleria Autonomia di Sogno di Portofino. La rassegna è figurativa, più che astratta, e si propone di raccontare con l'ambiente, con la natura, con il paesaggio.

In questa pittrice, ha scritto in catalogo Alberto Galvani, «il colore ha un ruolo fondamentale... per meglio esprimere una visione delle cose che è anche una visione del mondo e della vita...». (Sino al 20 settembre).

● **Artigianato ed antiquariato a Saluzzo** — Palazzo dell'Arte. Sino al 5 ottobre si può visitare, nell'ambito del settembre saluzzese, la «48ª Mostra Nazionale dell'Artigianato Artistico e dell'Antiquariato nell'arredamento». Si tratta di un appuntamento ricorrente, di una rassegna che è «l'occasione di un vero e proprio mercato di opere d'arte, di oggetti d'arte, di mobili, di dipinti, di stoffe, di disegni, di dipinti antichi e del XIX secolo per più di 550 lotti».

Milano, il 29 settembre la via Manzoni 38, la Finarte presenta la prima sala in Italia dedicata al «Design Italiano 1890-1970». Proveniente da un architetto milanese, la raccolta, di oltre centocinquanta lotti, raggruppa un gruppo di sedie di Carlo Molino e una serie di piatti di Gio Ponti, una poltrona disegnata da Archizoom e le prime lampade totalmente in metallo di Sergio Mazzari.

Firenze, per il 30 settembre, a Palazzo Capponi la Sertheby ha organizzato una mostra di ceramiche, oggetti d'arte orientale, argenti, tappeti, mobili, disegni e dipinti antichi e del XIX secolo per 542 lotti.

Milano, il 2 ottobre, alla piazzetta Rossi n. 4, la Finarte presenta una collezione di monete italiane per un totale di 711 lotti.

Per le altre mostre organizzate a Saluzzo si ricorda il «Quinto delle creature» realizzato da Anna Sogno ed esposto al Convento di S. Bernardino sino al 28 settembre; i «20 quadri per Saluzzo» esposti alla Bell'Esposizione; il Centro Storico e la mostra «I segni dell'uomo» al Museo Civico «Gian Cavasale».

## ITINERARI

● **Torino** — Centro Artistico Fasolino, Carlo Fusato, V. Passalacqua 3 (sino al 20 ottobre).

● **Bologna** — Museo Civico Archeologico, Loggia del Pavaglione, a Pinacoteca Nazionale e Accademia di Belle Arti, «Nell'arte di Correggio e del Caraccioli» pittura in Emilia dei secoli XVI e XVII (sino al 10 novembre).

● **Brescia** — Salone della Cavalleria, «Brettona memoria e attualità» (sino al 30 novembre).

● **Venezia** — Fondazione Cini, «Bernardo Bellotto, le vedute di Dresda» (sino al 9 novembre); «Palazzo Fortuny, i gioielli degli anni 20-40» (sino al 2 novembre).

● **Vercelli** — «L'arte dell'Umanesimo nel Mondo» a palazzo di Piero Arlio e Carlo Corradino.



## panorama dell'arte

a cura di Angelo Mistrangelo

## Cavallero al Salone «La Stampa»

## UN ARCIPELAGO DI NOME LANGA



La mostra fotografica al Salone de «La Stampa» di via Roma

Come è consuetudine il Salone de «La Stampa» di via Roma ospita una mostra di fotografia. Per questa volta la scelta è caduta sulle opere di Gian Paolo Cavallero che ha rivisitato l'«Alto Langa». «Quarantatré paesi immersi nel gran mare di verde e di colline, un arcipelago di piccoli centri pieni di suggestioni e di energia, fra noccioli e boschi». Emerge dalle immagini di Cavallero un angolo del Piemonte, un frammento di paesaggio, un dialogo intimo con la natura e i rilievi collinari appaiono come composizioni in cui il solo che percorre i declivi ha la stessa intenzionalità, in pittura, di una linea che rinasce estenuata, zone di colore. Un albero, l'interno di un cortile (appena intravisto fra i battenti di una accoppiata portone), la luna alta nel cielo che ricorda la poesia dei paesaggi di Albrecht Dürer, concorrono a creare il clima di una fotografia a colori che sembra evocare i versi di Cesare Pavese: «E' una terra che attende / e non dice parola / Ritroverai le nubi / e il canneto, e la voce / come un'ombra di luna».

Il da quella terra scaturisce un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

Gian Paolo Cavallero, con questo suo lavoro, ha creato un mondo di quotidiani incontri, di chiese e campanili e case coperte dalla neve, di celi solcati di strada e carri, trattori, nebbie, cascate immerse nel silenzio delle stagioni che passano come i ricordi e le allusioni.

## (Segue da pagina 4)

Dopo una vita ininterrotta dedicata alle litografie e al lavoro, il ha lasciato

**Santiago Pellieri**

Con intensa tristezza lo annunciano le moglie, Olga, e i figli, Lino e Maria. Il signor Pellieri, nato a Buenos Aires, si era trasferito in Italia nel 1950, dove si era stabilito a Roma. Lasciava una moglie e tre figli. La sua opera era stata esposta in varie gallerie e musei. La sua arte era caratterizzata da una forte espressività e da una grande padronanza del disegno.

Igit con Daniela, Loretta con Alberto, Maria, Alessandra, Paolo, Francesco, Sara, Massimo e Stefania piangono il loro caro NONNO.

Giovanna ad Emanuele Vassallo sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Giustina Nebbia partecipa al grande dolore di Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

## Panorama dell'arte

a cura di Angelo Mistrangelo

**Santiago Pellieri**

Con intensa tristezza lo annunciano le moglie, Olga, e i figli, Lino e Maria. Il signor Pellieri, nato a Buenos Aires, si era trasferito in Italia nel 1950, dove si era stabilito a Roma. Lasciava una moglie e tre figli. La sua opera era stata esposta in varie gallerie e musei. La sua arte era caratterizzata da una forte espressività e da una grande padronanza del disegno.

Igit con Daniela, Loretta con Alberto, Maria, Alessandra, Paolo, Francesco, Sara, Massimo e Stefania piangono il loro caro NONNO.

Giovanna ad Emanuele Vassallo sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Giustina Nebbia partecipa al grande dolore di Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

## Panorama dell'arte

a cura di Angelo Mistrangelo

**Santiago Pellieri**

Con intensa tristezza lo annunciano le moglie, Olga, e i figli, Lino e Maria. Il signor Pellieri, nato a Buenos Aires, si era trasferito in Italia nel 1950, dove si era stabilito a Roma. Lasciava una moglie e tre figli. La sua opera era stata esposta in varie gallerie e musei. La sua arte era caratterizzata da una forte espressività e da una grande padronanza del disegno.

Igit con Daniela, Loretta con Alberto, Maria, Alessandra, Paolo, Francesco, Sara, Massimo e Stefania piangono il loro caro NONNO.

Giovanna ad Emanuele Vassallo sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Giustina Nebbia partecipa al grande dolore di Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono affettuosamente vicini a Gigi e famiglia.

Concordati, Inquilini, Amministratore concordato sono







## Per le forniture alla centrale di Trino L'INDUSTRIA DI ALESSANDRIA TIFA NUCLEARE

ALESSANDRIA — Nucleare sì, nucleare no: l'argomento, ovviamente della massima importanza e interesse, proprio in questi giorni è tornato con prepotenza alla ribalta. Le recenti polemiche sul nucleare non hanno, però, fermato l'attività del Consorzio Costruttori Elettrodomestici, istituito dall'Api di Alessandria, l'associazione piccole e medie industrie della provincia.

Il presidente del Consorzio, Roberto Rovetta, titolare della Ralval, di Basiglio, ha ottenuto dall'Enel la concessione per la fornitura di valvole destinate alla centrale di Trino (sono valvole metalliche a farfalla per il sistema di ventilazione del contenitore della Centrale attualmente in funzione). È un evento che, per la parte, premia gli sforzi collettivi compiuti in questi mesi e il livello tecnologico raggiunto dalle imprese del Consorzio.

Fra l'altro, l'azienda di Basiglio, che ha una decina d'anni di vita, è fra le prime in Italia come esperienza nel settore termico, geotermico e nucleare e ha indirizzato la propria produzione su un piano qualitativo di prim'ordine. Dice il direttore dell'Api, dottor Carlo Taverna, che «è un fiore all'occhiello per la provincia, una riprova che il lavoro e l'intelligenza imprenditoriale alessandrina non sono secondi a nessuno».

Tornando alle polemiche e al problema del nucleare, il presidente dell'Api, dottor Paolo Verneti, in un incontro con il presidente del Consorzio Costruttori Elettrodomestici, ha valutato le prospettive di attività delle aziende concordando sulla previsione che il governo italiano non potrà che continuare con «prudenza ma con fermezza» sulla strada della produzione del nucleare. E' la strada che consente al paese di «acquisire una fetta del quantitativo di energia che serve alle imprese, alle città, alle strutture pubbliche della fonte del nucleare». Se l'Italia, hanno detto Paolo Verneti e Roberto Rovetta, dovesse con «decisione assai» fermare il proprio programma, sarebbe sempre contenuta da ben 141 centrali nucleari in funzione nell'Europa occidentale. Un'inversione di rotta significherebbe quindi il risultato di costringerci a compensare energia dal Paese vicini a prezzi elevati e non escluderebbe gli italiani dai rischi.

Emma Camagna

## Si tenta di eliminare l'acidità delle acque I PROGETTI DI RISANAMENTO PER SALVARE IL LAGO D'ORTA

ORTA — Al recente congresso mondiale di Chicago sulla salute dei grandi laghi lo scienziato americano Douglas Hallett della Università del Michigan raccomandava al qualificato uditorio cecoslovacco di ogni continente (per l'Italia, i ricercatori dell'Istituto di Idrobiologia di Pavia) una semplice regola per ridurre le acque: «First, stop the input, primo, non inquinare più! Lo stesso relatore indicava poi il grande bacino americano Erie e il lago d'Orta come esempi da imitare».

In questi ultimi anni la situazione del lago italiano si è infatti evoluta: vi hanno cominciato soprattutto i grandi impianti di depurazione della Bernberg di Cossano e gli investimenti, le canalizzazioni e impianti, del Consorzio Cusiano acque reflue, ancora alle prese con la difficile gestione del depuratore di Laga, sotto choc per gli scarichi dei rubinetterie. Recenti rilevamenti provano un nido netto del contenuto di azoto ammoniacale e una buona ripresa della biocenosi lacustre, ma a causa dei complessi meccanismi di ossidazione biochimica dell'azoto



Orta. Una visione notturna dell'isola di San Giulio, porta del lago novarese

ammoniacale le acque permangono molto acide: negli ultimi due anni il pH (misura del grado di acidità) medio oscilla infatti tra 4 e 4,5 unità.

Le ricerche da decenni compiute sul Cusio dall'Isti-

tuto del Cnr di Pavia e in particolare lo studio appena concluso per conto della provincia di Novara, hanno stabilito che si può accelerare il recupero del lago con un massiccio intervento di neutralizzazione delle acque, im-

mettendovi enormi quantità di carbonati (liming) per alzare il pH fino ai valori desiderati e ristabilire l'equilibrio per la balneazione. Le esperienze in atto da anni nei Paesi Scandinavi per combattere la piaga delle piogge acide che i venti portano dalla Germania, cala a penello con il problema del lago d'Orta.

La moltitudine di piccoli laghi fortemente acidificati dalle deposizioni atmosferiche: un vero problema nazionale mentre per il Cusio (unico caso in Italia) il guasto è causato dal processo di nitrificazione dei sali di ammonio ancora presenti nelle acque e dai metalli tossici di origine industriale.

E' per questo che nelle scorse settimane sono andati in Svezia il professor Olofsson Bonomi e il dottor Massimo Mosello dell'Istituto di Pavia, in compagnia del professor Triveri tecnico della Bernberg. Hanno avuto una serie di incontri con l'Università di Göteborg, con istituti specializzati a Drottningholm e con ricercatori specializzati degli

Atenei di Roma e di Uppsala. «L'intervento che abbiamo progettato per il nostro lago — ha detto il professor Bonomi — è molto diffuso in Svezia per mitigare gli effetti delle piogge acide su migliaia di piccoli laghi e corsi d'acqua. Lo scopo è di neutralizzare l'acidità delle acque restituendo loro una ricchezza chimica vicina a quella naturale, e di promuovere la ricostituzione di una normale comunità biologica, ma per il momento si sta raccogliendo indicazioni totalmente convergenti con le nostre ipotesi di lavoro — ha aggiunto il professor Bonomi — sia per la fattibilità del liming su un lago ampio e profondo come il nostro, sia per la possibilità di usare, le apparecchiature da adottare per lo spargimento in acqua, sia sulla stagione più idonea all'intervento, la durata e il costo dell'operazione».

Con questi supporti il Cnr di Pavia ha definito il progetto di risanamento; l'assessore all'Ecologia Bartolomeo Zani, che ha rilevato il problema dei due consiglieri cusiani Alcide Calderoni e Franco Fornara, lo ha già fatto approvare dalla Provincia. Inoltre, il presidente (pure lui cusiano) Vittorio Beltrami affinché, ai sensi di una recente legge dello Stato, possa essere prontamente finanziata: Per un liming sulla superficie totale del lago, senza necessariamente ben 25 mila tonnellate di carbonato, un tonnellata (in due inverni successivi) per lo spargimento con aerei, elicotteri e un costo «se tutto fosse efficiente come in Svezia» (escluso il carbonato e il suo trasporto) che si aggirerebbe intorno al miliardo. Le risposte positive, già promesse da Roma e da Torino, non dovrebbero tardare. Riferisce la salute, dopo 60 anni di agonia, il lago d'Orta, fa ormai gola a tutti: ne hanno parlato addirittura in America.

Andreas Martinassi

L'apparecchio rende potabile l'acqua prelevata anche da pozzanghere e fu usato durante l'emergenza idrica. Costa un miliardo

## PARTE DA CASALE MONFERRATO UNA SOTTOSCRIZIONE PUBBLICA PER ACQUISTARE UNA SECONDA «WATER LINE» PER LA CROCE ROSSA

CASALE MONFERRATO

La città non ha dimenticato il prezioso aiuto avuto dalla Croce Rossa all'occasione dell'emergenza idrica, quando l'approvvigionamento dell'acqua potabile era assicurato attraverso i rifornimenti dei vigili del fuoco e della Water Line, un portabilizzatore della stessa Croce Rossa. Ora dal capoluogo monferrato parte un'iniziativa di solidarietà che si estenderà ben presto alla provincia di Alessandria, al Piemonte e poi all'intero territorio nazionale. Obiettivo:

acquistare una seconda Water Line da utilizzare in occasione di emergenze non solo del tipo di quella causata, ma anche di terremoti, disastri e così via. La Water Line è una speciale apparecchiatura mobile, ospitata su camion. Il grado di rendere potabile acqua prelevata anche da pantani o da pozzanghere. La Water Line esiste anche in Italia, ma la Croce Rossa dieci anni fa in occasione del terribile terremoto del Friuli. Da allora è stata presente nei punti di

maggior emergenza in Italia ed all'estero. Ultimamente ha operato, oltre che a Casale, nel Bergamasco. «Purtroppo — commenta Carla Provera, ispettrice delle infermiere volontarie della Croce Rossa di Casale — l'apparecchiatura ha bisogno ora di una approfondita manutenzione, inoltre sarebbe necessaria una seconda Water Line, per affrontare meglio le emergenze, poiché si è dimostrata un'attrezzatura affidabile».

Una Water Line ha però un costo quasi proibitivo: circa

un miliardo. Si è pensato allora di lanciare una sottoscrizione pubblica ed è stata scelta Casale quale punto di inizio della raccolta dei fondi. In quanto città emblematica dell'attività preziosa della Water Line. Qui, in un mese, tra marzo ed aprile, l'apparecchiatura ha reso potabile circa 100 mila litri di acqua che furono distribuiti soprattutto nelle scuole e agli anziani. In vista dell'apertura della sottoscrizione, in tutti gli istituti bancari di Casale è stata allestita una speciale

conto corrente per la raccolta diretta dei fondi. Inoltre sono previste numerose iniziative. Il lancio al gran ballo della Croce Rossa a fine ottobre, sarà organizzato un concerto della Banda nazionale dell'esercito ed inoltre si proporranno mostre, lotterie e così via. Altrettanto si farà ad Alessandria e poi in Piemonte, finché la sottoscrizione si estenderà alle altre regioni. Nell'operazione di raccolta dei fondi saranno coinvolti enti, club e associazioni.

Mario Faciolo

## Campioni per il secondo anno BOSCAIOLI DI TIGLIETO I PIU' BRAVI IN ITALIA

TIGLIETO — La squadra di Tiglieto, allenata da Lino Pesce, ha vinto per il secondo anno consecutivo il titolo italiano di «Campione del boscaiolo» disputato domenica scorsa sulla piazza Duomo di Trento. Un successo che conferma la bravura del tre taglieggiato: Gianluigi Zunino, 43 anni di Molare, Silvano Pesce, 39 anni, di Tiglieto e Gianluigi Chiesi, 41 anni di Cuneo che dal 1982 gareggiano agli ordini di Lino Pesce, pure lui ex boscaiolo, ora rappresentante di una nota casa di motociclette di Biadene.

Ai campionati italiani del 1984 si erano classificati terzi mentre lo scorso anno, a Folgaria, hanno vinto il titolo tricolore e quest'anno si sono ripetuti sulla piazza di Trento, davanti a un pubblico di circa sessanta persone che ancora una volta sono rimaste con la bocca aperta perché mal digeriscono la superiorità di una squadra dell'Appennino Ligure dove ci sono pochi boschi nel territorio di quella del Trentino, con grandi estensioni boschive e dove quindi anche l'attività del boscaiolo è ben più diffusa. I trentini hanno dovuto accontentarsi del terzo e quarto posto nella classifica finale rispettivamente con le formazioni di Cordero e di Don.

Al secondo posto, alle spalle dei liguri, si è classificata la formazione di Cordero (Trevino) che ha totalizzato 816 punti contro gli 825 dei campioni. Il successo della squadra di Tiglieto, quest'anno, assume maggiore significato perché essa è riuscita a superare anche le formazioni delle sette delegazioni straniere che hanno gareggiato, naturalmente, con una classifica a parte. Infatti anche i forti boscaioli jugoslavi del Cukivan, che nella scorsa stagione avevano dominato, hanno dovuto accontentarsi di totalizzare 811 punti, 14 in meno dei tiglietesi e 5 in meno anche della squadra di Treviso.

«Quest'anno è stato più duro — ci ha detto Lino Pesce — per il posto dove si gareggiava, su di una piazza, ma anche perché eravamo la squadra da battere in quanto detenevamo il titolo. A prova di questo gli sono i punteggi che sono stati inferiori allo scorso anno. Abbiamo avuto anche la difficoltà che Silvano Pesce ha dovuto gareggiare al 50° posto e quindi ha visto un'altra marcia».

Per quanto riguarda la

classifica individuale Gianluigi Chiesi si è classificato al secondo posto con 308 punti alle spalle di Fausto Pedrini della squadra di Cordero con 320 punti e davanti all'altro trevigiano, Loris Fedrigo, con 311 punti. Per quanto riguarda gli altri concorrenti di Tiglieto Rinaldo Zunino ha totalizzato 281 e Silvano Pesce 258. I campioni si sono evoluti con una gara decisamente pentathlon del boscaiolo, cinque prove nelle quali si usano ropotezza, scettosità e rampino, gli atrezzi tradizionali del boscaiolo. I concorrenti devono operare nel predileto e ostro il tempo, i due elementi in base ai quali viene assegnato il punteggio. I tre di Tiglieto si sono allenati seriamente perché un titolo tricolore, anche in una disciplina originale, non è una cosa da sottovalutare e la squadra dell'Appennino Ligure, vincendo il titolo, l'ha onorato facendosi suo per la seconda volta.

Lorenzo Bettoro

## OGGI I FUNERALI DELL'ALPINISTA MORTO IN VAL MAIRA



Mario Zuppanelli

CUNEO — (p.d.m.) Si svolgono oggi alle 18 a Borgo San Dalmazzo i funerali di Mario Zuppanelli, 28 anni, residente in via Vecchia Oropa, morto domenica pomeriggio in conseguenza di un incidente di montagna accaduto nell'alta Valle Maira.

Appassionato e valente alpinista, Mario Zuppanelli è precipitato per cinquant'anni mentre in compagnia dell'amico Ruggiero Panizza, 28 anni, residente a Cuneo in corso IV Novembre 28, stava scalando la parete Sud-Est della Rocca Chiusa di Chiusella di Accoglio. La morte del giovane è stata accertata per frattura del cranio. Ancora inespugnabile la causa della disgrazia, ma si presume che Mario Zuppanelli abbia perso l'appiglio alla roccia che stava scalando non legato in cordata. Il giovane aveva un'attività commerciale a Cuneo dove era molto conosciuto. Lascia all'indietro i genitori di cui era l'unico figlio.

## Si tratta del «Number One» di Riva Ligure TROVATA EROINA SOTTO DIVANO DISCOTECA CHIUSA PER 60 GIORNI

RAVENNA — (p.d.m.) Un'altra discoteca della Riviera è nell'occhio del ciclone. Dopo le bombe che avevano colpito il Mobil e l'Odor, modernissime megadiscoteche di Sanremo, un altro locale giovane è stato chiuso. E' il «Number One» di Riva Ligure, piccolo centro costiero fra Sanremo e Imperia. Questa volta, però, bombe e bottiglie molotov non entrano. Il locale veniva chiuso per 60 giorni per motivi di pubblica sicurezza. Il provvedimento è stato adottato dal questore di Imperia, Catagnolo, su proposta del comando dei carabinieri di Sanremo. Motivo: una serie di fatti anomali e sospetti accaduti negli ultimi mesi nell'ambito della discoteca. Ultimo, in ordine di tempo, il ritrovamento di un pacchetto con 12 grammi di eroina pura. Era nascosto sotto un divano. I carabinieri non erano riusciti a stabilire la proprietà.

Il ritrovamento dell'eroina non è, però, l'unico fatto di cronaca nera legato al «Number One». In luglio ignoti avevano incendiato l'auto del disc-jockey, Lorenzo Binetti, di 24 anni. Oscura il movente dell'attentato. Nel rapporto dei carabinieri, inviato alla magistratura a conclusione di una lunga e paziente indagine, viene sottolineato che il locale di Riva Ligure «è abitualmente frequentato da noti spacciatori di stupefacenti».

I proprietari del locale, Carlo Rommeri ed i fratelli Luciano e Antonio Lucà, hanno sempre sostenuto di non essere a conoscenza di quanto affermato dagli investigatori: «Droga sì, noi? mai vista» hanno sempre detto.

Il ritrovamento dell'eroina ha portato alla sospensione della licenza per un periodo di due mesi. Una decisione per alcuni versi tardiva, se si considera che i carabinieri avevano ripetutamente fatto presente la gravità della situazione. Nel provvedimento il questore Catagnolo sottolinea il pericolo al quale andavano incontro molti clienti giovanissimi del locale, a contatto con una realtà terribile: la droga.

## IN ARRIVO FINANZIAMENTI PER SALVARE LA «FRANGER» DI CASALE

CASALE MONFERRATO — Un patto per il risanamento ed il rilancio della Franger Frigor S.p.A., una delle maggiori aziende manifatturiere, con i suoi 140 addetti, ed un fatturato annuo di circa 20 miliardi, ed anche la capostipite (è stata fondata nel 1945) delle numerose industrie del settore del freddo che operano nel Casalese. La Franger sta attraversando una crisi di natura finanziaria, ma mantiene una consistente fetta di mercato, soprattutto all'estero, ed una notevole capacità produttiva.

Per ridare impulso all'azienda, ripianando i conti dei creditori e rilanciando l'immagine, ora interverrà un gruppo finanziario. Non è stato ancora comunicato a chi toccherà la società di intervento, che dovrebbe, secondo indiscrezioni, effettuare investimenti per quasi mezzo miliardo. L'ingresso nella Franger dei nuovi capitali non è ancora avvenuto, ma è imminente.

Comportarsi con serietà e con calma è l'approccio che però, per il momento, non è ancora del tutto nel dettaglio. «Siamo ancora alla prima fase — spiega Giorgio Chiesi, responsabile dell'ufficio personale — cioè ci occupiamo di crediti. Seguiranno altri passi sulla base di uno studio tecnico che sarà effettuato quando i crediti avranno dato via libera». Per i dettagli del piano di risanamento c'è stata soprattutto la parte sindacale, poiché è in quella sede che verranno affrontati i problemi di natura occupazionale.

Il giudizio dell'Inps sull'operazione per il momento è positivo. Attualmente alla Franger vi sono due linee di produzione: una di freezer e congelatori per gelati, oltre al trattamento di carne frigorifera per salsicciotti e wurstel. Il 70 per cento della produzione va all'estero, soprattutto in Germania, Spagna, Gran Bretagna e Francia. Per una decina di dipendenti si fa ricorso alla cassa integrazione, ma questi non dovranno essere riassorbiti nella produzione a breve termine.

La Franger aveva già superato un difficile momento in passato: due anni fa una fusione e riproposta dopo un periodo di amministrazione controllata.

m. f.

La decisione sulla nuova maggioranza nel centro novarese rischia di coinvolgere altre alleanze locali

## BORGOMANERO PREPARA UNA GIUNTA PCI-PSI-PSDI MA LA DC MINACCIA «RAPPRESAGLIE» IN PROVINCIA

NOVARA — La manifestazione del «settembre borgomanerese», stanno distruggendo momentaneamente gli abitanti del grosso centro dalle intricate (e per molti anni illegittime) vicende politiche locali. Di fatto, a Borgomanero non c'è governo comunale: da mesi la «crisi» è aperta e vi si dibattono «personaggi» noti e meno noti alla politica cittadina che provinciale. Non solo: c'è addirittura il rischio (neanche tanto remoto) che la complicatissima situazione politica di questa cittadina (anzi di «quello» alleanza già sciolta) persista a Novara città.

Vecchie ruggini, lotte intestine all'interno di qualche partito, antichi «conti da reggere», a livello provinciale, rendono sempre più difficile la soluzione del problema. E a questo si aggiunge la palcoscenico «disobbedienza» di alcuni raggruppamenti politici locali alle disposizioni delle gerarchie provinciali. Un quadro è completo.

Al momento la situazione è questa: dopo il quadripartito (dc, psi, pri e pli) che estrometteva dalla giunta la Dc

e significativa rappresentanza socialdemocratica (non dimentichiamo che qui siamo in pieno «feudo» Nicolazzoni), c'era stato un accordo fra psi e psi per andare ad una alleanza di sinistra col psi, lasciando fuori la democrazia cristiana, partito tradizionalmente di larga maggioranza relativa a Borgomanero.

La clamorosa «scelta» di sinistra, sembrava cosa fatta, ma nell'ultimo consiglio comunale, e questa è storia recentissima, al momento di votare, gli 11 dc se ne sono andati, facendo così mancare il numero legale e bloccando tutta l'operazione degli avversari.

Adesso l'appuntamento è per martedì prossimo. In quella occasione non servirà più la presenza dei due terzi dei consiglieri e sarebbe inutile l'abbandono dell'aula da parte dei democristiani.

Ma questi ultimi stanno tentando di sfruttare al meglio il tempo guadagnato facendo pressioni a livello provinciale sugli alleati e per far «tirare le orecchie» a socialisti e socialdemocratici borgomanerese.

Il psi ha fatto la sua parte confessando e minacciando i suoi consiglieri «ribelli». Pare però che le pressioni della segreteria provinciale non abbiano sortito almeno per il momento l'effetto sperato. Con l'alleanza di sinistra i tre socialisti di Borgomanero guadagnano la carica di sindaco, un assessore e la presidenza dell'acquedotto. Come rinunciare a questo «ben di Dio»?

Non è invece intervenuta la federazione provinciale del psi. Spiega il segretario Carlo Rigolone: «E' decisamente tardivo ricordare che esistiamo anche noi proprio adesso dopo esserci dimenticati nel formare tutte le giunte della provincia. Noi siamo fuori ad Arona, a Gattolite, a Cerrato. Anche a Borgomanero eravamo stati lasciati all'opposizione! Abbiamo pertanto detto alla dc che siamo, sì, disposti ad intervenire a Borgomanero, ma solo dopo un riesame di tutte le situazioni esistenti nel Novarese».

Il motivo della posizione socialdemocratica è facilmente comprensibile: a Rigolone

non ha difficoltà a spiegarlo: «Siamo, in provincia di Novara, una dei più forti partiti. Ma dopo le elezioni il 28 e poi ci hanno lasciati fuori laddove non eravamo determinanti. Anche nella ripartizione delle cariche di sindaco siamo stati maltrattati: malgrado i nostri trentamila voti non abbiamo neanche una. Sono quei tre socialisti e, in minor numero, democristiani».

«Come federazione provinciale non siamo certamente felici per la soluzione di sinistra a Borgomanero», conclude Carlo Rigolone, «non intendiamo tuttavia interferire sulle faccende locali».

Marcio Basso

## MICHELIN DI CUNEO SCIOPERO

CUNEO — (p.d.m.) Domattina, gli oltre 4 mila dipendenti della «Michelin» scioperano, un'ora e mezzo a turno, per protesta contro la direzione che, dopo due mesi, non ha ancora risposto ad una richiesta dei sindacati per discutere il nuovo contratto di lavoro. I lavoratori del primo turno si fermano dalle 8.30 alle 10, quelli del secondo dalle 14.30 alle 18 e quelli dell'ultimo turno dalle 0.30 alle 2 del mattino ai giovedì. Durante lo sciopero si svolgeranno in fabbrica assemblee durante le quali saranno illustrate le rivendicazioni sindacali. Spiegano i dirigenti della Pila provinciale: «Chiediamo, tra l'altro, un aumento mensile di 30 mila lire per tutti, 10 mila lire per il rimborsamento tra le paghe fisse e quelle a cottimo, il miglioramento dell'ambiente di lavoro, la riduzione del rumore nei reparti». Attualmente 33 dipendenti della «Michelin» sono in cassa integrazione da zero ore. Il sindacato sollecita l'organizzazione di corsi professionali all'interno dello stabilimento per lavoratori in sovranumero.







# ECCO LA FINANZIARIA '87 I PREZZI SALIRANNO MA L'INFLAZIONE CALERA'

**R**OMA — Il dibattito parlamentare sul documento economico del governo, fissato in linea direttiva per il prossimo anno, si è aperto in Camera. Il documento, che sarà discusso in una sessione generale che si concluderà domani con il voto di una risoluzione di maggioranza. Il documento verrà poi esaminato dal Senato nel corso della settimana, e anche in questo caso la discussione si concluderà con un voto che libererà all'esecutivo per la definizione specifica della legge finanziaria per l'87 che dovrà essere presentata entro la fine del mese.

Il documento preventivo in Parlamento sulla manovra economica è una novità: a questo ha fatto riferimento, aprendo la discussione, il ministro del Tesoro, Ciriaco De Mita, che ha sottolineato l'importanza di questa nuova procedura in cui alla quale sarà possibile all'esecutivo raccogliere le indicazioni per gli indirizzi di fondo della politica economica.

Gioria, il governo dedicherà «la massima attenzione» che in vista dei suggerimenti che potranno pervenire dai vari gruppi parlamentari per la predisposizione di una legge finanziaria che il governo si accinge ad



Giovanni Gioria



Pier Luigi

Il ministro del Bilancio, Romita, ha illustrato i termini del documento che il governo ha preparato per il prossimo triennio, meno stringente di quello del passato e più che «perseverare in una linea di crescita e di grande attenzione, anche perché c'è qualche segno, sia pure modesto, di miglioramento della struttura reale degli scambi internazionali».

Quanto all'inflazione, Romita ha detto che si è ormai «praticamente cessata l'ipotesi di un'inflazione media del 10 per cento, che era stata prevista all'anno precedente del 10 per cento, ma che è poi venuta meno, e che soprattutto l'inflazione tendenziale, oggi al 5,8 per cento, possa a fine anno del 4 per cento».

Dopo anch'egli rilevava la positività della nuova procedura preventiva per il Parlamento della manovra economica, Romita ha detto che, da parte del governo, «vi è la convinzione dell'assoluta necessità di concepire il bilancio dello Stato come uno strumento, forse il principale, della politica di stabilità e di sviluppo dell'economia nazionale».

«E' in quest'ottica — ha aggiunto — che va valutato l'obiettivo di contenere in centomila miliardi per l'87 il fabbisogno del Tesoro che, pur significativo, è incompatibile con una politica di sostegno dello sviluppo, in particolare attraverso un più significativo apporto degli investimenti pubblici in infrastrutture e mettendo in atto le migliori condizioni per favorire investimenti privati».

A giudizio di Romita, le prospettive, anche internazionali, che si delineano per i prossimi mesi «rendono realistico un obiettivo di sviluppo del prodotto interno lordo per il prossimo triennio del 3 e il 3,5 per cento. Se si vuole cominciare a contribuire alla lotta disoccupazione necessaria all'estero nella parte alta della fascia, qui la necessità di una politica attiva, soprattutto in materia di investimenti, ma anche nel settore dei salari e dei tassi di interesse, per consentire, accanto allo sviluppo, progressi in materia di riduzione dell'inflazione e di concorrenza internazionale».

Il relatore di maggioranza, Gerolamo Pellicani (Pri), ha esordito rivendicando la «certezza del rispetto dei tempi, cioè dell'approvazione entro il 31 dicembre prossimo, sia della legge finanziaria che dei provvedimenti collegati, e della riforma della legge finanziaria, la riforma della legge finanziaria, la riforma della legge finanziaria, la riforma della legge finanziaria».

Per i comunisti è intervenuto, quale relatore di minoranza, l'onorevole Eugenio Peggio che ha criticato la linea direttiva della manovra economica prospettata dall'esecutivo che a suo giudizio si presenta «del tutto incapace a perseguire il duplice obiettivo dell'accelerazione dello sviluppo e del risanamento economico finanziario del paese».

## In 7 mesi FRANCIA VA FORTE LA FIAT IMPORT PIU' 20%

**PARIGI** — Le importazioni di auto Fiat in Francia sono aumentate nei primi sette mesi dell'anno, di circa il 20 per cento, salendo a 87.318 unità, pari ad oltre il 6 per cento del mercato. Questo successo è dovuto essenzialmente alle vendite della Uno e della nuova Panda.

Secondo le ultime statistiche dell'associazione degli importatori francesi di auto e moto, il primo posto continua ad essere occupato dalla Ford (7.37 per cento del mercato francese), seguita dalla Volkswagen (5,28 per cento).

Nel comparto moto resta invece la Honda (17.481 unità) seguita da Suzuki (8.188 motociclette).

«Innovazione tecnologica. Una serie di nuovi progetti di innovazione tecnologica riguardanti il settore automobilistico sono stati ammessi dal Cipi (Comitato per la politica industriale) alle agevolazioni dell'apposito fondo rotativo. Le relative delibere sono state pubblicate in questi giorni sulla Gazzetta Ufficiale».

Tra i programmi ammessi: «Siorra Spa», scambiatori di calore «a pacco allettato» per impiego automobilistico «risolti con disegno innovativo delle alette e tecnologie avanzate di trattamento superficiale»; «Vitaloni Group Spa», sistemi di livellamento automatico per il controllo dell'assetto della vettura; «Antonelli Spa», sviluppo di un sistema di componenti innovativi per autoveicoli destinati al settore dell'igiene urbana».

## ECOLOGIA

Tutti possono denunciare fatti lesivi all'ambiente (in 10 anni abbiamo speso 3000 miliardi per depuratori e fognature) IL VIOLATORE PUOI ESSERE TU

**ROMA** — Anzi la protesta sterminata. Gli italiani che hanno a cuore la salvaguardia dell'ambiente possono recitare i panni del «poliziotto ecologico» ed esercitare il diritto-potere di collaborare attivamente per tutelare un bene prezioso sempre più minacciato. E' la novità introdotta dalla legge istitutiva del ministero dell'Ambiente, 8 luglio scorso, la «348», che recepisce la Direttiva Cee del 1980. In concreto: «qualsiasi cittadino potrà presentare in forma scritta al ministero dell'Ambiente, al ministero per i Beni Culturali e alla Regione interessata, istanze, osservazioni e pareri sulle opere soggette a valutazione d'impatto ambientale, entro trenta giorni dalla comunicazione del progetto»; e anche «denunciare fatti lesivi di beni ambientali» quali siano le conoscenze».

Prima di questa legge il cittadino poteva soltanto, in materia ambientale, presentare un esposto alla magistratura per salvaguardare un suo «interesse» personale. Ora invece ha una strada in più. Inoltre, la «348» normalizza, sancisce un principio generale importante: chiunque provochi danno all'ambiente, «fatto doloso o colposo, è obbligato a risarcirlo».

Dopo sprechi e malversazioni, il più delle volte rimasti impuniti, anche il cittadino può chiedere giustizia per «bene che è» tutto, tanto più che «tutelare l'ambiente finisce col pagare di» sua non «». Facendo quattro conti, come è venuto in mente l'Unione Nazionale dei Consumatori, si scopre infatti che abbiamo pagato a partire dal 1970, oggi tremila miliardi, (finti) nelle «del Comuni, unicamente per i depuratori, «di cui solo il 10 per cento funzionanti», e le fognature (con l'ultimo legge sulla finanza locale la tariffa è passata da 50 a 100 lire a metro cubo, «sarà ulteriormente inasprita» in un disegno di legge che modifica la nota legge Merli) «senza contare numerosi altri balzelli».

Più che giustificabile, dunque che anche il cittadino abbia voce in capitolo. Tra l'altro «basta non dimenticare anche la legge 431 che attribuisce al ministero dell'Ambiente le funzioni di vigilanza anche sui vincoli paesaggistici per le costruzioni, esempio, «si può costruire a meno di 10 metri dal mare e 10 di «metri in montagna e quindi segnalare le eventuali trasgressioni. Ma il «cittadino poliziotto» potrà usare facilmente questo suo interesse legittimo? Una «passione che all'Uno hanno raccolto in «telefonata. «Un consiglio — dicono all'Unione Consumatori — prima d'inviare un esposto, consultarsi con le associazioni ambientaliste».

Stefanella Campana

## PIU' AUTI ITALIANI CONTRA DI MARCHIO

contro i dieci «E' aumentato in modo particolare l'importazione di auto da macchine. Aumentata anche l'importazione, dal 100 per cento del 1984, al 100 per cento del 1985, che è comunque irrisoria rispetto alla produzione ed ai «nazionali. Periodo sfavorevole, invece, per le auto il cui mercato ha segnato una flessione del 10 per cento, il 1985, la produzione nazionale che un tempo copriva il fabbisogno interno, è scesa del 90 per cento, lasciando spazi alla importazione. E' quanto il ministero nel corso della presentazione della ventunesima mostra internazionale delle attività economiche che si svolge a Forlì».

## SPONSOR, AL LAVORO MILIARDI

«miliardi, cifra pari a quella dell'ammontare investito nel calcio. Il dato è emerso nel corso della presentazione a Milano del prossimo campionato di serie A di pallacanestro alla quale ha partecipato, tra gli altri, il ministro del Lavoro Gianni De Michelis, nella sua veste però, presidente della Lega Basket. Il secondo sport più popolare in Italia si rivela nel contempo degli industriali un effimero «mezzo pubblicitario, dalle risorse più allettanti di quelle che può offrire il calcio. Giulio Malgara, presidente dell'Upa, l'associazione delle aziende utenti di pubblicità, ha indicato nella possibilità di poter affidare ad una squadra il nome «prodotto pubblicitario in differenza più importante che caratterizza il media-basket del calcio. Su questo punto si sono trovati d'accordo anche gli altri industriali che hanno partecipato all'incontro: Giuseppe Geronzi, presidente degli industriali biogenesi e Cesare Annibaldi, capo delle relazioni esterne della Fiat».

## I METALMECCANICI RITORNANO «UNITI»

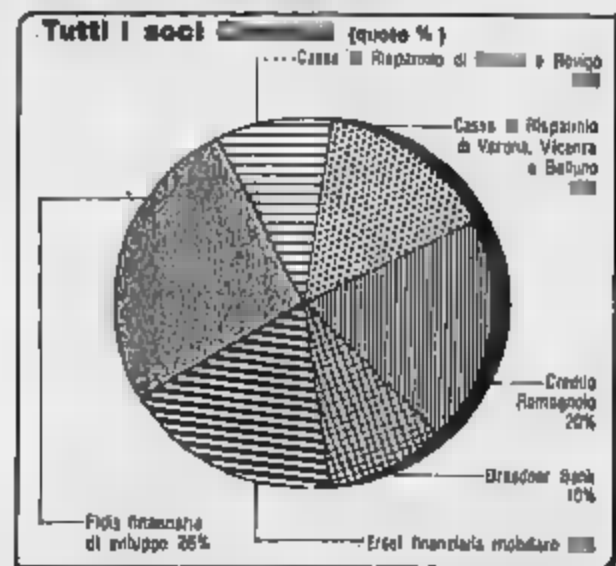
I sindacati del metalmeccanico non sembrano intenzionati a seguire la Uil sulla strada della polemica. La riunione congiunta delle segreterie di Fiom, Cgil e Uilim convocata per fare il punto «difficile variano contrattuali, al «infatti conclusa con «volontà di «le diverse posizioni esistenti nella categoria ma non con una frattura. Le risorse manifestate «della Uil Giorgio Benvenuto sull'opportunità di insistere nella richiesta di riduzione dell'orario, «hanno dunque avuto, almeno per il momento, conseguenze traumatiche nella principale categoria impegnata «rinnovi, segreteria congiunta, Fiom, Cgil e «hanno deciso di creare gruppi «lavoro in comune con l'obiettivo di analizzare l'andamento della trattativa sui singoli capitoli «piattaforma contrattuale. Dopo, eventualmente, si deciderà in che modo comportarsi con la controparte. Il frattempo si svolgeranno riunioni informative «fabbriche che, se necessario, scoperanno per «tre le assemblee, il negoziato prosegue oggi con «riunione tecnica con la Federmeccanica (sul salario) e «con «sarà comunque la prossima settimana».

Il 22 e 23, infatti, lo stato maggiore dei sindacati incontrerà informalmente quello della Federmeccanica «valutare i margini di trattativa effettivi».

## BUONI ITALIANI IN

Luigi Lucchini, presidente della Confindustria, che sta visitando Berlino Est con una sua delegazione, ha detto che ci sono «ottime prospettive» per intensificare l'interscambio con la Rdt. Il colloquio con Gunter Mittag, vicepresidente della Repubblica democratica tedesca e massimo responsabile dell'economia in quanto membro dell'ufficio politico o segretario del comitato centrale del partito di unità socialista, è durato più del previsto e ad esso ha partecipato anche il ministro per il Commercio Estero Gerhard Beil, che più tardi Lucchini è tornato ad incontrare separatamente».

## Con la Fidis (gruppo Fiat) NASCE LA COMBA MERCHANT BANK ITALO-TEDESCA



**TORINO** — Comba Spa, questo il nome di una nuova «operante nel settore del merchant banking con la Fidis, finanziaria di sviluppo del gruppo Fiat, per conto del capitale, la Fidis, finanziaria mobiliare che fa capo all'agente di cambio di Olivero (10 per cento), il Credito Romagnolo (20 per cento), la Cassa di Risparmio di Padova e Belluno (10 per cento), la Dresdner Bank (10 per cento) e la Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo (10 per cento).

La nuova società che «un capitale di 10 miliardi di lire, che secondo quanto dichiarato nel «suo di una conferenza stampa dal presidente Gerardo Santini (presidente del Credito Romagnolo) sarà aumentato in tempi relativamente brevi, incentrerà la propria attività nell'apporto «esclusivamente finanziario ad aziende di buon «in termini «immagine, marketing, prodotto e tecnologia produttiva», che presentino «squilibri di tipo patrimoniale «per insufficienza di mezzi finanziari».

La Comba, che acquisterà una partecipazione nel capitale della azienda interessata, opererà, pur «avere i limiti territoriali, in particolare nel Veneto e nell'Emilia Romagna, «regioni in cui «ha affermato Santini — agricoltura, industria, turismo e, «avrà hanno trovato un «equilibrato sviluppo».

I vertici della nuova società hanno già illustrato ad alcuni gruppi industriali «nel Veneto e in «Roma, la «finalità dell'iniziativa che prevede — ha dichiarato l'amministratore delegato della Comba, Antonio Scavini, amministratore della Fidis — nella fase di «mobilità della partecipazione acquisita, la possibilità di far «guadare in borsa le aziende interessate oppure di «ricerca partner societari».

La partecipazione all'iniziativa della Dresdner, oltre che confermare la vocazione internazionale della nostra economia, «è dovuta al fatto che le iniziative industriali e commerciali presenti nella fascia veneto-emiliana gravitano in particolar modo sul mercato tedesco».

La presenza della Fidis — ha affermato il vicepresidente della Comba, Leopoldo Furio (Fidis) — rappresenta «una grossa occasione per allargare il proprio portafoglio nel quale sono attualmente presenti soltanto partecipazioni di società «facenti capo al gruppo Fiat».

«ANSALO TRASPORTI» — La Comba ha disposto l'ammisione a quotazione alle Borse di Genova, Milano, Napoli e Roma delle azioni ordinarie della «Anaslo Trasporti». Il quantitativo minimo negoziabile — rileva la Comba — è stato stabilito in 200 azioni».

**ti abbiamo fotografata al mare**

Adesso che le vacanze sono finite possiamo dirtelo: in spiaggia non facevi una gran bella figura.

Vieni a dimagrire all'AMERICAN!

**DOPO LE VACANZE PER DIMAGRIRE STAGE SPECIALE DI 1 MESE**

**CON UN'UNICA TESSERA POTRAI USUFRUIRE TUTTE LE ATTIVITÀ E TRATTAMENTI PIÙ INDICATI AL TUO CASO**

**NELLE GRANDI SUPER ATTREZZATE PALESTRE FARAI: BODY BUILDING - GINNASTICA - AEROBICA - STRETCHING - DANZA JAZZ, AFRO, YOGA, PISCINE OLIMPICHE LEZIONI - NUOTO SAUNA - BAGNI TURCHI. DIMAGRIRAI IN FRETTA CON LE CURE MEDICO-ESTETICHE PIÙ D'AVANGUARDIA.**

**ATTENTO CONTROLLO MEDICO. FREQUENZA MASCHILE E FEMMINILE. APERTI DALLE 6,30**

**AMERICAN**

— C. Trapani 46, 337.109/372.223  
— V. Assarotti 18 ang. Via Cernaia, 617.828/9  
— C. Bramante (P. Carducci sotto il cavalcavia), tel. 698.49.49/698.70.00  
— Tennis Club, C. Moncalieri 348, tel. 63.31.51

## Sull'informatica DI BINI DE' TTI SPIEGA A PARIGI LA STRATEGIA PER IL DUEMILA

PARIGI — «Per rispondere alla «crisi di maturità del mercato e alla continua mutazione della domanda dobbiamo pensare in termini di cooperazione internazionale e soprattutto europea; il che significa soltanto realizzare «strategie e industriali comportanti «meccanismi di scambio di prodotti e di «la, ma anche partecipare direttamente «creazione di joint-ventures; perché, «il noto, non esistono buoni accordi commerciali «integrazione finanziaria».

Il quanto ha dichiarato a Parigi il presidente della Olivetti, Carlo De Benedetti, svolgendo la relazione di apertura della

informatica: «il più importante «europeo di questo tipo, svolta in concomitanza «il Salone internazionale dell'informatica. Intervendendo dopo «del ministro (assesso dell'Industria, Partecipazioni Statali e del Turismo, Alain Madelin, De Benedetti ha focalizzato le prospettive dell'informatica in Europa, anche alla luce dei recenti risultati settoriali. Dopo il «boom del personal computer, «nel giro di pochi anni a «circa «milioni di unità, l'anno «il mercato dell'informatica aveva dato segni di «stagnazione, indicando la tendenza verso «crescita meno elevata del passato».







# In Honduras scontro dei «contras»

TEGUIGALPA — Un aeroplano che si ritiene stesse trasportando aiuti militari ai «contras» del Nicaragua si è schiantato al suolo a 55 chilometri da Tegucigalpa. I sei occupanti risultano feriti.  
L'incidente è avvenuto mercoledì sera di ieri mattina. Il DC-3 stava tentando un atterraggio di emergenza per problemi meccanici. Fonti interpellate sull'accaduto non hanno voluto rivelare se si trattasse o meno di un aereo proprietà di «Forze Democratiche del Nicaragua» (FDN), la maggiore componente del fronte anticomunista. È noto per usare aerei di tipo di quello precipitato.

# Individuate 30 spie nelle

AMBURG — Agenti del controspionaggio tedesco federale avrebbero smascherato 30 spie tra i persiani, iraniani e afgani. In un articolo che viene pubblicato oggi, «Bild», rivela che tre sono tornati nel Paese d'origine e che sulle altre pende un provvedimento di espulsione.  
Il giornale fornisce nome e qualifiche (alcune fittizie) agli incaricati delle presunte spie. Dieci fecero parte della ambasciata sovietica, di quella polacca, 3 di quella bulgara, tre di quella romana e tre di quella cecoslovacca. Il portavoce del ministero degli Interni Günther Kowalski ha definito le rivelazioni «Bild» completamente prive di fondamento.

# Sudam la polizia sugli

KHARTUM — Il governo sudanese ha confermato le notizie sui gravi disordini studenteschi scoppiati nelle prime ore di sabato a Nyaia, un centro situato 920 chilometri a nord di Khartum.  
Un «Corriere del Consiglio» ministro rende noto che la polizia ha sparato contro i dimostranti, causando due morti. Gli scontri hanno provocato anche una cinquantina di feriti. Gli studenti avrebbero sceso in piazza per protestare contro le misere condizioni di vita e la scarsità di istituti scolastici.

# Detenuti in Brasile sequestrano i secondini

PAOLO — Vari detenuti si sono ammutinati nella prigione di Presidente Venceslau, a 80 km da San Paolo. I ribelli tengono in ostaggio una quindicina di guardie e funzionari della prigione. Essi chiedono tre automobili e quattro milioni per fuggire.  
I detenuti sono in numero di circa 1.500 e minacciano di dare fuoco alla prigione, che è stata circondata dalla polizia.

# Guerriglieri in Perù poliziotti

— Guerriglieri peruviani di estrema sinistra hanno ucciso tre poliziotti a Lima ed hanno rubato 92.000 candoletti di dinamite in una località delle Ande. Lo ha annunciato ieri la guardia civile.  
I poliziotti di guardia ad un magazzino di armi uccisi domenica scorsa da uomini armati, si trova vicino all'aeroporto di Lima. Un poliziotto, autista di palazzo presidenziale, è stato ucciso ieri in un quartiere polare della capitale. La polizia ritiene che l'uomo, un ufficiale in congedo, sia stato ucciso da una «maschia» di Sendero Luminoso.  
Guerriglieri in divisa mimetica hanno infine rubato ieri nei pressi della città andina di Huancayo oltre 92.000 candoletti di dinamite e sei scatole di bombe a tempo da un deposito del governo.

# Per la conferenza di pace in M. O. STATI UNITI E ISRAELE «CHIUDONO» ALL'URSS

WASHINGTON — Il primo ministro israeliano Shimon Peres ha aperto una collezione di lavoro col segretario di Stato George Shultz la sua visita ufficiale negli Stati Uniti. Durante l'incontro, durata un'ora e mezza, il leader ebraico ha illustrato i contenuti del progetto, concordato la settimana scorsa con il presidente egiziano Hosni Mubarak, una conferenza internazionale per risolvere i problemi del Medio Oriente.

Incontrando i giornalisti, successivamente Shultz ha dichiarato che se i sovietici intendono partecipare a un'azione internazionale tesa alla pacificazione del Medio Oriente «devono» rapporti diplomatici con tutte le parti in causa. Ovviamente — ha aggiunto — penso a Israele. In più, ha detto, «il Cremlino deve assicurare un trattamento «decente» agli ebrei sovietici e consentire l'espatrio a quelli che lo desiderano».

Dopo Shultz anche Peres ha virtualmente escluso la possibilità di una partecipazione dell'Urss a una conferenza internazionale del Medio Oriente.  
Al termine dell'incontro avuto con il presidente Reagan alla Casa Bianca, il premier ebraico ha infatti alluso a una nuova iniziativa di cui esclude il Cremlino. Il prossimo passo, ha detto, deve puntare a «negoziati fra le parti interessate». Il sostegno internazionale — ha aggiunto — può fornire l'opportunità per «possibile apertura» ma i negoziati devono restare fra le parti direttamente interessate.

In margine al colloquio con i dirigenti statunitensi Peres sta cercando attraverso l'ambasciata israeliana di concordare un incontro col ministro degli Esteri sovietico Eduard Shevardnadze, che sarà a Washington di questa settimana (vedrà Shultz prima di recarsi a New York per l'apertura dei lavori dell'Onu).

Oggi il programma breve di lavoro di Peres a Ottawa nel quale egli si incontrerà con il premier canadese Brian Mulroney e altri esponenti governativi del Paese.

Fonti governative specificano che non esiste un ordine del giorno per il colloquio tra i due capi di Stato. Le relazioni tra Canada e Israele sono buone.

Le stesse fonti hanno detto che Mulroney intende congratularsi con Peres al suo incontro della settimana scorsa con il capo dello Stato egiziano Hosni Mubarak e

che sarà a Washington di questa settimana (vedrà Shultz prima di recarsi a New York per l'apertura dei lavori dell'Onu).

Oggi il programma breve di lavoro di Peres a Ottawa nel quale egli si incontrerà con il premier canadese Brian Mulroney e altri esponenti governativi del Paese.

Fonti governative specificano che non esiste un ordine del giorno per il colloquio tra i due capi di Stato. Le relazioni tra Canada e Israele sono buone.

Le stesse fonti hanno detto che Mulroney intende congratularsi con Peres al suo incontro della settimana scorsa con il capo dello Stato egiziano Hosni Mubarak e

Il primo ministro israeliano, in visita negli Stati Uniti, ieri si è incontrato con Reagan

sembra che Mulroney sia stato il conoscente maggiore per il primo ministro israeliano su questo incontro.

Dopo Ottawa Peres si recerà a Montreal per colloqui con leader della comunità ebraica e con esponenti del mondo economico.

DAMASCUS — Il presidente siriano Hafez al-Assad ha affermato che una conferenza internazionale sotto l'egida delle Nazioni Unite è il solo modo capace di ristabilire la pace giusta e globale nel Medio Oriente.

In un discorso pronunciato ieri in occasione dell'apertura del Consiglio superiore ungherese, Lesonczy ha visitato ufficialmente la Siria. Assad ha inoltre denunciato attentati contro i civili innocenti e l'aviazione civile.

Aveva soggiornato lungo negli States quando il marito era in esilio

# CORY AQUINO E' GIUNTA A WASHINGTON SONO VENUTA A TROVARE I MIEI AMICI

WASHINGTON — Cory Aquino, presidente delle Filippine, è giunta negli Stati Uniti per quella che è la sua prima visita ufficiale come capo dello Stato delle Filippine.

Il segretario di Stato americano George Shultz le ha dato il benvenuto al piedil del monumento a Washington nella capitale federale dove la signora Aquino è giunta proveniente in elicottero dalla base aerea di Andrews, non lontano da Washington.

Al suo arrivo a San Francisco la signora Aquino è stata accolta dal governatore della California George Deukmejian, dal senatore americano Alan Cranston e da circa 600 sostenitori che l'hanno applaudito.

Nel breve discorso di benvenuto, con il quale ha scambiato alcune parole, la signora Aquino ha ricordato la visita della città che ella fece nel 1980 insieme al marito mentre il marito era in esilio a Dallas, nel Texas, dove il marito, il senatore Benigno Aquino, venne assassinato nell'aeroporto di Manila nel 1983, fu operato al cuore.

Quando giungemmo qui il colore torio sul viso pallido di mio marito — ha ricordato Cory — Questo è l'effetto del respirare l'aria «libera».

La signora Aquino ha anche detto che i motivi diplomatici ed economici della sua visita, negli Stati Uniti, che durerà nove giorni, sono importanti, ma la ragione principale per cui sono qui è perché voglio vedere i miei amici.

La signora Aquino si è avvicinata alla folla ed ha salutato le persone, sotto gli occhi attenti degli uomini di servizio di sicurezza.

Aquino ha ricordato la visita della città che ella fece nel 1980 insieme al marito mentre il marito era in esilio a Dallas, nel Texas, dove il marito, il senatore Benigno Aquino, venne assassinato nell'aeroporto di Manila nel 1983, fu operato al cuore.

Quando giungemmo qui il colore torio sul viso pallido di mio marito — ha ricordato Cory — Questo è l'effetto del respirare l'aria «libera».

La signora Aquino ha anche detto che i motivi diplomatici ed economici della sua visita, negli Stati Uniti, che durerà nove giorni, sono importanti, ma la ragione principale per cui sono qui è perché voglio vedere i miei amici.

Un velenoso articolo scritto dell'ex assistente di Reagan

# I CATTIVI CONSIGLIERI DEL PRESIDENTE

Ma i difetti del funzionari della Casa Bianca

WASHINGTON — «Meschini, invidiosi, superficiali, malcontenti, stupidi», senza troppi riguardi, ma ex collaboratore di Ronald Reagan dell'ufficio stampa, che lavorano con il presidente degli Stati Uniti.  
In un velenoso articolo che apparirà sull'ultimo numero della rivista «The Washingtonian», Moma Charen, già assistente alla presidenza di Reagan, della first lady Nancy, aggiunge che «gli uomini della Casa Bianca si comportano come «colleghi», e questo la stupisce sempre, dal momento che essi si trovano a lavorare con un uomo, il presidente, che non è niente di tutto questo».

Ma basta. La critica diventa ancora più aspramente contro l'equipe di Reagan all'ufficio stampa, che costituisce il segretario generale della Casa Bianca, i cui membri il presidente stesso chiama «topolini».

Ebbene questi, secondo l'autrice dell'articolo, «non solo hanno paura dell'azione, ma anche delle idee di Ronald Reagan». «Esempio — spiega — la loro ultima mossa è di eliminare da tutti i discorsi del presidente ogni e qualunque riferimento a Dio. L'ammirabile Ronald Reagan — sentenza — donna — è realista a capo di un gruppo di uomini che pensano sempre ad intrigo, e ciascuno quali guida la propria barca in direzioni diverse, talvolta affidando i propri remi fino a trasformarli in remi».

Una persona si salva dalle froccate: è il direttore delle comunicazioni della presidenza Pat Buchanan, peraltro molto popolare tra i membri della stampa americana.



Washington, Nancy e Ronald Reagan. L'autrice dell'articolo li sta per anni assistente del presidente e della first lady

Competitivi e duri con i colleghi, gli uomini del presidente non sono — sempre secondo Moma Charen — migliori con le donne che lavorano nel loro stesso ambiente. Galanti e «cavalieri» nell'immagine che danno di sé all'esterno, non sono né l'una né l'altra cosa con le proprie colleghe, a questo è il meno.

Non solo fanno lo sgambetto alle donne che rischiano di intralciarli: loro scalati al potere — sostiene — ma non sono disposti a prendere il caffè le donne che lavorano al loro fianco. E cita l'esempio di una di queste, Janice Parrell, che «cinque anni alla Casa Bianca non ha ricevuto neanche un invito a una cena con i colleghi maschi».

Il motivo è semplice, sostiene l'autrice, «impiegata, e dipende dallo stato d'animo». «Se i tipi che lavorano qui andassero a festa e si trovasse il presidente Reagan e Sophia Loren, siate certe che precipiterebbero tutti verso Reagan. Sophia sarebbe costretta a chiacchiere col barman».

# Sulle sanzioni SUD AFRICA ANCORA «INCERTA»

BRUXELLES — Solo oggi i «dodici» metteranno definitivamente a punto le decisioni sulle sanzioni da prendere contro il Sud Africa. I ministri degli Esteri dei Paesi della «comunità» si sono riuniti, dopo la pausa delle loro discussioni, in una difficile formalizzazione del compromesso delineato nelle ultime ore.

L'ipotesi di accordo cui i «dodici» lavorano prevede l'adozione di quattro blocchi di investimenti e boicottaggio delle esportazioni sud-africane di prodotti estrattivi, minerale d'oro — mentre non comporta, su insistenza tedesca, il boicottaggio di quelle di carbone. Le sanzioni su ferro e acciaio dovrebbero entrare in vigore il 27 settembre.

L'ipotesi d'accordo è stata presentata in questi termini a undici delegazioni, anche se molte, fra cui l'italiana, avrebbero preferito un «pacchetto» più consistente. L'Olanda però considera la bozza inadeguata, perché in essa sono accennate solo le sanzioni su ferro e acciaio.

Per aiutare i sandinisti nella lotta ai contras

# VENTI MILIONI DI DOLLARI DALLA CINA AL NICARAGUA

PECHINO — La Cina ha espresso la sua solidarietà al Nicaragua, politicamente e economicamente, con concessione di un prestito di 20 milioni di dollari. Lo ha annunciato il capo di una conferenza stampa a Pechino il presidente del Nicaragua Daniel Ortega alla conclusione del suo viaggio ufficiale in Cina di quattro giorni.

Ortega si è dichiarato molto soddisfatto dei risultati della sua visita, la prima di un presidente di un Paese del Centro America, perché «ha aperto prospettive al rafforzamento delle relazioni fra i due Paesi».

Il presidente del sandinista ha detto che la posizione della Cina è di «fedeltà rifiuto dell'aggressione e sostegno ad una soluzione pacifica, raggiungibile attraverso il dialogo e i negoziati».

La Cina da parte sua «prevede forniture al Nicaragua».

Alla richiesta di esprimere un giudizio sul presidente americano Ronald Reagan, Ortega, ha detto che «è estremamente pericoloso, perché è come un bombo capriccioso, che però possiede armi nucleari e atomiche».

Cina e Nicaragua hanno stabilito rapporti diplomatici nel dicembre scorso anno e la Cina ha sempre appoggiato il governo sandinista nella sua lotta con i ribelli «contras» appoggiati dagli Stati Uniti.

Il provvedimento deciso nell'ambito della campagna di lotta alla corruzione

# FIDEL CASTRO HA DICHIARATO FUORILEGE I PICCOLI ANNUNCI ECONOMICI DEI QUOTIDIANI

L'AVANA — Piccoli e cubitali, eleganti o sgarbati, e magari pieni di errori: le scritte dilagano a Cuba sui muri, sui pali telefonici, in altri luoghi pubblici. Offrono o chiedono merci. Scambio di case.

Due mesi fa sono scampati gli annunci pubblicitari anche dagli unici due giornali che si portavano ancora: il quotidiano «Tribuna de la Habana» e il mensile «Opina». Autonomi, passeggiando, tante cose di seconda mano hanno forte mercato. Centinaia di articoli sono introvabili negli scaffali dei negozi dell'isola.

L'edilizia è ferma, e si può traslocare scambiando le case.

Non è stata data nessuna spiegazione per l'improvvisa scomparsa degli avvisi.

anche oggetti rubati, e gli intermediari pullulavano arricchendosi a spese del popolo.

avvisi erano tanti: ogni giorno tre o quattro pagine. «Tribuna», è una dozzina di pagine sul mensile. Dopo la scomparsa delle inserzioni, i due giornali sono rimasti parecchi lettori.

Perché sparire? I funzionari cubani sono le spie, e levano le mani? C'è un reporter commenta: «È un provvedimento estremo, come buttare il bambino con l'acqua sporca. Si, c'era qualche profitto che sfruttava gli avidi, ma perché eliminare l'unico modo utile per comprare quanto non si trova nei negozi?».

Di seconda mano c'erano pompe per l'acqua, graminifoni, automobili: ma la maggioranza dei testi riguardava «permuta» di case. Le coppie via il divorzio che cercano di dare un grande contributo al lavoro.

In cambio di una piccola più un po' di soldi. Per quasi tutti i cittadini, si trattava di cose legali.

In questo clima ha ottenuto largo successo il film «La Permuta», che coglie più aspetti del fenomeno. È la storia di una signora decisa a ambizione, che attraverso otto permutate simultanee con altrettante famiglie riesce a passare dal bilocale in un quadrilatero operaio a una grande casa.

Una ventina d'anni fa «El Mundo», ora sparito, dovette annullare la rubrica annunci economici in quanto vestigia del capitalismo. Poi nacque «Opina» e «Tribuna» e gli avvisi ricomparvero. Gli allora, negli anni senza annunci, i cubani seppero inventarsi le loro reti di informazioni. Nei luoghi pubblici pullularono le scritte. Nel centro dell'Avana il parco Trillo divenne il gran mercato per scambi di case.

Tante massicce si improvvisarono mediatiche immobiliari: «Chi vuole una permuta di telefoni al numero...». Ora la storia si ripeterà.

(Segue da pagina 7)

«Voti» è la più importante rivista politica. È un'analisi di tutto ciò che accade in Italia. È un'analisi di tutto ciò che accade in Italia.

Guido Crivellari  
avv. 81  
Con grande interesse si annunciano, in Italia, i risultati delle elezioni politiche del 1986. È un'analisi di tutto ciò che accade in Italia.

Dodone  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Enrichetta Oseletto  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Serietta Lucchetti  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Giulia Castagna  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Giuseppe Fattori  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Anna Lanza Garlano  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

RINGRAZIAMENTI  
La famiglia Carrà, Biondi, Rossi ringraziano per la grande ospitalità e la grande accoglienza.

Vittoria Bolletti  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Fiorina Rosa Strambio  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Antonio  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Enrichetta Oseletto  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

ANNIVERSARI  
Tommaso Greco  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Ogilotti  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Merlino  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Emilio Stocco  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.

Oscar Salento  
avv. 80  
Le annunciano addizionali e tangenti.











# Record di partecipanti al nostro concorso E' ANCORA «MARVINIAD» ULTIMI 6 GIORNI PER LA CONSEGNA DELLE FOTO

Il termine scade alla mezzanotte di lunedì 22 settembre. Un consiglio ai ritardatari: portate personalmente le vostre opere in redazione (via Marengo 32). Non dimenticate che ad ogni fotografia deve essere allegato un «tagliando»



«Casale Montefratto '88» di Gian Piero Porcari, di Trino (Vc), per la sezione «Piemonte, volontà di vincere»

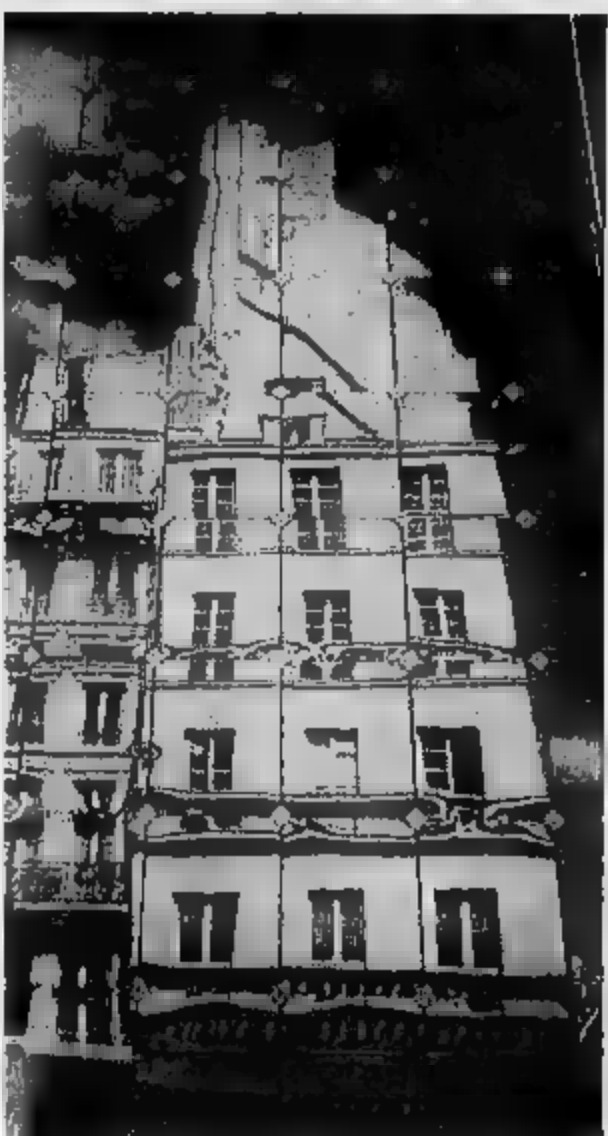


«Maestrale» del torinese Lino Di Marcantonio per la sezione «immagini in libertà»

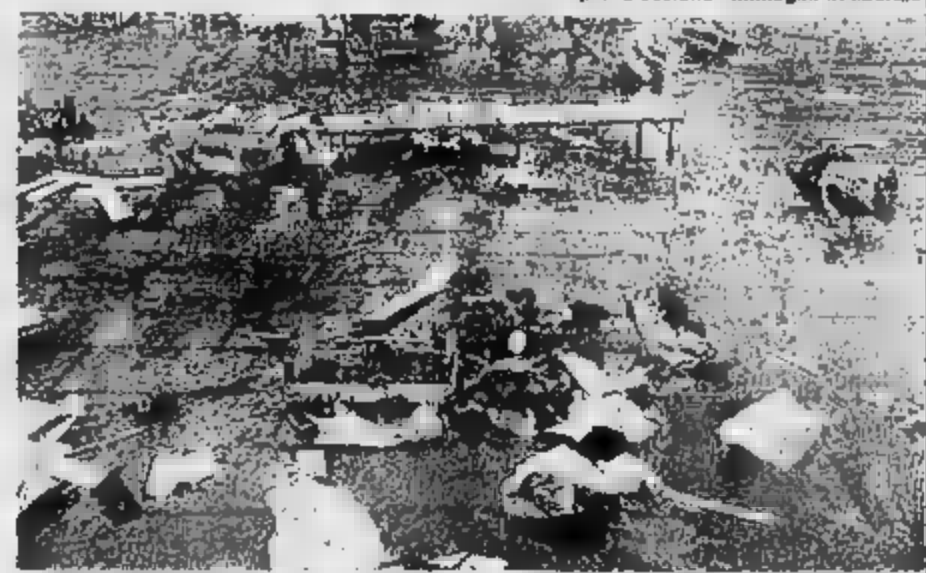
**U**ltimi sei giorni! Marviniade. Lunedì prossimo, 22 settembre, a mezzanotte scade il termine di consegna delle fotografie che partecipano al più grande concorso fotografico dell'anno. Vi diamo il questo: non spedite le vostre opere (potrebbero esserci ritardi), venite personalmente a consegnarle a La Stampa, in via Marengo 32. In questo modo sarete sicuri di partecipare. Ricordate che a ciascuna fotografia va allegato il tagliando che il nostro giornale ha pubblicato tutti i giorni fino a scorsa settimana. Se ve ne siete dimenticati richiedete copie arretrate degli ultimi mesi presso il servizio «La Stampa» via Roma. Le fotografie presen-

tate senza tagliando, anche se bellissime, verranno scartate. Il 22 settembre si riunirà la giuria del concorso e i nomi dei vincitori verranno pubblicati all'incirca una settimana dopo. Anticipiamo che, a quanto ci è dato di vedere, pioggia di foto che sono arrivate in redazione, il lavoro della giuria sarà tutt'altro che facile. Rispetto a Marviniade, infatti, il salto qualitativo è stato altissimo, altro paio di maniche: sono arrivate decine e decine di fotografie da primo premio, e scegliere le migliori sotto tutti i punti di vista non sarà né un lavoro semplice né un breve. Naturalmente «Stampa Sera» pubblicherà tutti i nomi dei vincitori e relativi premi e anche tutto

fotografie vincenti. Come promesso infatti oggi continueremo a pubblicare alcune fra le opere che sono arrivate finora. La scelta pregiudica il premio così non è una sorta di anticipazione. Cercheremo di essere sul nostro giornale nella prossima settimana quante più foto è possibile continuando a lottare contro lo spazio, forzatamente limitato. Marviniade '88, forse anche per merito dei premi più consistenti, ha avuto maggior successo dell'edizione precedente del concorso. L'abitudine alla «comunicazione per immagini» che è filosofia di Marviniade vuole diffondere sta diventando sempre più una realtà. Per noi è già una piccola vittoria.



«Azzurro futuro» di Luigi Marziale, di Barge (Cn), per la sezione «il futuro architettonico nell'obiettivo»



«Sporca più l'uomo e i colombi?» di Maria Di Girolamo (Torino), sezione «immagini in libertà»



«Vecchia Iltorina» del torinese Federico Sardo per la sezione «immagini in libertà»

## Fotocinevideo

TV COLOR, CD I PERSONAL TRA LE NOVITÀ DELLA SONY PER IL 1987

A Cinisello Balsamo, nella sede del Con-Consorzio di Supporto Commerciale della Sony Italia sono state illustrate di recente alla stampa specializzata le prospettive del mercato settoriale, unitamente alle novità delle varie linee di prodotti che verranno, nel corso di quest'anno, offerti al pubblico.

L'incontro ha visto la partecipazione dei massimi dirigenti dell'azienda giapponese, tra cui Emilio Baruffi, presidente della Sony Italia, Massimo Morita, deputato e presidente della Sony Corporation, Kyoshi Yamakawa, direttore della «Consumer video», Mero Ago, direttore delle Comunicazioni Sony Italia.

Nella sua relazione d'apertura Baruffi ha presentato al 31 ottobre prossimo, mese di chiusura dell'esercizio, un aumento di fatturato di circa 350 miliardi, pari a circa il 30 per cento più, calcolato in base al crescente e continuo sviluppo dell'elettronica di consumo, e particolare riguardo anche al settore dei prodotti professionali e delle cassette magnetiche audio (leader del mercato). Per il 1987 ha sottolineato: «Nel corso dell'ultimo anno ha aumentato la propria penetrazione nel mercato la rapida crescita della videoregistrazione, grazie all'introduzione del nuovo standard Video 8 millimetri, il formato stabilito internazionalmente a cui Sony è il primo grande produttore ad avere aderito in Italia la commercializzazione».

Per l'aspetto economico Masaki Morita ha ribadito: «In campo internazionale 1988 Sony ha registrato il miglior anno in assoluto. La forte rivalutazione della valuta del dollaro ha posto nuovi problemi nel corso del 1986, cui il primo trimestre 1987 ha superato i 10 miliardi di yen. Nuovi investimenti produttivi in Europa e altri continenti, sviluppo di tecnologie emergenti e nuove linee di prodotti tra le misure adottate per far fronte alla mutevole condizione internazionale».

Per quanto riguarda invece i nuovi prodotti, per ora il segnaliamo in brava agli appassionati videofili, promettendo di essere, successivamente, dai tecnici e caratteristiche, tutte le novità più interessanti: seconda generazione di Tv color siglata «Black Trinitron», aumento del contrasto dell'immagine del 50 per cento; completa 8 mm video a speciale custodia impermeabile, specificamente progettata per il modello «Handi» (può essere immerso fino a 10 metri di profondità); rinnovamento e ampliamento del CD player, di portatile e super sofisticato (il «top» siglato ODP 303 ES); nuova linea del coordinatore e dei componenti Hi-Fi per casa e automobile; rinnovate le cassette audio (diminuzione del rumore di fondo); nuovi modelli di Walkman e ancora un nuovo personal che adotta lo standard MSX-2.

**Novità in breve**  
Tra obiettivi Tokina da provare. La Tokina Optical di Tokyo propone tre obiettivi modernissimi tecnologia avanzata parte della serie AT-X.

Il primo è uno zoom 65 mm con f/2.8-4.5, leggero e compatto che offre il rapporto 3X, usato nella fotografia generica; dispone inoltre una regolazione macro con un rapporto di ingrandimento 1:3.2 a distanza minima di 10 cm a fuoco di 39,4 centimetri.

Il secondo è un zoom per tele medio: 120 mm f/2.8, per ritratti in luce ambiente e soprattutto per la fotografia sportiva in genere, questo obiettivo è stato progettato con un comando a pignone, e una messa a fuoco e la variazione di focale regolata con un anello di comando.

La terza proposta Tokina è un 80 mm f/2.8 macro ad alte prestazioni; viene fornito con una prolunga per esplorare il «segreto» mondo della macrofotografia, frangibile un rapporto di ingrandimento 1:1 e può anche essere per ripresa di ritratti, sia interni che esterni. Va segnalato che la sua progettazione, grazie ad un sistema a lenti fluttuanti, risulta estremamente nitida su tutta la gamma di fuoco. I prodotti Tokina sono distribuiti da Ginecas, Milano.

**Il premio J**  
Minolta. Il premio 1988, conferito annualmente dalla società fotografica professionale giapponese, è andato quest'anno alla Minolta per il rivoluzionario sistema «Autofocus» ad altissima tecnologia inserito nelle reflex 35 mm, modelli 5000, 7000 e 9000.

Questo eccezionale traguardo ha consentito di raggiungere una fotocamera reflex a completo automatismo di autofocus integrato a per un certo verso questa novità interessante ha permesso di questo genere di apparecchi.

**Nuovo primato**  
di Kodak. Anche il campo video la casa giapponese non perdeva. Al recente «Vision 1988 Show» di Detroit, la Kodak ha presentato un'eccezionale videocamera monocromatica allo stato solido in grado di registrare 1 milione e 400 mila elementi immagine chiamati pixel.

La «Megapix», così viene chiamata, è destinata alle applicazioni industriali e scientifiche che richiedono un'alta qualità di risoluzione dei sistemi di visione meccanica. In breve le note tecniche fornite dalla casa americana (vuol dire charged) (vedi device) sviluppato dai laboratori di ricerca, capacità di registrazione informazioni almeno sei volte superiori alle videocamere tradizionali, il tutto in una dimensione di 7 x 7 x 7 e i pixel contenuti in quadrati altri genere rettangolari avanti ognuno di dimensioni di 9,8 milioni di millimetri quadrato.

Dopo questo importante primato mondiale Kodak ha tra l'altro annunciato di avere stipulato un accordo con la Neorx di Seattle, specializzata in biotecnologia, per un sistema di ricerca, sviluppo e agenti monoclonali basati su anticorpi per la diagnosi e la cura dei tumori.

A firma di Angelo Arpaia

# Marvin è grande!

Perché è anche videoregistrazione, TV color, CD, ampliamento, e grande nella qualità, ma importante nei prezzi. Marvin, oltre alle foto, ora è anche video.

**Grande Marvin**  
Dalla foto al computer.  
Torino, Via Lagrange 46



## Future







# Si rifiuta di considerare la partita con il Valur come una formalità

## MARCHESI TEME IL «TROPPO FACILE»

«La prima di campionato ci ha ricordato che il calcio è pieno di sorprese e non vorrei che la Juve diventasse protagonista di una di queste». Formazione in dubbio, forse Soldà non verrà confermato

I risultati non arrivano, i tifosi contestano

### IL MILAN NON VINCE E LIEHDOLM RISCHIA (SI PARLA DI NUOVO DI CAPELLO)

MILANO — La sconfitta rimediata domenica dal calcio meneghino nella prima giornata di campionato ha gettato gli sportivi milanesi nello sconforto. Quello che doveva essere il torneo di ritorno, si è trasformato in un'altra stagione di sofferenze e di delusioni.

A soffrire di più sono per i tifosi rossoneri, che nei mesi scorsi si erano illusi di avere una formazione in grado di lottare per lo scudetto. L'avvento di un presidente all'altezza della situazione, che in pochi mesi ha sistemato la squadra, ha dato un'illusione di una delle più solide e organizzate campagne acquisti hanno creato un'atmosfera di grandi aspettative. Ma rimane una società che vuole dire vincere a tutti i costi.

Berlusconi, uomo abituato a vincere, ha messo a disposizione Liedholm il meglio che poteva reperire sul mercato interno. Sono arrivati giocatori come Sestini, Gaudenzi e Cimmino e il portiere della nazionale Gullit. Ma ora questi innesti sono serviti solo a stravolgere il gioco lento e manovrato dal Milan alla squadra.

Mantovani fissa la difesa a zona. Il tecnico ha inserito i due centrocampisti praticando un gioco più veloce e in profondità così come aveva sollecitato più volte anche Berlusconi, specie dopo le sconfitte di Genova e Barcellona nei tornei estivi. Questo ha creato molte sfavillature, col risultato di



L'ombra di Capello sulla panchina di Liedholm (nella foto)

una squadra mentalmente proiettata in avanti, ma senza il chiaro in fase conclusiva. Domenica, contro l'Ascoli, si è visto grandi ammutolisce nell'area di rigore del marchigiano, ma il risultato è stato liberato per il tiro conclusivo. Il terzetto è già scoppia la prima polemica. «Sarebbe meglio tornare ai vecchi schemi — ha detto infatti Franco Baresi — perché non siamo capaci di giocare in velocità. Al Milan si adattano meglio il ritmo e la mentalità dello

scorso anno. Non è capace di aggredire l'avversario nella metà campo. Giocando come prima, si continua a ma la gran mole di lavoro non si concretizza in risultati positivi.

Ma i vecchi schemi non piacciono a Berlusconi e Liedholm non ha nessuna intenzione di diavolleggi. Domenica ha addirittura mandato la panchina a Bartolomei, accusato di aver fatto il principio del gioco lento e del «lie-tan» stucchevole degli scorsi anni, e inas-

rito Massaro in mediana per evitare il gioco. Olt'altro, la società circola la voce che Liedholm potrebbe essere a breve termine e che il suo posto verrebbe preso dall'allenatore Capello fino alla fine della stagione quando verrà ingaggiato il tecnico straniero di gran nome, come Venables che sarebbe già stato contattato da un emissario di sua emittenza. Berlusconi, ha ancora ieri confermato in piena fiducia al barone svedese, ma fino a quando sarà capace di attendere uno come lui abituato a vincere ai tutti i fronti? I tifosi hanno già fatto capire di non aspettare oltre. Domenica, dopo la partita se la sono presa con Liedholm e l'hanno insultato pesantemente tanto che ha reagito con un gesto scio. L'altra volta in occasione della sconfitta con il Parma in Coppa Italia hanno fischio e contestato tutta la squadra compreso Liedholm, che ha dovuto lasciare San Siro da un'uscita secondaria. Se il Milan dovesse incappare in una sconfitta potrebbe creare una situazione tale per cui Berlusconi potrebbe essere costretto a liquidare il barone e affidare la responsabilità della squadra a Capello, solo per tener calma la tifoseria. Una società abituata a una società abituata anni ormai ad avere i sostituti bravi e pazienti d'Italia, si è vanito questa cosa: Berlusconi li aveva illusi e sono di avere una grande squadra e adesso loro giustamente pretendono.

Nino Sormani

La Juventus cambia obiettivo. Accantonato, soltanto per qualche giorno, il campionato, la sua attenzione si sposta sull'impegno di Coppa del Campioni che i bianconeri si accingono a sostenere ricchi dell'entusiasmo prodotto dal primo successo in campionato.

Una vittoria, quella Udinese, che serve a ribadire la qualità dello schieramento bianconero, sottolineandone contemporaneamente le intenzioni, sempre bellicose. Circolano, queste, che si tratterebbe anche appartenere alla routine ma che il carisma di significati particolari di considerazione del fatto proprio la prima giornata di campionato ha visto cadere più di una squadra che alla vigilia si sentiva in diritto di pretendere considerazione e riverenza.

Una tappa, quella che la Juventus affronterà domani, è unanimemente considerata facile ma che, proprio per l'imprevedibilità che si diventa caratteristiche del calcio, può comportare qualche rischio per i campioni d'Italia. Almeno a livello teorico.

E Marchesi ne trae la conseguenza. Pertanto, si guarda bene dal considerare il confronto con il Valur, campionato d'Islanda, come logico verrebbe e cioè una semplice formalità. Né potrebbe farlo per ovvie ragioni. Tuttavia, per rendere aderenti alla realtà le sue parole, che rivolgerà ai suoi ragazzi, l'allenatore juventino trae spunto proprio dalle clamorose sconfitte nelle quali domenica sono incorsi Inter e

«Il — ammonisce — offre sempre delle sorprese e quella registrata ne sono la dimostrazione più evidente e clamorosa. Per questo motivo, non mi sogno neppure di sconsiderare gli islandesi come avversari facilmente superabili. Domani sera, arrivare al successo, occorrerà concentrazione. Mi accorgerei che proprio noi diventassimo pro-



Rino Marchesi

tagonisti di una di quelle sorprese alle quali si è accennato prima.

Con ogni probabilità, la formazione bianconera non sarà la stessa di Udine. Sconfitta l'assenza di Bonini, il quale l'assenza è stato sottoposto a radiografie ma che dovrà probabilmente rassegnarsi a restare fuori squadra almeno due settimane, può essere che il tecnico confermi neppure Soldà. Non per demerito, perché al «Prilu» il ragazzo ha per intero il dovere di puntellare per il fatto che, come sottolinea Marchesi, «c'è il dubbio che» riesce a disputare tra partita in quel ruolo non avendosi ancora la predisposizione

mentale. Qualche cambiamento ci sarà — ha proseguito l'allenatore — ma devo ancora riflettere.

Atterramento che si potrebbe anche interpretare con la tentazione di reinscrivere in formazione Brinchi.

La «prima», ha offerto i meriti di attenzione e l'interesse di Marchesi e l'organico attratto più quanto è accaduto domenica scorsa che dalla partita di domani con il Valur. E così, tanto per cominciare, sottolinea i meriti. Napoli: «Sarà una delle protagoniste del campionato, l'occhio già previsto. Si è imposto a Brescia e questo è un dato di fatto importante perché vincere in provincia è facile. Tutte le formazioni che dovrebbero andare per la maggiore se la cavano altrettanto brillantemente ma, come noi non abbiamo sicuramente motivi per considerarci già campioni, neppure Inter e Juventus hanno motivi per disperarsi. mancheranno, il tempo per recuperare c'è».

Milano, però, è metropoli che brucia in fretta i tempi.

«Quest'anno ci sono stati rinascimenti, ai tempi la situazione era alquanto diversa».

Puntuale la domanda cattiva: con l'immane riferimento agli elicotteri di Berlusconi che, come già si sapeva, non bastano a vincere le partite. Marchesi preferisce eludere il tema: «Forse il mio drammaticismo eccessivamente quello che il successo, Milan e Inter non hanno per un confronto deciso».

accennano neppure al sollevato Bonelli e Caricola i quali hanno espresso l'intenzione di andarsene dalla Juve.

«Ne riparleremo» veloce — risponde l'allenatore, già perfettamente adeguato alla linea di cui la città al silenzio soprattutto nei momenti scabrosi.

Piercarlo Alfonsetti

Partito il torneo boccistico del Mossetto

### AVETTA, CERESA ED ACCOSSATO GIÀ COSTRUTTI ALLA RISA



Riflessione fra una giocata e l'altra: la scena (foto d'archivio) si ripete anche quest'anno

Ieri sera a partito, con il patrocinio di «Tora», il torneo boccistico del Mossetto è stato registrato le prime sorprese mentre Aghe, Brualto e Riscaldino hanno superato regolarmente il turno, Avetta, Ceresa ed Ercola sono stati eliminati. Stessa sorte hanno subito, al G.B. Bertolli, Accossato e Compagno, mentre il giovane Guglielmo ha avuto partita vinta per forfait della Famillare-Endas di Alessandria, che avrebbe dovuto essere capitanata dall'ex azzurro Sergio Morilli, e delle Palazzolese di Bagni, finora sconosciute.

È crollato anche il Ritorale Belvedere di Rebella d'Asi, che si è visto eliminare tutte e cinque le squadre che aveva schierato.

Questi i risultati delle gare disputate al Mossetto (arbitro Formo Tartari): Grasilano (Milano) - Laghi Ballo (Avetta) 13-9; Fortino (Unipol) (Aghe) - Coop. Moro Trapp. (Zanagli) 13-10; Zuccheti Inoz Vandagna (Brualto) - G. Ambrogio (Ercola) 13-11; Rist. Robella (Ceresa) - Montelera Valtorrese (Roma) 10-13; Boco, Emma S. Candido (Mosso) - Rost. Boco (Boga) 13-10; D.L.F. Buzioleno (Alardi) - Pro Grugliasco (Mos-

so) 8-13; Rist. Robella (Ercola) - G. Ambrogio (Ercola) 9-13; Torino Club Chivasso (Riscaldino) - Giorgio Coppe (Masino (Balma) 13-3; Poine (Aghe) (Coito) - Givaresa (Farina) 12-11; Rist. Robella (Ceresa) - Padanese (Graglia) 8-13; San Pietro Rivoli (Nalotti) - Rost. Boco (Boga) 13-2.

Sui campi di Bertolli (arbitro Andrea Dolacasa): Borgaretto (Magonaro) - Almer Buzioleno (Accossato) 13-6; Giorgio Coppe (Font. Masino (Ceresa) - Rist. Robella (Graldo) 13-6; Palazzolese (Bagni) assente - La Baracca (Suppo) 7-13 per forfait; Colomba Torino (Picatti) - Idroter. Mossetti (Bogalla) 13-5; Michellin (Casarini) - Boco, Nord (Martingano) 3-13; Famillare Alessandria (Morilli) assente - Nuova Luciola Michilardi (Guglielmo) 7-13 per forfait; S.L.S. (Cavallo) - Rist. Robella (Pico) 13-1; Amici Bocca Ivrea (Compagno) - A.B. Sani (Franco) 8-13.

Questa sera il programma degli incontri è già stato pubblicato (vedi) e il campo 9 giocatori di categoria «A» si è diviso in due gruppi di categoria «A» e «B». I giocatori sono: R. Ballo, Priotto, Macario, Mongiovietto e G. Vay e in Bertolli Patre, Bertolli Valtoro.

### GOVERNO, INDUSTRIA E TV TUTTI INSIEME PER UN BASKET ALL'AMERICANA



Il ministro De Michelis presidente della Lega Basket di serie B

Il ministro De Michelis ha annunciato la costruzione di cinquanta Palazzetti dello Sport in altrettante città

MILANO — «Basket» sport spettacolo di grande immagine — è stato lo slogan promosso dalla Lega Basket per la presentazione, avvenuta ieri a Milano, del campionato di A1 e A2, che cominceranno ufficialmente domenica prossima, dopo l'anticipo televisivo di Divarese-Bancoroma (sabato 20).

Erano presenti molti dei personaggi carismatici della nostra pallacanestro, il presidente della Lega e ministro del Lavoro, Gianni De Michelis, al presidente federale Enrico Vinci, assieme naturalmente a giocatori, tecnici, dirigenti e generali manager. Il è sostanzialmente magnifico il livello tecnico e professionale del nostro basket, fortunatamente e credere nella sempre temuta retorica, ma fornendo tutta una serie di dati ed informazioni che sicuramente hanno giustificato e posteriori il preannunciato tema ufficiale congresso.

Si è così saputo che l'audience — aut — della Rai è aumentata mediamente, nello 10%, mentre la rubrica radiofonica del Orf «Tutto-basket», ha avuto un incremento d'ascolto di oltre il 30%. Ugualmente positivi i dati relativi alla carta stampata, agli incassi, alla presenza di spettatori nei palasport (in molti casi dimostrati per insufficienti ad accogliere le richieste) ed all'interesse generale del pubblico verso il basket.

L'ottimo saluto di cui gode la nostra pallacanestro è stata confermata anche da alcuni esponenti dell'industria e dell'azienda che si occupano di pubblicità. I quali erano presenti anche il responsabile delle relazioni esterne del gruppo Fiat, Cesare Annibaldi. Si è sottolineato, insomma, come il basket sia un veicolo pubblicitario molto stimolante, per il risultato che viene dato direttamente al marchio industriale (un po' come se la Juventus si chia-

masse Ariston Torino), per il seguito di cui gode presso il mass-media, un senso di pulizia e veridicità che sempre caratterizza, i 16 miliardi che sono stati investiti nella scorsa stagione dagli sponsor del basket.

«Il basket, però cresce e si evolve rapidamente — ha sottolineato De Michelis — ed è ormai maturo — vero e proprio campionato Open International, insomma, è diventato nrisco. Costruiremo cinquanta nuovi palazzetti in altrettante città italiane, dopo le Olimpiadi. Sui anche il basket dovrà diventare di chiarezza professionale e la società sportiva aderisce le loro strutture amministrative in modo evitare, nel nostro sport, il simile a quello del Palermo nel calcio».

Ma, chiederà, perché uno sviluppo simile sta avvenendo proprio nel giovane e pulito — ha detto il presidente della Rai, Sergio Zavoli — un gioco esultante, appassionante, proiettato nel futuro e praticato da prestanti e veloci. Maradona, al confronto, è soltanto un fuoriclasse.

«Faremo venire dall'America registi sportivi della CBS — ha replicato Stagno, responsabile dei servizi sportivi del Tg1 — per insegnare ai nostri tecnici tutti i segreti riprese televisive statunitensi».

Rimane da vedere se la grande pubblico «digerirà» la nuova formula del campionato, sicuramente ben congegnata — indubbiamente — po' esotica. I 16 formazioni di A1, le prime 10 — al playoff (le prime 8 direttamente ai quarti) inale alle prime 2 di. La si — al meglio cinque incontri. Le squadre classificate nella regular season dall'11° al 14° posto in A1 o dal 3° al 14° verranno divise in 4 gruppi, denominati «playout». Le prime due di ogni gruppo, saranno le rimanenti, nel fossero squadre di A1) massima serie. Retrocederanno in A2 le ultime due squadre di A1 dopo la regolare stagione.

Giorgio Viberli



# Centro Commerciale Lagrange 15

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Biancaneve cammina il numero della Bella Addormentata e all'uscio.  
Una voce sognante esalta un linguaggio: « Prendiamo? » - « Sono io, Biancaneve. Minori, pigro, o il sei dimenticata del nostro appuntamento? » chiede Biancaneve. « Certo che noi Ma dove andiamo? Sono così stufa del bosco; sempre le stesse persone, con gli stessi vestiti e le volute storte da secoli... » brontola la Bella Addormentata.  
« Sii tranquilla! » esclama Biancaneve « conosco un posto da favola! Un palazzo meraviglioso dove non si annoierà di niente. Un palazzo? » al bosco la Bella Addormentata - « Santo cielo! Scommetto che per arrivare bisogna fare il solito e cammina, cammina, cammina... » - « Ma no! Con l'autobus è comodissimo: è in pieno centro, guardi! Oppure prendiamo ■ macellina, tanto c'è il parcheggio interno! » esclama entusiasta Biancaneve.  
« Oh, questo mi fa piacere! » mormora la Bella Addormentata. « E poi, una volta entrate? » - « Possiamo corroborarci con un buon ■■■■ al bar del palazzo, e poi curiosare a curiosare: coperchi, sei piani, ce ne sono di cose da vedere: sapori, palloni, matite e scarponi, costumi, profumi, mobili e lumi; ombrelli, cappelli, camicie e scarponi, costumi, profumi, minilli e pomole; cappotti, valigie, stivali e stivali; bambini, giocattoli, moquette e vippini; magliette, roccette, occhiali e caviglie! » - « Oh, che bello! » sospira ■■■■ Addormentata - « Come ■■■■ piacerebbe provare tutte queste belle cose! » - « Beh, ma cara - la ragazza Biancaneve - niente ti impedisce di comprarle, se ■■■■ vuoi. Niente è impossibile ■■■■ questo palazzo. Il segreto del suo potere è racchiuso in una formula ■■■■ pratica d'acquisto ■■■■ Rinascente più i servizi che solo negozianti di classe sanno dare. » - « E dimmi: ■■■■ un nome, questo palazzo? » chiede incuriosita la Bella Addormentata. « Certo: si chiama Centro Commerciale Lagrange 15. » ripete Biancaneve. ■■■■ è proprio venuta voglia di andarci, sembra tutto così favoloso... ■■■■... sei sicura che esista? » domanda insospettita la Bella Addormentata. « Per tutte le stelle stregate! » sbuffa ipocritamente Biancaneve. « Certo che esiste. Svegliati, una buona volta, cara! »

VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING



# Ai campionati mondiali di volley MONO POSTO «STORICO» PER LE AZZURRE

La Cina si conferma troppo forte per tutte. Cuba e Perù occupano meritoriamente gli altri due posti sul podio. Asia e America continentale sono le loro superiori sull'Europa, a secco i grandi successi in campo internazionale ormai dal 1980 (Olimpiadi di Mosca vinte dalle sovietiche). La decima edizione dei campionati mondiali di volley, terminata sabato a Cecoslovacchia con la giornata interamente dedicata ai finali del 1° al 12° posto, va in archivio con queste salienti annotazioni.

Grosse sorprese non ce ne sono state: meglio del previsto hanno fatto Perù (terzo) e Germania Est (quarta), peggio sono invece andate Giappone (settimo), Usa (decimo) e la padrona di casa cecoslovacca (solitissimo undicesimo), ma per i tratti soltanto i leggeri mentali Hap... e quelli che erano i nocivi della vigilia.

Ecco perché, nel contesto di graduatoria finale regolare, ha provocato una sensazione il 6° posto ottenuto dall'Italia, miglior piazzamento nella storia del volley femminile azzurro in una manifestazione di tale importanza. Le azzurre, che già avevano centrato l'obiettivo minimo della qualificazione tra le pri-

me dodici, nella finale giocata a Zilina hanno fatto ancora meglio piegando al quinto set la tenace bulgara (gente che all'anno scorso le suonava sempre di santa ragione) e ripetendosi sabato Usa con un chiaro 3-1 che ha vendicato la sconfitta patita col medesimo punteggio nel girone. Olo-muc e reggiate a Benelli e compagne questa pregevolissima non piazza che solida l'Italia addirittura al terzo posto tra le europee alle spalle delle tedesche orientali e delle sovietiche ma davanti a bulgare, cecoslovacche e tedesche occidentali.

Negli ultimi match di Zilina l'Italia ha confermato quanto buona aveva già fatto vedere nella poule di semifinale contro Germania Est, Cina ed Usa, se però a Praga il valore delle avversarie aveva impedito il concretizzarsi di qualche risultato clamoroso, contro Bulgaria e Usa la compattezza e la determinazione dell'intero collettivo, la felicissima vena di Benelli (inserita dai tecnici presenti fra le migliori tre registe del torneo) e la freschezza e le enormi doti naturali della sedicenne Sabrina Bertini (un patrimonio inestimabile per una nazionale che ha bisogno di mar-

lelli e di giovani su cui impostare la sua programmazione futura) e l'efficacia a del tandem centrale Zambelli-Batardo hanno potuto manifestarsi con minori ostacoli e produrre così un risultato che pochi osavano sperare.

Questa nuova Italia condotta con metodi spesso criticabili dal cinese Quintana (ma la prova del campo finora gli ha dato ragione) guarda ora al futuro con giustificato ottimismo: a novembre le azzurre si recheranno in Corea per disputare un torneo tutto le big mondiali (ed è la prima volta che la nostra nazionale femminile viene invitata all'estero per un appuntamento di prestigio, segno evidente di rispetto che cominceremo ad ottenere grazie a prestazioni sempre più convincenti) mentre all'87 toccherà ai campionati europei in Belgio, una scadenza che fin d'ora i vertici federali hanno indicato quale tappa fondamentale che con questa squadra, rinforzata da quelle atlete che per vari motivi non hanno preso parte all'avventura italiana e rodala da un anno in più, preparazione, non sarà più una chimera provare a conquistare una medaglia.

Roberto Condo

## Pallavolo: si è aggiudicata il torneo giovanile di Vallemosso, dove non c'era la Panini FACILE PER LA BISTEFANI

Anche senza l'invitato più prestigioso la festa del Vallemosso, che sabato e domenica ha celebrato un doppio torneo giovanile i suoi vent'anni di attività pallavolistica, è riuscita alla perfezione. Chi attendeva in campo la Panini si rimase deluso (il club modenese ha tentato fino all'ultimo di mettere a dimostrarci una squadra per onorare l'impegno preso gli organizzatori) e soltanto venerdì ha comunicato ufficialmente il proprio forfait ma si è poi divertito vedendo all'opera le altre sette formazioni in gara (quattro femminili e tre maschili) che si battevano con grande impegno in un clima di assoluta serenità, lontanissimo da quello che qualche settimana caratterizzava le vicende pallavolistiche in campionato.

«Lo scherzetto fatto dalla Panini — spiega Beutli — non è rovinato la festa. I modenesi si sono giustificati dicendo che tutti i giocatori elementi della loro Under 18 erano stati aggregati alla prima squadra per rimpolpare momentaneamente una "rosa" falcidiata dalle convocazioni della nazionale. Quel che altro ragazzo, poi, è stato dato in prestito a società che hanno voluto concedere nulla osta provvisori e per completare il quadro ci hanno pure parlato di due-tre infortuni. Abbiamo cercato di reperire in extremis una squadra di valore per rimpolpare i gabibbi ma Senaldi, Mondori e So.Fa avevano già altri impegni. Così abbiamo trasformato il torneo maschile in triangolare, portandolo in durata degli incontri val-

le e il risultato finale è stato ugualmente positivo. Secondo pronostico ha vinto la Bistefani Ous Torino (3-0 su Pavic e Vallemosso) che ha messo a mostra una strapotente Nucci e che nella gara con i padroni di casa ha schierato anche il fuoriclasse Dario Da Rott, nuovo "marzello" titolare del team. Al prelevato quest'estate dal Viareggio Pescara, a quindi alla prima esibizione ufficiale con la maglia club universitaria. Al secondo posto ha chiuso il Vallemosso (3-0 su Pavic) che ha ripetuto lo stesso piazzamento nel torneo femminile dominato dall'Accornero Savignano (bravissime, solite le gemelle Accornero). Alle spalle di Accornero e

Vallemosso sono terminate le genovesi dell'Erg e le torinesi del Lazzarino.

Quello Vallemosso, giova ricordarlo, è stato il primo appuntamento agonistico dell'annata: qualche squadra (Pavic, Erg e Lazzarino soprattutto) ha presentato atleti chiaramente "imbalsati", che hanno pagato il prezzo di una preparazione che in questa fase iniziale della stagione è quasi esclusivamente fisica. Il livello di gioco è stato comunque più che dignitoso e le brillanti prove delle "big" Bistefani e Accornero hanno strappato applausi agli oltre 500 spettatori che nelle due giornate di gara hanno riempito la palestra di Vallemosso decretando il successo della manifestazione.

r. con.

## Dopo un paio di stagioni dominate dalle squadre del Sud LA PALLANUOTO LIGURE (PRO RECCO IN TESTA) VUOL TORNARE REGINA



Enrico Pizzo, quando era il «calmano» della placche di legno il mondo

Qualche tempo fa la Liguria era considerata con pieno merito la «culla» della pallanuoto nazionale, grazie soprattutto all'impegno della Pro Recco, che con tre scudetti di fila (82, 83 e 84) ed un trionfo in Coppa dei Campioni (84) sembrava aver gettato le basi per aprire un nuovo ciclo vincente, traselandosi nella «culla» dell'Arco Camogli e della Rari Nantes Savona. Da un paio di stagioni invece le squadre rivierasche hanno progressivamente perduto terreno e al campionato ha continuato a regnare con insistenza pro maggiore il cosiddetto «vento del Sud», con il Postillipo ed il Sisley Pescara che hanno affermato il loro predominio. La formazione partenopea in particolare, vincendo titoli tricolori consecutivi, si è proposta come la nuova vera forza della nostra pallanuoto.

I liguri però — stanchi di rimanere alla finestra e più che mai determinati a riprendere quell'antico ruolo che già apparteneva loro — proprio per questo da tempo stanno preparando la vista della nuova stagione, che partirà nel prossimo gennaio, con un piccolo anticipo già alla fine del mese per la disputa delle finali della Coppa Italia. Tra i primi a lavorare sodo nel tentativo di riemergere c'è proprio la Pro Recco, guidata ancora una volta da Enrico Pizzo, che si muove dietro le quinte per compiere quelle mosse che dovranno essere preziose per la stagione.

Dopo il deludente epilogo dell'anno scorso ha visto la squadra bianconera relegata in salvezza ed esclusa dal playoff-scudetto, a Recco hanno deciso di voltare pagina e di tentare la ricostruzione nel più breve tempo possibile. Un'operazione che, negli intendimenti della società, dovrà essere fatta in modo graduale per dar vita ad una compagine tale da offrire ampie garanzie per il futuro. Per far questo però Pizzo ed i suoi collabora-

tori dovranno subito cercare un nuovo tecnico per sostituire Enrico Pizzo (e fanno i nomi De Crescenzo, Formiconi e Maraffi), e soprattutto dovranno definire la strategia a lungo termine, che potrebbe lasciare Recco con destinazione «alla corte» di Mistrangelo. La situazione dovrebbe comunque essere chiarita entro fine ottobre.

Qualche problema anche per i bianconeri della Rari che in questi giorni hanno visto molto probabilmente sfumare il tentativo che avrebbe dovuto portare il portiere Baldini a difendere i portali del Postillipo nelle due prossime stagioni. Si affaccia infatti prepotentemente alla ribalta dell'élite pallanuoto l'Arenzano, che solo un paio di anni fa viaggiava molto umilmente nell'oscurità dei campionati minori. L'emergente società di Carlo Casale, che ha appena conquistato la promozione in A1, vuole fare le cose in grande e non vuol nemmeno sentir parlare di tranquillo salvataggio per il prossimo anno. Anzi, tra i bianconeri si parla già addirittura di scudetto: brevissimo tempo che non si tratti di parole campate in aria. La supercampagna-scudetti che ha portato all'Arenzano Luciano Cucchi, che siederà in panchina al posto di Rosario Parmegiani, e soprattutto elementi — spicco come i nazionali Averlino e Perrelli, mentre sono praticamente concluse le trattative per l'acquisto di Misaggi e Cristofari — in un gruppo di validissimi elementi come l'ungarico Budavari, Steardo, Bertolini, Montes e Damonte.

Con una squadra del genere si capisce bene come lo scudetto sia proprio soltanto un sogno. Il Postillipo e il Sisley Pescara, a questo punto, sono stati avvertiti. Come dire: fate attenzione.

Maurizio Pignata

## Manca lo sponsor ma i progetti sono ambiziosi L'ABA (NON PIU' FINE) IL PRIMO FORZA NUOVA DEL BASKET DI ASTI

I fasti e le ambizioni Galliani-Metan-progetti, intenzionalmente si salire in serie A entro la fine dell'anno. Oltantotto, quando presumibilmente il nuovo e più capiente Palasport cittadino, getta nell'ombra il buon lavoro della seconda società di pallacanestro astigiana, l'Abas Asti, che partecipa al campionato di serie C.

In effetti, la dichiarazione è molto più pesante, ma sul piano della continuità la società — il cartello inferiore alla tanto celebrata Galliani — dopo cinque anni di scomparse dalle maglie il marchio degli spumanti Perlini, ma la perdita non spaventa i dirigenti. «Possiamo benissimo andare avanti senza sponsor — afferma Paolo Cotto — e anche quest'anno siamo convinti di costruire una bella squadra. Per ora l'unica nostra dichiarazione è questa: siamo sicuri di non retrocedere».

In effetti, la squadra — forse più forte di quella che la stagione scorsa — è piazzata quinto posto nella classifica della serie C2: sul piatto bilancia i partenze del lungo Morano, rientrato a Casale e girato dalla società monferrina all'Unipol Alessandria, e serie C2, della guardia Giordani, pesante meno degli arrivi di Giorgio Di Gangi, 3 metri e 3 della guardia Casanova passato sull'altra sponda dopo una lunghissima militanza nella Galliani, del «jolly» Matteo Mil-

toni. Quest'ultimo, a trentasei anni suonati, cortese ed è un giocatore molto appetito dalle squadre piemontesi. Amministrandolo molto bene, continuerà a divertirsi ed a guadagnare con il basket. Nelle ultime stagioni è diventato un autentico «specialista» in promozione (la più recente l'anno scorso nel Torino, finito in C2: solo nell'Abas Asti, nella quale ha già militato nel 1981-82, ha trascurato. Ma quell'anno fu soprattutto un infortunio ad una mano a fermarlo.

Altri tempi per l'Abas Asti, alla disperata ricerca di una promozione? Venuta la società è cambiata: l'ambiente è molto più sereno, senza i risultati. Non solo: la prima squadra, l'anno scorso un pivos del 1970, Cognigni, il passò alla Bertini ed il lavoro nel settore giovanile, coordinato dall'allenatore Ugo Tartarone, promette altri risultati. L'importante è lavorare in armonia e fretta. Tartarone sa di poterlo fare e così pure il «collega» Andrea Ravaglio, responsabile tecnico prima squadra.

Della squadra piemontese teniamo solo il Paolo, dice il dirigente Paolo Cotto. Che significa che anche quest'anno vedremo un'Abas Asti, pronta a far lo sgambetto alle formazioni più ambiziose. E se i «grandi» ci fossero gli astigiani di Ravaglio? Renato Bello

## Calcio giovani: terzo successo consecutivo nel Superscar ANCORA BARCANOVA

«Barcanova, Barcanova». Sugli spalti astigiani le bandiere rosoblu, con tanti giovani di ogni età appassionati di calcio in tribuna, un'intera classe di calcio, che in questa occasione ha fatto un'ottima impressione. Dieci inferiori al 18 e data appuntamento al 18 settembre per festeggiare un compagno, destra per vocazione, arrivato alla finale a suon di gol. Molte le ancor più le nonne. Una signora astigiana azzurra un pronostico, mentre un'altra richiama l'arbitro per aver chiuso un occhio l'occasione di una concitata mischia in area di rigore.

La scenografia è la stessa, da anni. I personaggi identici, anche se i volti diversi: lo spirito, quello primordiale del «pensato» giocato in un pomeriggio breve di sport. E' anche la sesta edizione del Superscar, la più grande manifestazione calcistica per giovani di Asti, organizzata in Italia, certamente in Piemonte. Cinque finali, cinque tornei, entrati ormai nella buona tradizione del calcio subalpino.

«Barcanova, Barcanova». Il filo si accende nuovamente. Tre formazioni di via Centralo vincano altrettanti finali. Ad aggiudicarsi le restanti sono le Vanchiglia e la Madonna di Campagna. Ma alla «furia» rosoblu basta una sola finale, quella dei pulcini, la prima, per aggiudicarsi il terzo anno consecutivo l'ambito trofeo. La matematica gli dà ragione, in base a delle tabelle centesimali che Pier Giorgio Frassinetti, ideatore della manifestazione, ha preparato anni fa, secondo precisi calcoli di «merito». Ad ogni società, prima all'ultima, è assegnato un punteggio in base al piazzamento finale. Vince chi realizza il maggior numero di risultati utili.

Tre squadre in finale. Il Barcanova non ha paura. E' vero. Neppure della Victoria Ivest che l'ha sfidata ne ha due. Il Barcanova è davvero un culto comparsa. Tre finali, tre successi con i pulcini, i giovanissimi e gli allievi. A farne le spese per due volte è proprio l'ultima, viene assegnato un punteggio in base al piazzamento finale. Vince chi realizza il maggior numero di risultati utili.

Tre squadre in finale. Il Barcanova non ha paura. E' vero. Neppure della Victoria Ivest che l'ha sfidata ne ha due. Il Barcanova è davvero un culto comparsa. Tre finali, tre successi con i pulcini, i giovanissimi e gli allievi. A farne le spese per due volte è proprio l'ultima, viene assegnato un punteggio in base al piazzamento finale. Vince chi realizza il maggior numero di risultati utili.

coppona sollevato a metà, più grande di loro. Vincenzo Ilyva, 9 anni, iscritto quinta elementare, è premiato miglior categoria pulcini, di essere ormai abituato a vincere. Prima delle ferie allo stadio vince una finale importantissima, ma non è riuscita a quale torneo. Maria Andreotti, segretaria tuttofare, non ferma un attimo. Trascrive da dieci giorni i risultati, ricorda i tabellini. E' molto matematica: «Incontri giocati 140 per un totale di 50 minuti, tenendo conto che alcune erano Squadre di campo con 1350 giocatori impegnati. Barca-

nova prima, Idest seconda. Il Lascaris? Nonostante le quattro formazioni semifinale, proprio come il «Barca» giungo soltanto quinto. Punto a capo. L'appuntamento è rimandato al prossimo anno, al 14 per dire, in quanto tra qualche settimana, forse meno, i 1350 giocatori si ritroveranno, compagni o avversari su un rettangolo di gioco, sempre meno verde, sempre più spogliacchiato, a raccogliere punti in un campionato di categoria. I loro presidenti, molti in tribuna d'onore, si ripartiranno nel compito di miglior commentatore i vederli giocare. Precisa Rino Farnari, da anni alla guida dell'Ivest, il signor Russo, unico rappre-

sentante della Federazione (tutti gli altri hanno restituito il primo appuntamento stagionale entro il grande impianto) corso Sebastiano non ha nulla da dire. «La Lega non vuole. Non possiamo proprio». I presidenti sono soddisfatti. I primi e ultimi, perché questo torneo è lo specchio fedele e veritiero di tutti i campionati giovanili dell'anno scorso. «E' già una grande soddisfazione essere entrati nel Superscar — sentenza qualcuno —. Qui si parla in termini di elite, perché partecipano soltanto le 18 migliori società della provincia».

Il più longevo in termini societari è Piero Dominietto, 33 anni, 33 presidente dell'Eureka Settimo. E' stato l'esempio classico del dirigente precoce. Ci tiene a sottolineare che trent'anni fa l'Eureka contava due formazioni, oggi ne possiede 14. Una di queste, quella del più grande club dell'«primavera», arriva addirittura alla finale, ma viene superata, anche se di (3-1), dal Madonna di Campagna. «Niente paura, la classifica — conclude Dominietto — ci siamo anche noi tra i primi 5. E considero che il Superscar rappresenta il fior fiore del calcio giocato in tutta la provincia» dell'Eureka e dell'astigiana.

Barcanova, Barcanova. Ancora un trofeo, gigantesco quest'anno, a premiare per la terza volta consecutiva la conquista del Superscar. Su sei edizioni infatti la società torinese ha conquistato 4 titoli, gli altri due andati nell'82 e nell'83 rispettivamente a Victoria Ivest ed Eureka Settimo.

Piero Abrate

## Nel tamburello, giornata conclusiva IL CASTELLERO PERLA FUE' ANTONIO RICCHIO



Si conclude domenica il campionato di tamburello. A di lambertella. Barcanova ha chiuso già da alcune settimane il discorso per il titolo tricolore, aggiudicandosi per il secondo anno consecutivo, altre (formazioni veronesi, Bavi e Valgarola, si sono rassegnate a retrocedere. Frassinetti invece dubita intorno all'assegnazione del secondo posto.

Domenica scorsa il Bonato è stato sconfitto a Boscotengia. Na ha approfittato il Castellero per raggiungerlo a quota 28, mentre il Modulo incassa a 25 punti.

Domenica gli allenatori di Castellero andranno a Salvi, il Bonato sarà impegnato nel derby lombardo con il Marmirolo, mentre il Modulo saprà il Vigliano Ger-

bi. Da questi tre incontri uscirà il nome della squadra che salirà al secondo gradino del podio. Sono infatti incominciati i finali tricolori di serie B. Il Piemonte è rappresentato dal Nizza di Ceret, Marella, Nalpetti e Pareto: una squadra ambiziosa che ha fatto le sue prove in regola per conquistare la promozione.

Nel primo turno del play-off i piemontesi hanno sconfitto la Società Eusebia Gerra di Castellero. Domenica scorsa il Nizza ha osservato il suo turno di riposo mentre il Castellero è andato a vincere.

del Boni Caprio (2-0, 2-3). Domenica prossima Marone e soci saranno a loro volta di scena a Belli.

Ma. 228.

RISULTATI DI SEMIFINALI E FINALI — Semifinali: Barcanova-Lascaris 3-0; Victoria Ivest - Vanchiglia 4-1. Esordienti: Vanchiglia-Barcanova 5-3. Lascaris-Victoria Ivest 1-0. Giovanissimi: Barcanova-Lascaris 6-4 (rig.). Victoria Ivest-Venaria 6-0 (rig.). Allievi: Barcanova-Eureka Settimo 11-0 (rig.). Atm-K1 1-0. Primavera: Madonna di Campagna-Lascaris 2-0; Eureka Settimo-San Mauro 3-1. Finali: Pulcini: Barcanova-Ivest 1-0; Esordienti: Vanchiglia-Lascaris 4-3 (rig.); Giovanissimi: Barcanova-Ivest 1-0; Allievi: Barcanova-Atm 1-0; Primavera: Madonna di Campagna-Eureka Settimo 3-1.

## Nel basket minore torinese c'è chi ha scelto la strada dell'economia IL BASKET HOLI HA IDEE BELLICOSE ANCHE SE NON HA SPESO TANTI MILIONI

Chi ha mai visto un campione che per vincere un campionato bisogna spendere cifre folli sul mercato? Nel basket torinese c'è una squadra che prova a mettere tutti in fila anche se i suoi dirigenti dall'ultima campagna acquisti sono il con il saldo attivo tra entrate ed uscite. A via del «primato» è il Setras Kolbe, iscritto al girone piemontese della serie D: partito — destinazione l'Albadoro Torino — O. Roberto Zanata, il giocatore che costava di più per il suo «rimborso-aspet», rinnovato l'accordo anche con Tardano, il Setras è assicurato le prestazioni (preziosamente gratuite) di Petronantonio, pivot ex-Comita Torino, D'Orta, guardia. Giannicola Costamagna (ale proveniente dalla Libertas Moncalieri).

Inoltre il confermato allestito della ristretta — c'è l'indro Mauro Viscotti, «giocellino» del vivajo Kolbe, ala di 2 metri che per un paio di stagioni la Bertini volle nella sua formazione giovanile. Non ha giocato per un anno — dice il general-

Iscritto al girone piemontese della serie D, ha chiuso in attivo il bilancio

obiettivo è di migliorare il secondo posto dell'anno scorso. Pare capite, però, che il Setras — qualora si trovasse i primissimi posti — classificali — non li libererebbe di certo indietro. «E' difficile prevedere con esattezza quali saranno le nostre possibilità — continua Baldovin — perché molto dipende dalle mosse che hanno compiuto le nostre avversarie. E' fino a pochi giorni dall'inizio del campionato — allora, adri non è sapro molto».

Intanto, tra un'amichevole e l'altra, i dirigenti del Setras Kolbe tentano di definire la questione campo di gara. L'anno scorso la squadra era costretta a giocare senza l'uso della palazzina di via Treccate, quest'anno vorrebbe spostarsi alla «Padovani». Via Bardonecchia per disputare le gare interne davanti ai suoi fans. «Il fattore campo — afferma sempre Baldovin — ha la sua importanza: se l'anno scorso avevamo potuto giocare con il pubblico in casa, arrivati quarti e mezzo setti.

r. bel.



Year	Days	Temp	Altitude	Area / Mass	Is. Volume
------	------	------	----------	-------------	------------

FIAT PANDA FIRE			
CL 750	intermitta		06.02 07.11 6252043
CL 750	intermitta		06.03 07.12 9097758
CL 750	intermitta	TOGE	06.04 07.09 5633022
CL 750	intermitta	TOGE	06.03 07.11 4113742
CL 750	schia 09/00		06.03 01.11 65082151
CL 750		TOGE	06.05 01.11 8233023
CL 750		TOGE	06.02 01.11 3069416
CL 750	schia 97/00		01.11 3488904
CL 750	schia 97/00		06.04 01.11 9352570
CL 750	bianco	TOGE	06.03 01.11
CL 750	bianco	TOGE	06.03 01.11 6710000
CL 750	grig 04/00	TOGE	06.05 07.12 4213521
CL 750	grig Oslo	TOGE	06.02 01.11 2320113
CL 750	nero	TOGE	01.11
CL 750	rosso		06.07 01.11 54224173
CL 750		TOGE	06.03 01.11
CL 750		TOGE	06.02 01.11 7062000
CL 750	rosso	TOGE	06.04 01.11 9555282
CL 750	rosso	TOGE	06.04 01.11 7884133
CL 750		TOGE	06.04 01.11 9364456
CL 750		TOGE	06.03 01.11 7785700
L 750	intermitta	TOGE	06.02 01.11 541384
L 750	intermitta	TOGE	06.03 01.11 933489
L 750		TOGE	06.03 01.11 3057570
L 750	intermitta	TOGE	06.03 01.11 6063051
L 750	intermitta	TOGE	06.03 01.11 6258559
L 750		TOGE	06.02 01.11 8268771
L 750		TOGE	06.02 01.11 3008134
L 750	schia 97/00	TOGE	06.03 01.11 9508782
L 750	bianco	TOGE	06.04 01.11 6261606
L 750	grig Oslo	TOGE	06.03 01.11 341847
L 750	nero	TOGE	06.02 01.11 6062977
L 750	rosso	TOGE	06.02 01.11 3637112
L 750	rosso	TOGE	06.03 01.11 3038900
L 750	rosso	TOGE	06.03 01.11 5352274
L 1300	intermitta	TOGE	06.03 01.11 9190309
L 1300	grig Oslo	TOGE	06.03 01.11 9859981
L 1300	grig vnn	TOGE	06.02 01.11 9688800
L 1300	grig vnn	TOGE	06.03 01.11 361112
L 1300	grig vnn	TOGE	06.04 01.11 4473738
L 1300	grig vnn	TOGE	06.03 01.11 9037100
L 1300	grig vnn	TOGE	06.04 01.11 4187200
L 1300	grig vnn	TOGE	06.04 01.11 5472473
L 1300	vaporio vnn	TOGE	06.02 01.11 398281
L 750	intermitta	TOGE	06.02 01.11 9587328
L 750	schia 97/00	TOGE	06.02 01.11 7385554
L 750	intermitta	TOGE	06.04 01.11 3854222
L 750	bianco	TOGE	06.05 01.11 0084882
L 750	bianco	TOGE	06.03 01.11 5931516
L 750	grig Oslo	TOGE	06.02 01.11 0482710
L 750	grig Oslo	TOGE	06.03 01.11 6198033
L 750	grig vnn	TOGE	06.02 01.11 3299670
L 750	grig vnn	TOGE	06.03 01.11 6945875
L 750	rosso	TOGE	06.02 01.11 8119548
L 750	rosso	TOGE	06.03 01.11 6293051
L 750	rosso	TOGE	06.05 01.11 3645505
L 750	vaporio vnn	TOGE	06.02 01.11 3635093

[illegible]

L'iniziativa di «Stampa Serio» è resa possibile grazie alla collaborazione del Centro Diretto di Vendita, nel cui computer finiscono i dati delle macchine che i dipendenti del gruppo Fiat mettono in vendita quattro o sei mesi dopo l'acquisto. Ogni macchina è presentata con le caratteristiche essenziali alla sua identificazione: targa, tipo, colore, optional. Compilate anche il numero telefonico di chi vende, ma non il prezzo richiesto: è un dettaglio, questo, del quale preferiamo i due interessati affare.

Non appena stabilito il contatto, venditore e compratore

gli elenchi che «Stampa Sera» pubblicherà ogni settimana (rispondiamo: tutti i martedì), comparendo solo una selezione delle macchine immortalate dal computer del Centro Diretto di Venezia. Può darsi che qualche lettore non trovi sulla pagina delle occasioni semestrali ciò che desidera. In questo caso non deve far finta che mettersi in contatto con l'acomputista stesso al numero di telefono indicato a fondo pagina: una signorina gli dirà «c'è la macchina richiesta e gli fornirà il numero di telefono di chi l'ha messa in vendita. Dopo di che tutto avverrà come abbiamo detto pocanzi.

[illegible]

FIAT UNO DS						
3P	avento	TC20	accels	85,02	011	3500
3P	azzurro	TC19B	accels	84,01	011	9914
3P	bianco	TC4E	accels	86,01	011	9890
3P	blu	TC3E	accels	85,05	011	9014
45 3P II	grigio sc. vni	TC3E	accels	85,11	011	9925
4P	amaro arancio	TC19D	accels	85,06	011	9422
4P	azzurro	TC4E	accels	86,01	011	2652
4P	azzurro	TC3E	accels	85,01	0123	48
4P	azzurro vni	TC19D	accels	83,00	011	9891
4P	beige	TC60	accels	85,07	011	3496
4P	blanco	TC60	accels	84,12	011	2821
4P	blondo	TC3E	accels	88,00	011	388
4P	blu	TC60	accels	85,07	011	598
4P	blu	TC4E	accels	86,05	011	8134
4P	branco	TC3E	accels	85,03	011	557
4P	branco	TC19E	accels	85,10	011	9008
4P	blu vni	TC62	accels	86,01	0173	

SP	grig	ac	vm	TOME	acdbase	58.02	011	9086
SP	grig	ac	vm	TOME	acdbase	58.01	011	201
SP	grig	ac	vm	TOME	acdbase	58.02	011	9804
SP	grig	ac	vm	TOMD	acdbase	55.94	011	441
SP	grig	ac	vm	TOMD	acdbase	45.94	011	1
SP	grig	ac	vm	CMSE	acdbase	58.02	011	6
SP	grig	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.03	011	338
SP	grig	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.02	011	349
SP	grig	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.01	011	8498
SP	grig	ac	vm	TOTSE	acdbase	58.04	011	347
SP	grig	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.01	011	8498
SP	grig	vm		TOMSE	acdbase	58.01	011	308
SP	grig	vm		TOMD	acdbase	58.03	011	62
SP	tomse			TOMSE	acdbase	58.02	011	739
SP	vmse	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.03	011	93
SP L	vmse	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.01	011	268
SP L	vmse	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.04	011	865
SP L	vmse	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.04	011	865
TURBO	grig	ac	vm	TOMSE	acdbase	58.05	011	71
TURBO	grig	vm		TOTSE	acdbase	58.04	011	605
TURBO	grig	vm		TOMSE	acdbase	58.05	011	398
TURBO SP	ac	vm		TOMSE	acdbase	58.05	011	954
TURBO SP	grig	vm		TOMSE	acdbase	58.05	011	3330
TURBO SP	grig	vm		TOMSE	acdbase	58.05	011	983
TURBO SP	grig	vm		TOMSE	acdbase	58.04	011	583

CBP	Cinture di sicurezza posteriori
IDG	Idroguida
I.T.	Lunotto termico
PL	Ruote in lega leggera
■	Sedile posteriore sdoppiato
BR	Sedili ribaltabili
TA	Tetto apribile
TL	Tergiluotto
VME	Verniciatura metallizzata
ACCES	Accessori vari

Model	Color	Eng	approx	Price/Unit	approx	
TURBO SP	grigio	1000 cc	T01E	85.05	011	504864
TURBO SP	grigio	1000 cc	T01E	88.04	011	540842
TURBO SP	grigio	1000 cc	T07E	88.06	012P	99411
TURBO SP	grigio	1000 cc	T01E	85.05	011	6800404
TURBO SP	grigio	1000 cc	T01E	88.04	011	3062254
TURBO SP	grigio	1000 cc	Y09E	16.05	011	6581538
TURBO SP	grigio	1000 cc	T03E	89.04	011	4150677
TURBO SP	rosso	1000 cc	T01E	88.05	011	6192960

FIAT RITMO						
00 CL SP	grigio	1000 cc	T07D	85.08	011	57811
00 CL SP	grigio	1000 cc	T07E	86.05	011	251795
00 CL SP	grigio	1000 cc	T01E	83.08	011	9858818
00 CL SP	grigio	1000 cc	T03A	88.01	011	6199448
00 CL SP	grigio	1000 cc	T01E	83.11	011	
00 CL SP	grigio	1000 cc	T02E	81.00	011	4807700
00 CL SP	grigio	1000 cc	T07WJ	81.00	011	
00 CL SP	grigio	1000 cc	T07E	83.08	011	282138

**FIAT RITMO DS**

L	1200	TG13	82.00	011	
---	------	------	-------	-----	---

REGATA						
100 S	grig tcm	T0W7	01a	04.00	011	41501 K
70	accanto	T0A4		04.07	011	00630 K
70	accanto	C0W1	C1b	06.01	012	2195 S
70	balanco	T0S8		06.03	011	3271 S
70 S	accanto ven	T0T2		06.04	011	01182 K
70 S	grig tcm	T0S8		06.03	011	71542 S
70 S	grig vtm	T0A4		01.08	011	74543 K
70 S	ramo	T0B0	C1b	05.06	011	00637 S
ES	accanto	T0G4		04.02	011	34715 S
ES	accanto	T0T2		05.01	011	30612 S
WEEK 70	ESU	T0C3		04.01	011	3359 S
WEEK 70	grig ven	T0A4		04.02	011	0301 K
WEEK 70	grig vtm	T0S2	acc	06.02	011	91351 S
WEEK 70	grig ven	T0T2	acc	06.04	011	0001 K

REGATA DS						
1798	azburo	TC9A	acrom	04.07	011	23182
1799	grig ac vni	TC5D	cri	05.05	011	30040
1798	grig vni	TC2D	cri	05.05	011	411623
3008	grig ac vni	TC9A	cri	04.06	0124	01759
WREX 1700	verba	TC6E		08.03	011	510159

CROMA					
1805	axialurb	T068	axialurb	011	30750
1800	biancas	T066	biancas	0121	
1800	grig ac ven	T08E	grig ac ven	011	30818
1800	grig ac ven	T05E	grig ac ven	011	30825
1800	grig viti	T08E	grig viti	011	
1800	marciotto viti	T08E	marciotto viti	011	30855
2000 CMT	grig ac ven	T08E	grig ac ven	011	31053
2000 CMT	grig ac ven	T05E	grig ac ven	011	30851
2000 CMT	grig ac ven	T08E	grig ac ven	011	30851
2000 CMT	grig ac ven	T07E	grig ac ven	011	30819

CHROMA DS						
3600	standard	PAGE		56.05	011	64803
TURBO	grig. ven	TONE		56.05	011	36392
TURBO	veloce 8.500	TONE		56.04	011	32535

**THEMA D3**

#31. CR

2000	Złoty	TOWI	43.00	Q11
------	-------	------	-------	-----

132A112

ASBARTH	THOMAS	TOLLA	ACCIONE	64.10	071	92823
ELITE	JOHN	TOLLA	ACCIONE	62.00	071	98540
JUNIOR	JOHN	TOLLA	ACCIONE	55.10	071	84302
JUNIOR	MARTIN	TOLLA	ACCIONE	65.02	071	34979
UNIF	KEVIN	TOLLA	ACCIONE	67.11	071	35066
UNIF	JOHN	TOLLA	ACCIONE	63.76	071	67306

Y10[illegible]

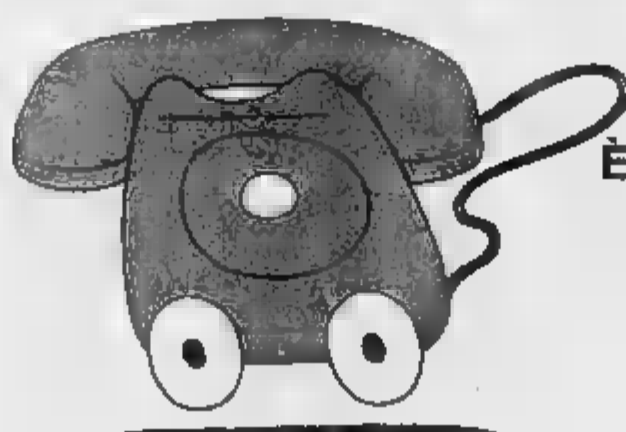
DELTA			
1980	azzurro		84.04 011 20452
01 1980	azzurro	TORE	88.02 011 56113
01 1980	bianco	TO15	85.11 011 20934
01 1980	gris viti	TORE	85.10 011 84380
01 1980	rioso	TO10	89.08 011 56722
LX	gris ac viti	TORE	88.03 011 54701
LX	gris viti	accamp	85.06 011 26465
LX	gris viti		88.01 011 30808

PRISMA								
1500	ACQUARO VM	TORRE	ORA	86.05	011	806995		
1500	GRIG AC VM	TORRE	ACQUARO	88.01	011	800733		
1500	GRIG AC VM	TORRE	ACQUARO	88.08	011	811999		
1500	GRIG AC VM	TORRE	ACQUARO	89.05	011	835642		
1500	GRIG VM	TORRE	ACQUARO	89.01	011	842671		
1500	GRIG VM	TORRE		88.05	011	6095141		
1500	GRIG VM	TORRE	ACQUARO	88.05	011	86373		
1600	GRIG VM	TORRE		88.08	011	790771		
1600	GRIG VM	TORRE	ACQUARO	88.05	011	71488		
1600	GRIG VM	TORRE		88.05	011	340755		
1500	GRIG VM	TORRE	ACQUARO	88.05	011	866699		
1500	GRIG VM	TORRE	ACQUARO	88.08	011	86271		
1500	GRIG VM	TORRE	ACQUARO	88.05	011	802625		
1600	GRIG VM	TORRE		88.05	011	838844		
1600	GRIG AC VM	TORRE		85.07	011	48477		
1600	GRIG VM	TORRE		85.10	011	808506		

PRIMA DS		TOMO		85-07		014	
TURBO	grig wv	TOSE	acost	84102	014		

**È AL CENTRO  
DI ESPOSIZIONE E VENDITA  
"L'AUTO DEL DIPENDENTE"  
VIA PLAVA 92. TORINO**

**Orario di apertura:**  
**Sabato 8-12; 14.30-18 – Domenica 8-13**



**È ANCHE A QUESTO N° DI TELEFONO  
011.360907**

Basta ■ telefonata per scegliere nell'ambito ■ una vastissima gamma ■ vetture Fiat-Lancia-Autobianchi memorizzata su computer la vettura ■ dipendente di 4/6 mesi che desideri ancora coperta da garanzia.

**Possibilità ■ effettuare immediatamente la voltura ■ ■ ottenere il finanziamento IFA. *PRIMA* LANCIA**



# FILM TELEVISIVO / Tre puntate da giovedì prossimo

## DA PASTORE A BOSS MAFIOSO

### YORGO VOYAGIS, ANNE CANOVAS & PAOLA QUATTIRINI

«Il boss» è un film televisivo in tre puntate diretto da Silverio Blasi e scritto da Giuseppe Davino. In onda: Martedì, giovedì 18, mercoledì 19 e giovedì 20 settembre, alle 20,30.

Ambientato in Sicilia in un arco di tempo che va dai primi Anni '50 ad oggi, il film descrive la carriera di un uomo che da umile pastore diventa un potente capomafia eliminando chiunque ostacoli la sua ascesa per finire egli stesso, all'apice della vittima delle spietate regole dell'organizzazione mafiosa.

Verosimile ma non vera, ispirata cioè a fatti di cronaca degli ultimi vent'anni senza seguirne in particolare, la serie ha per protagonista, nel ruolo del «boss» Antonio Valenza, Yorgo Voyagis, dei principali interpreti. Insieme a Klaus Kinsky e a George Roy Hill.

Tra gli altri attori che hanno partecipi di rilievo nel cast: Anne Canovas, nel ruolo della fedele compagna del «boss», Paola Quattrini (la baronessa Ribera), Claudio Rinaldi (don Paolo Nascia), Renato De Carmine (il procuratore Martini), Renato Cucciolini (il padre di Antonio Valenza), Orso Maria Guerrini (il capitano dei carabinieri Villa), Roberto Biscotti (l'avvocato Salina), Dapporto (Gialardo, il braccio destro di Valenza), e Guido Alberti (Amandi, un mafioso italo-americano).

Prodotto dal Centro di produzione «Roma della» il film è stato girato a Sicilia, nella campagna laziale e negli studi della Deaf.

**Le puntate**  
Il film, nei primi Anni '50, Antonio Valenza compie furti di bestiame sotto il controllo della mafia. Del suo operato risponde a don Paolo Nascia, il potente «boss» locale. Per ordine di quest'ultimo, Valenza esegue il suo primo



Anne Canovas durante le riprese dello sceneggiato. Silverio Blasi per la televisione

omicidio, quello di un sindaco. Al primo, nonostante le sue buone intenzioni, la base di false testimonianze. Nel frattempo, una relazione con la giovane e ricca baronessa Ribera, gli serve per diventare gabellotto feudale. La sua ambizione rappresenta un pericolo per don Paolo Nascia, che tenta di eliminarlo. Ma sarà uccidere il vecchio «boss» e a prenderne il posto.

**SECONDA PUNTATA**  
Negli Anni Sessanta, in paese della Sicilia, il giovane Antonio Valenza sale rapidamente i gradini dell'organizzazione mafiosa, uccidendo il vecchio «boss» locale e prendendone il posto.

**TERZA PUNTATA**  
Diventato da umile pastore a potente «boss» mafioso, Antonio Valenza si contratta a lasciare la Sicilia per sfuggire alla vendetta di gruppi mafiosi. Alfefero, dove risiede per alcuni anni, la sua donna, Teresa, Valenza consolida il suo potere economico, acquisendo soprattutto con il traffico di droga. Tornato in Italia, si scopre che Luigi Galasso, da tempo suo uomo di fiducia, è sottotratto, gestendo in proprio alcuni importanti affari. Valenza tenta di riprendere in mano il potere, ma è troppo tardi. Ambizioso e deciso a tutto, esisterà a tradimento causando la sua rovina.

**I protagonisti**  
**VOYAGIS**  
Dopo l'esordio nel cinema, una parte nel film «Zorba il greco». Interpretato da Yorgo Voyagis, di nazionalità greca, ha partecipato a numerosi film negli Stati Uniti.

**ANNE CANOVAS**  
Francesca di origine spagnola, attrice e cantante, è stata interpretata da Robert Altman, Anne Canovas è una delle più giovani attrici europee. Protagonista con Dominique Sanda in Europa, dove risiede buona parte dell'anno, ha avuto parti di rilievo, tra l'altro, nel «Gesù», Zeffirelli (nel ruolo di Giuseppe), in «Nero veneziano», Ugo Liberatore, in «Allegria», di Dino Ris, e nella «Casa stregata», Bruno Corbucci.

**QUATTIRINI**  
Paola Quattrini ha iniziato la sua carriera a quattro anni. Il padre di Paola, dopo essere stato utilizzato a lungo nel cinema e in teatro, ha una bambina prodigio, ha interpretato la televisione nel film «Volubili».

**Blasi**  
Nato a Civitavecchia da genitori siciliani, allievo dell'Accademia d'Arte drammatica Silvio D'Amico, regista teatrale e promotore del Teatro d'avanguardia. Insieme a Giorgio De Lullo, Silverio Blasi diventa con la nascita della televisione in Italia uno degli autori più importanti di questo schermo con più di duecento titoli in oltre trent'anni di attività. Per citare i più importanti ricorderemo: «Il romanzo di un povero», «Piccolo mondo antico» (entranti '87), «Il gioco», «Crisi» (1963), «Vita Michelangelo» (1964), «Caravaggio» (1967), «Le terre», «Sacramento» (1970), «Economic» (1973), «La», «Economic» (1979), «Inverno al mare».

**Blasi**  
«Il» differenza degli altri film sull'argomento — Blasi — perché tenta di raccontare la mafia dall'interno, attraverso la storia di un uomo per conquistare il potere. Il mio scopo, al di là degli usuali giudizi negativi su un'organizzazione che non dice non prevede il rispetto per la vita — è quello di fare un film che non lanci messaggi morali, ma che segua l'universo di una carriera mafiosa nel più verosimile.

**Blasi**  
Per questo ho scelto protagonista Yorgo Voyagis, un mio vecchio amico che, oltre a essere un bravo attore, ha una bella faccia, da buon contadino, e ha quindi nulla a che vedere con lo stereotipo del mafioso cattivo. Lucky Luciano, che ho conosciuto a Napoli quando ancora ignoravo che fosse il capo dell'omonima associazione, era un signore gentile, garbato e spiritoso.

**Blasi**  
Per questo ho scelto protagonista Yorgo Voyagis, un mio vecchio amico che, oltre a essere un bravo attore, ha una bella faccia, da buon contadino, e ha quindi nulla a che vedere con lo stereotipo del mafioso cattivo. Lucky Luciano, che ho conosciuto a Napoli quando ancora ignoravo che fosse il capo dell'omonima associazione, era un signore gentile, garbato e spiritoso.

# SETTEMBRE MUSICA / Successo del pianista Longuich

## QUARTO CONCERTO AL NUOVO

### NEL POMERIGGIO LE LIRICHE DI MENDELSSOHN IN S. FRANCESCO



Dei «Lirici» è la ripresa con un Sembrando. La Ypsilon Contemporanea, diretta da Ciriaco Perilli, di preparazione ai corsi del Centro Periliano. Il Centro Periliano, diretto da Ciriaco Perilli, di preparazione ai corsi del Centro Periliano.

Oggi inaugura il nuovo anno di studio per i giovani della Regione di Danza del Teatro Nuovo diretta da Maria Beatrice. Il Corso Professionale per la Compagnia Regionale di Danza.

L'Accademia, unica struttura di questo genere esistente in Italia, consente ai suoi allievi, rigorosamente selezionati a Vignale, di vivere in permanenza, con un unico indirizzo, di una preparazione completa, e di imparare, impariti, i migliori maestri (balletti, coreografi, studiosi, musicisti e critici di chiara fama).

I corsi di danza classica dell'Accademia dell'Anno, tenuti da Suzanne Oussov (Scuola di Leningrado), Daniela Cheloni (Accademia di Montecarlo), mentre per la tecnica contemporanea da Carla. Inoltre, grande spazio all'insegnamento è dato anche quest'anno dalla presenza del Teatro di Miriam Heredia e di Ramona de Baa, direttrici artistiche dei corsi professionali, dopo che la rigarosa cubana della danza di Alonzo.

**U**n pomeriggio musicale all'Ingegnaria della raffinatezza è offerto da Maria Salvetta ed Antonio Ballista nella chiesa di S. Maria al Limbo della capienza, ma quel concorso pubblico attento e caloroso a settembre Musica ci ha abituato.

Era una preziosa occasione per ascoltare Formis, Chant d'automne e da morte, il ciclo di dodici liriche per soprano e pianoforte scritte da Oliver Messiaen nel 1940 e, a quanto mi risulta, mai eseguite precedentemente a Torino (e peraltro presentate molto di rado — forse solo — in Italia). Messiaen è autore di un'opera, nel cui quale l'influenza esercitata dai due allievi, Boulez e Stockhausen, e quella raccolta vocale (per quanto sia necessario circoscrivere, sul piano dei valori assoluti, ad un momento mediano del linguaggio dell'autore) ne rappresenta in sintesi molti prediletti atteggiamenti compositivi.

Harout, è parola in lingua georgiana (l'antico) degli «peruviani» che racchiude in sé il tempo e luogo di amore e riferimento a una cultura lontana e si ferma raramente al titolo, invade frequentemente il testo delle dodici liriche con onomatopoeie, parole immaginarie di idiosincrasie, elementi di un effetto scordandosi di immagini surrealiste veri.

Nel retroscena musicale di questo lavoro compaiono anche suggestioni sensibilmanti, una «effettivamente tratta dal romanzo, l'una, qualche spunto ritmico, il canto, i uccelli ascoltati forse nella foresta dell'immaginazione, tutto è ripulmato timbrica ed è di Messiaen, che ora ricerca le attonite star al canto da di tradizione francese, propaga

suoni e di di totale, ora alterna passi di chiara impostazione locale ad altri basati sulla sua fluida e personalissima interpretazione della modalità.

Altre Maria Salvetta ed Antonio Ballista ci hanno ormai abituato ad esecuzioni di alto livello: ma raramente, per più in una, voce integrarsi, tanta suggestione nella parte pianistica perfezionata, e, coerenza interpretativa piena, fascino e di espressività.

**Il Beethoven di Longuich**  
Il Quarto Concerto è oggi unanimemente considerato la più perfetta creazione beethoveniana pianistica, e orchestra. Le serie di aggettivi che l'opera colloca alla prima esperienza (stretta, difficile), nel 1808, è il segno esteriore di quella novità, anche tecnica e strutturale, che ne fanno uno dei più chiari, insieme a Concerto per violino, del secondo stile beethoveniano, la piena, classica, raggiunta proprio virtù superamento, conflitti interiori (l'Andante, e di dicotomia

totale) la sognante poesia della parte pianistica e l'aggressività dell'orchestra, è il per ricordarci, ed irradiata di una luce calda e diffusa.

Alexander Longuich ha solo ventisei anni, e oltre a possedere una tecnica straordinaria sa già perfettamente coniugare la chiarezza con l'intimità, arricchisce il nitore della forma con i palpiti di un suono che, scresciature, pianissimo romantico, e sembra guardare il Concerto come un cristallo in cui ammirare trasparenza insieme alle iridescenti possibilità coloristiche.

Detto questo sulla magnifica interpretazione pianistica (salutata dal folto pubblico) Nuovo, come tutta, rata, con il più vivo consenso, occorre anche confessare qualche cosa di più: poteva aspettare nel rapporto pianista e direttore, il tempo relativamente lento impresso, il primo movimento, l'ideale per far risaltare le intenzioni di Longuich, ma non sempre Emmanuel Krivine è riuscito a creare, di qualità di suono, dolce e curato, che riverbera pianoforte, ad quella continua, musicali, solista, insieme è uno dei pregi maggiori dell'opera.

A questo direttore francese, forse più congeniali pagine che privilegiano la più impetuosa, pianezza orchestrale; niente di meglio per dimostrarlo della suite sinfonica, Shéhérazade, e delle partiture di Rimski-Korsakov cui meglio si adatta l'aggettivo di lussureggiante. Il colorismo orientale ispirato alle vicende delle Mille e una, suddivise da Rimski in quattro quadri dal solo lussuoso impegno narrativo, è in realtà soltanto un'occasione per dimostrare con quanto impegno, ricchezza si possano organizzare e combinare le famiglie strumentali.

Il fascino irresistibile di questa musica è dunque soltanto attraverso un accurato lavoro di interpretazione, che il Krivine ha compiuto con precisione e intelligenza; ma è altrettanto indispensabile che a disposizione un complesso agile e di potenzialità, com'è l'Orchestra sinfonica di Torino della Rai: oltre all'elogio collettivo, ma il doveroso in particolare per la «spalla», Ermano Molinaro, al violino, quale era affidato il compito, con difficoltà e frequenti interventi solistici, di ricreare musicalmente la figura di Shéhérazade.

Giorgio Pagliaro

# Il principe è i 10 uomini più eleganti d'Inghilterra

## ANDREA BATTE ROD



Il principe più elegante

**LONDRA** — Il principe Andrea, convolato due mesi fa a Sara Ferguson, è tra i 10 uomini più eleganti del Regno Unito.

È quanto risulta dal sondaggio effettuato dalla «Menswear Association» tra duemilacinquecento ditte che nel settore dell'abbigliamento maschile e della moda in genere, il principe veste con maggiore o maggiore seduzione del fratello maggiore, il principe ereditario Carlo: spiega la motivazione.

Nell'elenco dei dieci uomini più eleganti d'Inghilterra figurano gli «elegant» Roger Moore, Don e Nicholas; il del partito socialdemocratico David; il giornalista Dempster; il discografico Richard Branson e tre autentiche star della musica leggera: Cliff Richard, Billy e Stewart.

**SETTEMBRE MUSICA**  
Teatro Carignano  
Ore 21  
**PETER SCHNEIDER**  
tenore  
**NORMAN SHETLER**  
soprano  
**SCHUBERT**  
ingresso in...  
dalle ore 23  
Teatro Carignano

**SETTEMBRE MUSICA**  
San Francesco d'Assisi  
ore 16  
**JESSIE MANN**  
violino, violoncello, pianoforte  
**RAVEL**  
ingresso gratuito

**ORION NIGHT CLUB**  
Piazza...  
ore 22-4  
**RIAPERTURA**  
DANZE  
Tutte le sere spettacolo  
ore 0,15 - 1,20 + 3

**Chalet**  
Bisessera 21  
**BRUNA LELLI**

**L'ORD DEL DRAGO**  
di Richard Wagner  
**ULISSE**  
di Luigi Dall'Oncina  
**IL CATTO GLI UOMINI**  
Balletto di Roland Petit  
**LA VITA**  
di Giuseppe Verdi  
**BALLETTO**  
Balletto di Roland Petit  
**TOSCA**  
di Giacomo Puccini  
**LA VITA**  
di Giuseppe Verdi  
**IL BARBIERE DI SIVIGLIA**  
di Gioacchino Rossini  
Punti abbonamenti:  
**NABUCCO**  
di Giuseppe Verdi  
«Nabucco abbonamenti» sono di 3 abbonamenti abbonamenti presso la Agenzia della Casa di Riparazione di Torino  
«Vendita nuovi abbonamenti del 15 ottobre presso la Biblioteca del Teatro Regio»







## alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 12.03 **Autopista Stereobig**
- 14 — **Master city**. Con Luigi Arlemma, Stella Romagnoli, Eleonora Mensi
- 15 — **Radiojuno per tutti** - estate: Eureka
- 16 — **Il paginone** - estate a cura di Giuseppe Neri
- 17.30 **Radiojuno jazz '86** a cura di Adriano Mazzoni
- 18.30 **Noti due anni fa** - Lili Titi, Tiziana e Claudio De Davide
- 19.25 **Audiojuno** di Pinotto Fava
- 20 — **Ore venti**, su il sipario: **Alessandro Magno** di Siro Angeli e Antonino Pagliaro
- 21.03 **Ci sarà una volta**. Operina buffa di Arturo Annichini e Attilio Corsini
- 21.30 **Tutti a bordo**. Varietà di Mario Testa
- 22 — **Dieci Dieci Dieci**. Un quasi quotidiano di moda, sport, spettacolo e cultura

### RAISTEREOLINO

- 15 — **Stereo City**
- 16 — **Stereobig**
- 19.20 **Stereodrome**

### DUE (FM 95,6)

- 12.45 **Diminuzione** interurbane urgenti con risposte ben pagate, inviato a quiz di Corbetta e Moratti
- 15 — **E... Malanni bene!** Un invito a ripercorrere insieme i rinverdi comuni dell'asfalto nazionale
- 15.45 **Giuseppina Strepponi**. Osmi un'autobiografia della «Signora Verdi». Originale radiofonico di Fabio Venturini
- 17.40 **Andrea**. Originale radiofonico di Ivano Baldoni
- 18.35 **Accordo perfetto**. Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria
- 19 — **Radiojuno jazz** coordinamento di Paolo Padula
- 19.50 **Spillage musicali e mezza sera**
- 21 — **Le maledizioni de «L'aria che tira»** - replica
- 22.50 **Scende la notte nel giardino d'Occidente**

### RAISTEREQUEUE

- 15 — **Stasera**. In diretta notizie, personaggi e musica ad alto tasso
- 16.05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.50 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata

### TRE (FM 98,2)

- 11.50 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
- 15.15 **Un certo discorso estate**
- 17.30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Franco Marcolini
- 21.40 **Antonin Dvorak**
- 22.15 **Fatti, documenti, persone**. Le parole della mente
- 23 — **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella musica

### RAISTERECONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

## Montecarlo

- 13.45 **Silenzio, si sta**, comiche del cinema muto
- 14.45 **Atomicofilia**, di Lando H. Marison, con Mickey Rooney, Elaine Davis. Usa comico 1954 — **Due sfaccendati** anno nel deserto del Nevada in cerca di uranio. Avventura strampalata
- 16.30 **Snack**, cartoni animati
- 17.40 **Mamma Vittoria**, novella. Con Elizabeth Savalla, Claudio Marzo
- 18.20 **Forno e fornelli**, telemanù
- 18.30 **Happy End**, telenovela. Con José Wilker, Kamila De Valle
- 19.15 **Silenzio, si sta**, comiche del cinema muto
- 19.30 **TMC News**
- 19.45 **Gli anni impossibili**, di Michel Gordon, con David Niven, Lita Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson. Usa commedia 1969
- 21.30 **Un uomo in trappola**, sceneggiato. Con Ugo Pagliai, Corallina Viviani
- 22.30 **Il brivido dell'imprevisto**, telefilm
- 23 — **Sport News**
- 23.10 **Serie**
- 24 — **Gli infocabbili**, telefilm

## Svizzera R1 tv

- 12.30 **Varietà**
- 15 — **Cartoni animati**
- 16 — **Telegiornale**
- 16.30 **Rivediamoli insieme**
- 17.45 **Tv dei ragazzi**
- 18.20 **I patti**, cartoni animati
- 18.30 **Telegiornale**
- 19.30 **Il quotidiano**
- 20 — **Telegiornale**
- 20.30 **La news nel bicchiere**, sonneggiato
- 22.15 **Sette variazioni sul tema**
- 23.45 **Martedì sport** - **Telegiornale**

## Capodistria

- 14 — **Tg notizie**
- 14.05 **Programma per ragazzi**
- 18 — **Tra l'amore e il potere**, telenovela
- 19 — **Oggi la città**
- 19.30 **Tg punto d'incontro**
- 20 — **Lucy e gli altri**, telefilm
- 20.25 **Tg — Notizie**
- 20.30 **Per un dollaro di gloria**, di Fernando Cerchio, con Broderick Crawford
- 22.10 **Tg tutt'oggi**
- 22.20 **Sceneggiato**
- 23.25 **Basket**

## Telecupole

Canali 64, 57, 21

- 12.30 **Calcio serie A: Udinese-Juventus**
- 15 — **California fever**, telefilm
- 16 — **Teleserie per ragazzi**
- 17 — **Cartoni animati**
- 17.30 **Documentario**
- 18 — **Charlie**, telefilm
- 18.30 **Cartoni animati**
- 19 — **Canalari**
- 19.30 **Gazzettino di Telecupole**
- 20 — **Senorita Andrea**, novella
- 21 — **Piemonte sport**, in diretta
- 22 — **Fuga dal campo 13**
- 23.30 **Tg 4**
- FILM 0.30 — **Film**

## G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 13.30 **The field crew**, telefilm
- 14.30 **I detectives**, telefilm
- 15 — **La rossa pelle**
- 16.30 **Cartoni animati**
- 17.30 **Cartoni animati**
- 18.10 **Mammi**
- 20 — **Osservatorio finanziario**
- 20.25 **Anno 2000**
- 22.10 **The bold ones**, telefilm
- 23.30 **Grp monitor**
- FILM 0.30 **Sejox il terrore**
- FILM 2 — **Indagine su una ninfomane**
- FILM 3.30 **La brava**, di Roberto Bianchi Montero, con Franca Gonella, Silvano Tranquilli, Ajaja Wilson, Venantino Venantini. Italia drammatico 1977 — **Cinque ragazzi-bene romani** rubano l'auto di un'organizzazione clandestina che esporta in Svizzera valuta: su una di esse ci sono quattro miliardi. La brava costerà cara ai cinque giovani
- FILM 5 — **Il tempo è bello**, di G. Zurli, con Giuliana Cecchini. Italia erotico 1979
- FILM 5.30 **Amore di singara**, di Luis Muci Mingardo, con Carmen Sevilla, Jorge Mistral, Manuel Luna

## Primantenna

Canali 21, 37

- 15 — **Pomeriggio con empatia**, attualità
- 17 — **Le stelle su di noi**, a cura di Carina
- 18 — **In viaggio con**, telefilm
- 18.30 **Videosera**
- 20.30 **Suspense**, telefilm
- 21.30 **Le auto della settimana**
- 22.30 **Programma promozionale**
- FILM 24 — **King Kong**, l'impero dei draghi, di Alan Kramer, con George William. Giappone fantascienza 1968
- 2 — **Buonanotte con...**

## Tele Subalpina

Canale 46

- 14 — **Le comiche**
- FILM 19.30 **Sette sanno tutti**, di Michele Lupo
- 19.30 **Telefilm**
- 19 — **Documentari**
- 19.30 **Il regionale**
- 20.05 **Le comiche**
- FILM 20.30 **Bang bang Kidd**, di Luciano Gall, con Sandra Milo, Guy Madison. Italia western 1968
- 22.15 **Speciale Telesud**
- 23 — **Il regionale**
- 23.30 **Telefilm**

## Rete Canavese

Can. 21, 56, 68

- 14 — **Redazionale**
- 15 — **Il piccione d'argilla**, di Tom Stern
- 17 — **Music**
- 19 — **Viaggio con l'avventura**
- 19.30 **Canavese oggi**
- 20 — **A tutt'amore**, telefilm
- FILM 20.30 **Il giglio nero**, di Mervyn Le Roy, con Nancy Kelly, Patsy McCormack, Henry Jones, Eileen Heckart. Usa
- 22.30 **Canavese oggi**
- 22.45 **Manon Lescaut**, telefilm
- 23.45 **Redazionale**

## Videouno

Canali 53, 39, 26

- 14 — **Tg notizie**
- 14.05 **Programma per ragazzi**
- 18 — **Tra l'amore e il potere**, telenovela
- 19 — **Oggi la città**
- 19.30 **Videouno notizie**
- 19.50 **Annunciazione in piemontese**
- 20 — **Le auto della settimana**
- 20.30 **Per un dollaro di gloria**, di Fernando Cerchio, con Broderick Crawford
- 22.10 **Tg tutt'oggi**
- 22.20 **Sceneggiato**
- 23.25 **Basket**

## Videogruppo

Can. 52, 54, 57

- 13 — **Luisana mia**, telenovela
- 14 — **Scotland Yard**, telefilm
- 15 — **La auto della settimana**
- 16 — **Salut Champion**, telefilm
- 17 — **Cartoni animati**
- 17.30 **Videonotizie**
- 17.35 **Scotland Yard**, telefilm
- 18.30 **Mary Hartman**, telefilm
- 19 — **Videonotizie**
- 19.30 **Trantamini**
- 20 — **Luisana mia**, telenovela
- FILM 20.25 **Ursus gladiatore ribelle**, con Dan Vadis. Italia avventuroso 1963 — **Luisa viene catturata e costretta a fare il gladiatore**. Si ribella e uccide con la sua belva dopo aver ammazzato un buon numero di soldati asserviti al partito imperatore
- 22 — **La brigata del Tigre**, telefilm
- 23 — **Le auto della settimana**
- FILM 24 — **Illustratori delle Antille**, di Charles I. Barton. Usa avventura 1951 — **Devo, un commissario di negozio ingiustamente condannato a morte, si rifugia con l'amico Tom a bordo di una nave pirata**

## Pan Tv

Canali 31, 62, 33

- FILM 14 — **Gli errori del passato di Norimberga**, con Joseph Cotten, Elke Sommer, Massimo Girotti. Italia horror 1972 — **Il giovane discendente di un tiranno secentesco grazie ad un sortilegio richiama in vita il fantasma dell'avo**. Un misterioso paralitico è la reincarnazione del personaggio e alla fine con fatica viene eliminato
- 16.10 **Boys and Girls**, telefilm
- 17 — **Il pericolo è il mio mestiere**, telefilm
- 17.30 **HABES & BARBERS**, cartoni animati
- 18.40 **La spie**, telefilm
- 19.30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
- 20 — **Cara e cara**, sceneggiato
- FILM 21 — **Il colosso di ghiaccio**, con Carroll Baker, Alan Scott. Italia — **Una donna dannata** è una ragazza muta trovata due cadaveri al loro ritorno a casa
- 22.30 **Telefilm non stop**
- FILM 0.30 **Parché si uccidono (Le merde)**, di Mauro Macario, con Maurice Ronet, Beka Loner. Italia drammatico 1975

## Canale 68

Canali 68, 57

- 12.30 **L'oggetto misterioso**
- 13.30 **Speciale 68**
- 14.30 **Documentario**
- 15.10 **Telemarket**
- FILM 16 — **Film**
- 19 — **Le auto della settimana**
- 19.40 **Documentario**
- 19 — **Speciale 68**
- 20.10 **Alta campagna**, varietà
- 22 — **Le auto della settimana**
- 22.45 **Le carie con Mary**
- FILM 24 — **Film**

## Retepiemonte

Can. 32, 60, 37

- 13.30 **Nemico alla porta**, telefilm
- 15 — **Skippi il canguro**, telefilm
- 15.30 **Nel regno del cane**
- 17.30 **Waited**, telefilm
- 18 — **Cartoni animati**
- 20.30 **Il prigioniero**, telefilm
- 21.30 **Notiziario**
- 21.50 **Passano gli anni, passano i giorni**, sceneggiato
- 23.15 **Operazione ladro**, telefilm
- 0.15 **Il malero di Jilina**, telefilm
- 1.15 **Nemico alla porta**, telefilm

## Telecity

Canali 63, 38, 36

- 13 — **Cartoni animati**
- 14 — **Marcia nuziale**, telenovela
- 14.30 **Leura telenovela**
- 15.45 **Chopper squad**, telefilm
- 17 — **Viva, per i ragazzi**. Varietà e cartoni animati
- 18.30 **Andrea Casetta**, telenovela
- 19.30 **Figli miei, vita mia**, telenovela
- FILM 20.30 **La tomba inascoltata**, di F. J. Gottlieb, con Klaus Kinski, Harald Leipnitz. Germania giallo 1984
- 22.30 **Boxing**, il meglio del pugilato mondiale
- FILM 23.30 **Il maggiolino Quod contro leoni, pantera e zebù**, con Karina Orignak. Germania comico 1973

## Quartarete

Canali 22, 35, 23

- 14.30 **Le auto della settimana**
- 16 — **Il mio amico Fausto Rosso**, telefilm
- 16.30 **George**, telefilm
- 17.30 **Sam il ragazzo del West**, cartoni animati
- 18 — **Povera Clara**, telenovela
- 19 — **Le auto della settimana**
- 19.30 **Calcio serie A: Torino-Vercelli**
- 21.30 **Offside**, rubrica sportiva
- FILM 22.30 **Ritorno**, con Hal Holbrook, Lawrence Dane. Canada giallo 1978, film per la tv
- 23.30 **Monito samurai solitario**, telefilm

## FILM

- 1 — **Film**
- 3 — **Deppo gioco a San Francisco**, telefilm
- FILM 4.15 **Film**

## Quinta Rete

Canale 47

- 13 — **Al confini delle note**, sceneggiato
- 14 — **Il prigioniero**, sceneggiato
- 15 — **Mitteleide**
- 16.30 **Una modella per l'onore**, telefilm
- 17 — **Arrivano i nostri**, cartoni animati
- 17.30 **I fantastici 8**, cartoni animati
- 18 — **Billy sport**, cartoni animati
- 18.30 **Annie**, cartoni animati
- 19 — **Westgate**, telefilm
- 20 — **Ghostbusters**, telefilm
- FILM 20.30 **Il piccione d'argilla**, di Tom Stern, con Telly Savalas, Robert Vaughn, John Marley. Usa poliziesco 1973 — **Un reduce dalla guerra del Vietnam disadattato come molti altri viene piagiato da un poliziotto che dà la caccia ad uno spacciatore di droga**. Nonostante il suo rifiuto a collaborare, lo spacciatore se la prende col reduce
- 22.30 **Ghostbusters**, telefilm
- FILM 23.30 **La sensività**, di R. V. O'Neil, con Nancy Kwan, Robert Collins. Usa fantascienza 1973
- 2 — **Invaders**, telefilm
- FILM 3 — **Film non stop**

## Hartland



## Hägar l'orribile



## Oroscopo di domani

- di AutoDiga
- ARIE** (21 marzo - 20 aprile)  
La situazione generale è positiva. La situazione personale è buona. Ma occorre prudenza. Non si deve fidarsi di chi si è fidati. Non si deve fidarsi di chi si è fidati.
- LEONE** (23 luglio - 22 agosto)  
Se il partner continua a non dimostrarsi all'altezza della situazione, finirete con il rompere definitivamente il rapporto e non ne soffrirete troppo, perché sarà più forte il desiderio di cambiare e perché vi saranno appagati i nervi.
- TORO** (21 aprile - 21 maggio)  
La stessa volontà e immaginazione che usate sul lavoro e nelle altre cose, provate ad impiegare nella sfera sentimentale, se volete chiarire una situazione malintesa. Rischi di rotture definitive.
- GEMELLI** (22 maggio - 21 giugno)  
Evitate di montare la testa per una notizia positiva. Razionalmente e senza superficialità, se non volete commettere errori che vi ritorneranno contro. Domani l'equilibrio psichico sarà molto ostentato.
- CANCRO** (22 giugno - 22 luglio)  
Qualche imprevisto ostacolo nella routine giornaliera non inciderà sui vostri piani di lavoro. Prendetevi il tempo per riflettere e rassicuratevi a cabare una importante fortuna. Dal punto di vista dell'amore, appagamento totale.
- VERGINE** (23 agosto - 22 settembre)  
Buona volontà e immaginazione positiva non saranno sufficienti a salvaguardare l'armonia cui aspirate. I rapporti con il prossimo saranno difficili e gli errori di giudizio e di comportamento si ripeteranno. Momenti di pessimo umore.
- BILANCIA** (23 settembre - 22 ottobre)  
Se l'immaginazione influisce negativamente sullo stato d'animo, non insistete per risolvere i problemi della vita pratica. Se vi dedicarete ad una impresa positiva con cognizione di causa. Alti e bassi d'animo.
- SCORPIONE** (23 ottobre - 22 novembre)  
E' ben vero che la situazione professionale è soggetta a miglioramenti e che la stessa situazione offre gratificazioni importanti, ma è altrettanto vero che darete poco peso a questi successi, perché il vostro pensiero è dominato da un amore con la B.
- SAGITTARIO** (23 novembre - 21 dicembre)  
Mancata l'armonia con il prossimo a causa della vostra tendenza a saltare in cattedra. Seguite i consigli di un amico fidato nato in Bilancia, se volete evitare errori di giudizio e — soprattutto — di comportamento. Momenti di cattivo umore.
- CAPRICORNO** (22 dicembre - 20 gennaio)  
Sicurezza, senso pratico e agire risoluto si traducono in altrettanti successi personali. Ma dovete diffidare delle persone che hanno poco e delle imprese che non offrono garanzie. Appoggiare importanti per raggiungere una meta.
- ACQUARIO** (21 gennaio - 18 febbraio)  
Senza il lavoro, benissimo la vita sociale che offre possibilità di continue esperienze eccitanti e divertenti. L'amore passa in secondo piano, forse anche perché si tratta di un rapporto ormai logoro e deludente che comporta rischi di rottura.
- PESCI** (19 febbraio - 20 marzo)  
Intimo equilibrio che rende attenti. Il merito va ad un attento corresponsabile, felice e appagato che compie di qualsiasi evenienza difficoltà nella routine quotidiana. Niente è nessuno, domani, può essere i Pesci.



Temperatura a Torino ore 7 + 18	Regioni ore 8
PREVISTO: cielo irraggiato nuvoloso. Visi- bilità discreta. Venti: de- boli. Tem- peratura: stazionaria. Tendenza del tempo: minima variazioni.	Aosta +15 Alessandria +10 Asti +10 Cuneo +17 Novara +17 Verona +19 Genova +22 Imperia +23 Savona +23

# STAMPA SERA

## spettacoli

In Italia ore 16	All'estero ieri
Venezia +25 Milano +24 Bologna +30 Ancona +27 Roma +28 Napoli +28 Bari +28 Raggio G. +28 Palermo +28 Cagliari +27	Atene +20 Berlino +11 Bruxelles +5 Buenos Aires +10 Ginevra +17 Londra +20 Mosca +20 New York +13 Parigi +16 Tokyo +21



Roberto Benigni, un presentatore che fa attrazione al festival «Tenco» di Sanremo

## Da ottobre a dicembre: Benigni sarà il gran maestro di cerimonia IL «TENCO» SPOSTATO

**SALENTO** — Roberto Benigni è il Premio Tenco. Cosa centra il «faccendiere» con la rassegna sanremese dei cantautori? «Centra molto», risponde Benigni, «almeno come personaggio popolare, è nato qui a Sanremo dove nel 1976 giunse praticamente sconosciuto. Da allora, la sua, è stata una scalata al successo», dice Amilcare Rambaldi, il patron della rassegna.

Benigni, dopo dieci anni, pare voglia addormentarsi con il suo primo trampolino di lancio: ha promesso a Rambaldi di portare al Tenco il «mentemorto» Tom Waits, musicista e folk-singer americano, attualmente «cresca» dell'onda, autore di colonne sonore di fama internazionale tra cui «Stranger than Paradise» per il film «Down by Law» di Jim Jarmusch, «The Untouchables» di John Dahl.

Benigni conosce Waits. Pare gli abbia già strappato, telefonicamente, una mezza promessa al viaggio a Sanremo. Una decisione dell'ultima dovrebbe venire presa dopo un viaggio oltre Oceano dello stesso Benigni.

In attesa del probabile sì di Tom Waits, Rambaldi (75 anni) si è messo al lavoro per la tredicesima edizione della sua creatura.

La prima edizione è stata quella di apostro- fare la data dal tradizionale inizio di ottobre al mese di dicembre. Non è un semplice fatto tecnico. Anche questa è una conseguenza delle vicissitudini che hanno accompagnato la nascita dell'edizione '88 della manifestazione. Ad un certo punto c'era stato, perfino, il pericolo che l'iniziativa saltasse.

Un certo interessamento di RaiUno alla ma-

nifestazione (trasmissa sempre, ad ore notturne, da RaiDue e RaiTre) aveva scatenato qualche polemica: si era temuto una marcata commercializzazione della manifestazione che del rigore culturale ha sempre fatto la sua bandiera magari a spese dello spettacolo.

Si era parlato anche di Renzo Arbore come presentatore. Il Club Tenco, organizzatore della manifestazione (ha soci in tutta Italia) si era diviso in polemiche: chi era favorevole al progetto, chi non lo era.

Qualcuno, nel caso di una rassegna «commerciale» aveva proposto addirittura il suo trasferimento a Udine o a Livorno.

Rambaldi, un po' al di fuori della mischia, aveva ribadito solo le sue idee che va ripetendo da anni: «Una manifestazione commercializzata non ci interessa. Noi abbiamo iniziato nel 1974 un discorso culturale e vogliamo continuare a farlo. Siamo aperti a idee nuove, ma devono essere trasparenti».

Nel chiarimento tra il Club Tenco e l'Assessorato al Turismo ha rimesso le cose in carreggiata: il Premio Tenco '88 si farà, ma a dicembre.

Nel limiti del possibile e nel rispetto dell'identità culturale della manifestazione si saranno novità: l'arrivo di Tom Waits potrebbe essere una di queste.

I cantautori italiani, nella passerella del Teatro Ariston, sono passati tutti.

Nelle prime edizioni i vari Venditti, De Gregori, Branduardi e molti altri erano di casa. Poi, presi dal successo, molti hanno dimenticato la manifestazione.

Bruno Monticone

## Lo psicodramma in scena al teatro Carignano IRONIA E FESTEVOLEZZA CON PIRANDELLO, FREUD & SOCI

**P**irandello e Moreno, il teatro e la realtà, il dramma e lo psicodramma... Chi per divertirsi fa professione di prudenza si sarà di sicuro unito indietro ieri sera di fronte alla proposta del Centro Studi dello Stabile, per una serata al Carignano all'insegna della psicoterapia dal titolo *La Moreno (che tutti sanno chi è per Pirandello e «Ciascuno a suo modo»*.

A dire il vero, con medici e scienziati in maggioranza, gli spettatori non mancavano. Gli esclusi avrebbero forse potuto riempire la sala per una replica. Per di più l'ambientazione della prima parte all'aperto e nel foyer, in linea con le indicazioni di Pirandello per *Ciascuno a suo modo*, ha svelto le quiete abitudini del torinese che amano la prosa.

Forse non tutti sapevano che la sala con i velluti rossi e gli stucchi dorati indicata dall'autore era proprio il Carignano e che lo sfondo della vicenda si trovava nella Torino degli Anni Venti. Poi nello stesso Carignano, il 13 ottobre del '81 si è svolta la ventiduesima edizione della serata del comediografo, ne è stata data dal Teatro di Genova con la regia di Luigi Squarzina una scrupolosa rievocazione filologica.

Precedenti che inevitabilmente trarrebbero in causa i precedenti che non hanno invece scoraggiato il gruppo di associazioni piemontesi dello psicodramma (Arpa, Aspi, CRCP, e Rebus) a dar-



re una collaborazione dello psichiatra Jacob Levi Moreno, il quale fondò lo psicodramma e fu spiritualmente in contatto con Pirandello.

La contrapposizione viene dalla citazione dell'attrice protagonista di *Ciascuno a suo modo* che non si chiama per caso Moreno. E viene soprattutto dall'esame del nome del suo doppio teatrale, Morello, trasparente unificazione del Moreno e Pirandello con preponderanza del primo. Infine la rivista di Moreno — *Il mondo* — circolava a Roma nell'ambiente teatrale.

Che poi gli spettatori do-

cessano trarre dal loro italiano e dalla loro coscienza gli «altri» che li trovano all'interno di sé stessi, pareva un'impresa terrificante da eseguire in pubblico. Forse, sia pure senza intendimenti psicoterapeutici, vi era indirettamente risolta un'edizione come

quella del '81 attraverso l'intervento di attori giovani e vecchi, di sicura professionalità e prestigio, da Turi Ferro a Lydia Alfonsi, da Paola Mannoni a Nico Pepe, da Alberto Lionello a Eros Pagni.

Viceversa la regia disinvol-

ta e la presenza instancabile del regista e animatore Ottavio Rosati hanno tenuto la serata sul binario dell'ironia e della festevolezza. Un pazzarello in piazza e in scena ha dato l'avvio ai ritmi della rappresentazione interpretata da aspiranti attori, psicanalisti di vaglia e impresari teatrali. Dal palcoscenico ai palchi è stato tutto un intrecciarsi di battute tolte da *Ciascuno a suo modo* ma riciclate con piccoli riferimenti al presente.

Un curioso andamento da ballata meridionale ha talora conferito stanchezza e savi-età ai momenti delicati del-

le citazioni. Così si è arrivati con un sorriso alla seconda parte dominata dalla personalità della signora Moreno, la quale ha ricercato alcune delle condizioni essenziali per lo psicodramma.

Con una battuta contro Sig-

mund Freud (il quale avrebbe mandato sul letto come padroni il Buddha e il Cristo piuttosto che fare degli analisti) si è conclusa una serata favorita dallo spirito di-

sarzo del partecipante. Anche dei torinesi autentici che non sono affatto minori.

Piero Ferraro

## questa sera al cinema

### PRIME VISIONI

CRITICA	★★★★★ ECCEZIONALE	★★★★	★★★	★★	★	PUBBLICO
★★★★	SUCCESSO	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
★★★	CONSENSI	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
★★	DISCORDI	★★	★★	★★	★★	★★
★	SCARSO	★	★	★	★	★

**AMBROSIO** corso V. Emanuele 53 Tel. 547.937  
A 30 secondi dalla fine (Runway Train), di And. e K. Kucharsky, con Jon Voight, Elio Roberti, Rebecca De Mornay (Usa-Col.) — Due avvisi finiscono su un treno lanciato a forte velocità e senza controllo. Non viet. **Commedia** 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 274, 276, 278, 280, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 312, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414, 416, 418, 420, 422, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 442, 444, 446, 448, 450, 452, 454, 456, 458, 460, 462, 464, 466, 468, 470, 472, 474, 476, 478, 480, 482, 484, 486, 488, 490, 492, 494, 496, 498, 500, 502, 504, 506, 508, 510, 512, 514, 516, 518, 520, 522, 524, 526, 528, 530, 532, 534, 536, 538, 540, 542, 544, 546, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 560, 562, 564, 566, 568, 570, 572, 574, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 588, 590, 592, 594, 596, 598, 600, 602, 604, 606, 608, 610, 612, 614, 616, 618, 620, 622, 624, 626, 628, 630, 632, 634, 636, 638, 640, 642, 644, 646, 648, 650, 652, 654, 656, 658, 660, 662, 664, 666, 668, 670, 672, 674, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688, 690, 692, 694, 696, 698, 700, 702, 704, 706, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438, 2440, 2442, 2444, 2446, 2448, 2450, 2452, 2454, 2456, 2458, 2460, 2462, 2464, 2466, 2468, 2470, 2472, 2474, 2476, 2478, 2480, 2482, 2484, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494, 2496, 2498, 2500, 2502, 2504, 2506, 2508, 2510, 2512, 2514, 2516, 2518, 2520, 2522, 2524, 2526, 2528, 2530, 2532, 2534, 2536, 2538, 2540, 2542, 2544, 2546, 2548, 2550, 2552, 2554, 2556, 2558, 2560, 2562, 2564, 2566, 2568, 2570, 2572, 2574, 2576, 2578, 2580, 2582, 2584, 2586, 2588, 2590, 2592, 2594, 2596, 2598, 2600, 2602, 2604, 2606, 2608, 2610, 2612, 2614, 2616, 2618, 2620, 2622, 2624, 2626, 2628, 2630, 2632, 2634, 2636, 2638, 2640, 2642, 2644, 2646, 2648, 2650, 2652, 2654, 2656, 2658, 2660, 2662, 2664, 2666, 2668, 2670, 2672, 2674, 2676, 2678, 2680, 2682, 2684, 2686, 2688, 2690, 2692, 2694, 2696, 2698, 2700, 2702, 2704, 2706, 2708, 2710, 2712, 2714, 2716, 2718, 2720, 2722, 2724, 2726, 2728, 2730, 2732, 2734, 2736, 2738, 2740, 2742, 2744, 2746, 2748, 2750, 2752, 2754, 2756, 2758, 2760, 2762, 2764, 2766, 2768, 2770, 2772, 2774, 2776, 2778, 2780, 2782, 2784, 2786, 2788, 2790, 2792, 2794, 2796, 2798, 2800, 2802, 2804, 2806, 2808, 2810, 2812, 2814, 2816, 2818, 2820, 2822, 2824, 2826, 2828, 2830, 2832, 2834, 2836, 2838, 2840, 2842, 2844, 2846, 2848, 2850, 2852, 2854, 2856, 2858, 2860, 2862, 2864, 2866, 2868, 2870, 2872, 2874, 2876, 2878, 2880, 2882, 2884, 2886, 2888, 2890, 2892, 2894, 2896, 2898, 2900, 2902, 2904, 2906, 2908, 2910, 2912, 2914, 2916, 2918, 2920, 2922, 2924, 2926, 2928, 2930, 2932, 2934, 2936, 2938, 2940, 2942, 2944, 2946, 2948, 2950, 2952, 2954, 2956, 2958, 2960, 2962, 2964, 2966, 2968, 2970, 2972, 2974, 2976, 2978, 2980, 2982, 2984, 2986, 2988,



# NUDE IN SCENA ALL'AQUILA: SPETTACOLO SOSPESO

L'AQUILA — Sembra di essere tornati nel clima degli Anni Sessanta, quando gli spettacoli un po' «osé» provocavano l'intervento di forze dell'ordine e di magistrati. Ne è esempio un episodio accaduto ieri sera durante il quinto «Festival del teatro di fantasia», organizzato a L'Aquila dall'Associazione teatrale abruzzese o

molsana. La polizia, su richiesta di alcuni moralisti sdegnati, ha dovuto intervenire per far interrompere lo spettacolo della compagnia spagnola «Eis Comediantes» di Barcellona. Sulla scena, a rappresentare l'origine dell'uomo sulla terra erano impegnati sei attori, tra maschi e femmine (gli uomini con unico indimen-

to una foglia di fico) e le loro partners «cassandre nude», come le ha definite gran parte del pubblico. La polizia ha interrotto la replica. Per la verità, prima c'era stato l'avvertimento: «O indossate le mutande, o interveniamo». Ma attori e attrici hanno preferito abbandonare e le mutande le hanno in-

dossate, non tutti gli altri sberle. Ma lo hanno fatto al momento in cui sono andati in albergo. La compagnia, per il settore del teatro di fantasia nel quale agisce, è una delle più note del mondo. Lo spettacolo è quindi finito a metà, tra i flauti del pubblico che gremiva la piazza a due passi dalla prefettura.

«Eis Comediantes» recitavano «Ale», una «historia hombre», allegoria della vita. Lo spettacolo è stato replicato in mezzo mondo. All'Aquila, è invece incappato nel moralismo, che ignora, tuttavia, i cinema a luci rosse e le edicole gremite di periodici per adulti, e per soli uomini.

# STAMPA SERA

L. 700

ANNO 115 - Numero 248

BORSA

A PAGINA 11

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126

NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Martedì 16 Settembre 1986

## QUANDO LA LIRA NUOVA?

Goria sollecita l'iter parlamentare: il ddl che la istituisce è stato approvato dal Consiglio dei ministri tre mesi e mezzo fa. Entro i primi di ottobre se ne discuterà a Palazzo Madama. Ci sarà a primavera?

«Tagliato» di un punto e mezzo l'interesse semestrale su cedole di Cct

**R**OMA — A quasi tre mesi e mezzo dalla sua approvazione da parte del Consiglio dei ministri, il disegno di legge che istituisce la «lira nuova» stenta a compiere i suoi primi passi nell'iter parlamentare. Il ministro del Tesoro, Giovanni Goria, si è detto preoccupato, auspicando che il Parlamento si pronunci presto. «Nonostante che la cosiddetta riforma monetaria sia stata pensata e proposta in modo tale da lasciare inalterati tutti i prezzi relativi», dice infatti Goria, «non è da escludere che l'incertezza dovuta al prolungarsi dell'iter parlamentare possa influire, seppure in maniera non razionale, sulle attese degli operatori e di conseguenza indurli a comportamenti diversi da quelli che invece avrebbero tenuto in assenza dell'iniziativa del governo sulla nuova moneta».

Proprio per questo il ministro ha sollecitato il Parlamento ad avviare le procedure d'esame ed anzi ha pure inviato una lettera al senatore Venanzetti (pri), presidente della commissione Finanze e Tesoro del Senato, cui il disegno di legge è stato affidato in prima lettura in sede referente. Goria del resto ha confermato che da parte delle autorità monetarie è in avanzato stadio l'approfondimento della varia fase connesse con l'attuazione del progetto «lira nuova».

«Questo ci consentirà di dare rapida applicazione alla nuova legge proprio allo scopo di ridurre quei margini di incertezza cui prima alludevo», precisa ancora Goria. I tempi insomma stringono e bisogna decidere entro la primavera. In realtà, seppure il dibattito sull'utilità di ridurre il modello monetario sia ormai pluridecennale, lo stesso ministro ha riconosciuto la sovranità del Parlamento in materia e «non da un lato ha auspicato che esso possa rapidamente formarsi la sua opinione» e quindi decidere, dall'altro non ha escluso che ci possa essere un pronunciamento diverso, vale a dire del senso di lasciare immutato l'attuale stato delle cose. Alla commissione Finanze e Tesoro del Senato ci si rende conto della attesa governativa, ma la realtà dei lavori deve considerare anche altri elementi. L'ufficio di presidenza solo giovedì, dopo la pausa estiva, metterà a punto il calendario dell'attività indicando a quali iniziative di legge, tra cui quella sulla «lira nuova», dare priorità, tenendo conto però che la commissione ha davanti due nodi di rilievo da sciogliere presto. Si tratta del provvedimento per la finanza locale, «per il quale vorremmo evitare il ricorso ad un nuovo decreto legge», ha detto il presidente della Commissione Venanzetti, e quello per le pensioni di guerra, il cui esame comincia domani e sul quale c'è stato pure un messaggio del Presidente della Repubblica.

Se non ci saranno intoppi, il presidente della commissione Finanze e Tesoro di Palazzo Madama opera di poter cominciare a discutere di «lira nuova» entro settembre o al più tardi all'inizio di ottobre.

ROMA — Sostanzioso «taglio» alle cedole di sette emissioni di certificati di credito del tesoro (Cct): ha deciso il ministro del Tesoro, Goria, in relazione all'andamento dei rendimenti dei buoni ordinari del tesoro (Bot). Per sei emissioni con cedola semestrale la riduzione è di quasi un punto e mezzo sull'interesse semestrale, mentre la cedola annuale di un'emissione decennale è stata ridotta di 3,40 punti.

Ecco una tabella che mostra le emissioni interessate al «taglio» (identificate secondo la scadenza), l'ammontare della cedola in via di maturazione e quello della cedola successiva:

Emissione	Durata	Cedola Ott. 86	Apr. 87
1/4/87	Quadrimestrale	7,65	6,18
1/10/88	Quinquennale	7,55	6,16
1/4/88	Quadrimestrale	6,95	5,55
1/4/81	Settennale	7,30	5,90
1/10/81	Settennale	7,15	5,75
15/10/80	Quinquennale	6,70	5,40
		Ott. 86	Apr. 87
1/10/85	Decennale	14,80	11,20

### BORSA RIALZO DOLLARO 1414,70

MILANO — Dollaro in leggero rialzo. La borsa statunitense, informa l'«Asahi» Radiocor, è stata fissata a 1414,70 lire contro le 1411,50 lire del fixing precedente.

BORSA — Andamento molto positivo in Borsa fin dalle prime battute con affari in aumento, ordini da fuori piazza e domanda dei titoli primari. In netta ripresa i titoli patrimoniali, alcuni finanziari e soprattutto gli industriali, in particolare le Fiat e le Ifi.

L'indice generale di Borsa alle ore 11,30 era salito a +3 per cento sul 31 per cento del listino. Tono leggermente più moderato sul finale con qualche correzione dei massimi. Alle ore 12, infatti, l'indice segnava +2,1 per cento sul 37% del listino; alle ore 13, +1,8%.

Dopo Borsa ben informato con variazioni limitate. Buona stabilità per Bot e Cct; molto irregolari le obbligazioni convertibili.

## ROMA CHIEDE A PARIGI SCONVOLTA DAL TERRORE L'ESTRADIZIONE DEL CAPO DEI KILLER ARABI

E' Ibrahim Abdallah: per la sua liberazione il gruppo di terroristi ha firmato gli attentati sanguinosi nella capitale



Georges Ibrahim Abdallah, in carcere a Lione

PARIGI — Georges Ibrahim Abdallah, presunto capo per l'Europa occidentale della Fari (Frazione armata rivoluzionaria italiana) — 38 anni, laurea in ingegneria dell'Università di Beirut — è originario di Koubbeiyeh, nel Libano sotto controllo della Siria. Secondo gli esperti francesi, le «Fari» contano non più di qualche decina di aderenti, tutti di Koubbeiyeh, e per la maggior parte membri della famiglia Abdallah.

Quando fu arrestato a Lione il 25 ottobre 1984, Georges Ibrahim Abdallah era in possesso di cinque differenti passaporti. Dal 1980, quando cominciò a circolare in Europa usando i diversi nomi, ha effettuato almeno una cinquantina di spostamenti, dalla Francia al Libano, passando per Cipro, Malta, Jugoslavia, Italia, Spagna e Svizzera. Nelle sue abitazioni a Parigi, dove risiedeva «per ragioni di studio», fu trovato un vero e proprio arsenale.

A Lione sta scontando una condanna a 4 anni ed ha in corso un'istruttoria per complicità in due attentati nei quali furono uccisi a Parigi, nel 1982, il diplomatico americano Charles Ray e il diplomatico israeliano Yacov Barlamantov.

Dalla magistratura italiana agli usi scopellati nell'ambito dell'«attentato avvenuto a Roma il 15 febbraio 1984 e rivendicato dalla «Fari», nel quale fu ucciso il diplomatico americano Laumon R. Hunt, direttore della forza multinazionale degli osservatori nel



Comitato di solidarietà per i prigionieri arabi e del Medio Oriente.

I terroristi chiedono la liberazione del loro compagno che stanno scontando pena detentiva in varie carceri francesi.

In particolare viene richiesta la scarcerazione di Georges Ibrahim Abdallah, che sta scontando una pena per possesso illegale di armi e falsificazione di documenti ed è in attesa di giudizio per l'accusa di complicità nell'assassinio di un diplomatico israeliano e di un incaricato militare presso l'ambasciata americana a Parigi.

Nonostante i provvedimenti, anche severissimi, adottati dalle autorità francesi per tentare di arginare questa ondata di terrore, negli ultimi otto giorni si è assistito ad una drastica escalation della violenza terroristica. Ed è proprio questo espandersi del terrore a indurre le misure repressive e preventive adottate dal governo che spaventa l'uomo comune, spavento di cui la stampa si rende portavoce.

In questa estrema situazione contro la prefettura è possibile notare anche un elemento di incertezza, e di sfida da parte dei terroristi, i quali hanno fatto esplodere l'ordi-

gno nella sala d'aspetto dell'ufficio della prefettura dove vengono rilasciate le patenti di guida, non molto dopo un discorso di Mitterrand in cui egli aveva sottolineato che «la lotta contro il terrorismo è un affare che interessa l'intera nazione».

Nelle stazioni di polizia, intanto, continuano gli interrogatori dei cittadini libanesi rastrellati ieri nei vari distretti della capitale. Almeno venti di questi libanesi sarebbero stati arrestati, ma nelle indagini in corso le autorità mantengono un riserbo strettissimo.

LONDRA — Accogliendo la proposta avanzata dagli Stati Uniti, l'Organizzazione marittima internazionale (Imo) che rappresenta complessivamente 129 Paesi, ha deciso di adottare nuove misure per proteggere le navi e i porti dal terrorismo internazionale.

Saranno in particolare intensificati i controlli per armi o bombe; accuratamente vagliato il «curriculum» del personale prima di assumerlo; rafforzata la vigilanza e migliorato l'addestramento. Con i nuovi provvedimenti antiterroristici si vuole in particolare evitare il ripetersi di episodi come il dirottamento della «Achille Lauro».

**R**OMA — In ambienti del ministero della Giustizia si è avuta conferma che l'Italia ha rinnovato l'otto settembre scorso la richiesta di «arresto provvisorio a fini estradizionali» per Georges Ibrahim Abdallah, implicato in inchieste delle magistrature di Roma e di Trieste su attentati attribuiti alle «Fari».

Georges Ibrahim Abdallah è coinvolto a Roma in un risvolto delle indagini svolte dal giudice istruttore Rosario Priore sull'attività terroristica svolta nel nostro Paese dalle «Fari».

Il magistrato nel maggio dello scorso anno aveva rinviato a giudizio, per rispondere di banda armata, quattro persone, tra le quali la libanese Josephine Abdo el Barka arrestata a Roma.

Gli imputati furono però tutti assolti nell'ottobre successivo per insufficienza di prove.

Priore aveva tuttavia lasciato aperta una parte dell'istruttoria riguardante l'attività di Georges Ibrahim Abdallah, detenuto in Francia; ma fino ad oggi non è mai riuscito a concludere il caso nonostante le informazioni ricevute dalle autorità

francesi attraverso rogatorie internazionali.

Anche la magistratura triestina si era occupata di Georges Ibrahim Abdallah nell'ambito delle indagini sul sedicente marocchino Mohamed Abdallah al Mansouri, 22 anni, arrestato il 20 agosto 1984 su un treno alla stazione di Opicina perché trovato in possesso di oltre sette chilogrammi o mezzo di esplosivo al plastico ad alto potenziale.

Le indagini avevano portato poi ai complici di El Mansouri: tre donne libanesi, Josephine Abdo, Ferial Fayaz e Jacqueline Esher. Tutti e

quattro — secondo gli inquirenti — avrebbero fatto parte dell'organizzazione terroristica «Fari».

In questo ambito il giudice istruttore Giulio Patrlarchi si era interessato di Georges Ibrahim Abdallah e aveva avanzato una richiesta di estradizione alle autorità francesi.

PARIGI — Non si attenua, anzi s'ingigantisce, la marea del terrore su Parigi e nella Francia intera. L'arroganza, l'audacia, l'imprevedibilità dei terroristi che si autodefiniscono arabi o palestinesi, stanno tenendo un'intera nazione nella paura e nello sconcerto.

L'attentato di ieri alla prefettura parigina, dove ha sede il comando centrale della polizia, ha stupito e sgomentato sia le autorità che l'opinione pubblica.

Il bilancio dell'attentato alla prefettura è stato confermato in un morto e oltre 50 feriti, due dei quali si troverebbero in condizioni disperate.

Ciò che maggiormente spaventa e allarma l'apparato di sicurezza è la nuova minaccia che i terroristi hanno lanciato: il prossimo obiettivo sarà il palazzo dell'Eliseo, residenza del presidente François Mitterrand.

Il gruppo che ha rivendicato gli attentati di questi giorni ha una denominazione sino a poco tempo fa ignota:

### BOMBE ANCHE AD AMSTERDAM

AMSTERDAM — Gli ultimi dieci anni dissoluti stanno una bomba scoppiata dietro il palazzo reale Dam, ad Amsterdam. L'edificio è di proprietà della famiglia reale che non lo usa però come sua residenza. Sempre ad Amsterdam due bombe di modesta potenza sono esplose poco prima della cerimonia d'apertura dell'anno parlamentare, causando due feriti e danni a edifici pubblici.

### PRESTITI

SENZA TANTE STORIE

Da 1 a 400 milioni

(con interessi da 1 a 10 anni)

3: DIPENDENTI • ARTIGIANI • COMMERCianti

4: AZIENDE • PROFESSIONISTI • CASALINGHE

Esempio: 10 milioni sono rimborsabili:

12	€ 970.000	€ 11.840.000
21	€ 543.000	€ 10.032.000
36	€ 400.000	€ 34.400.000
48	€ 330.000	€ 15.840.000

### MULTIFIN S.p.A.

TORINO - Via Truppi 106 - Tel. (011) 253611-4290110

CARMAGNOLA - Via D'Ameglio 10 - Tel. (011) 253611-4290110

CUNEO - Via D'Ameglio 10 - Tel. (011) 253611-4290110



